



Bowling

Med sine hawaiianske rødder er poké bowls det nye dyr i take-away åbenbaringen. I Thors-havnsgade får de et japansk pift.

SIDE 5



Vandring

En ny vandrerute fører friske fodgængere 24 kilometer rundt i Amager alsidige naturlandskaber.

SIDE 7



Padling

De padlede op ad havnen, de padlede nedad igen. Danish SUP Tour kulminerede i et stort finale-race i Københavns Havn.

SIDE 10 og 11

BRYGGEBLADET

8. OKTOBER 2020
28. ÅRGANG

NR. 16



Bryggens besjælede kældercafé skifter ejer

Et næsten 18 år gammelt ægteskab er forbi. Kærligheden er der stadig, men gnisten er forsvundet; det er tid til at gå hver til sit. Poul Wulff giver nøglerne til Café Alma videre og fokuserer sin energi på Wulff og Konstali

Tekst: Andreas Kirkeskov
Foto: Ricardo Ramirez
redaktion@bryggebladet.dk

– Der er ikke noget bedre end, når gæsterne vælter ind, når musikken spiller, og kaffemaskinen hylér, og de ringer på klokken ude i køkkenet. Det kommer jeg virkelig til at savne, fortæller Poul Wulff med en nostalgisk længselsfuldhed i stemmen.

Vidste man ikke bedre, kunne det næsten lyde som om, han fortrød sin beslutning om at sælge Café Alma til den garvede restauratør Dan Holst. Men tiden var kommet.

– De sidste par år har jeg ikke givet Alma den kærlighed, som den fortjener, så der skal nye kræfter til, som kan tage den enten tilbage til sin storhedstid eller til nye højder, siger han og tilføjer:

– Det kan sammenlignes med et langvarigt ægteskab, der skal til at slutte. Vi elsker stadig hinanden, men vi er blevet metaltrætte, og vores veje må skilles. Men vi er stadig gode venner.

Det er nok meget godt, for Poul Wulff bliver fremover blandt andet at finde på den modsatte side af gaden i Wulff og Konstali, som han startede sammen med den tidligere køkkenchef i Alma Thor Konstali, der dog forholdsvis hurtigt trak sig og rejste tilbage til Norge, hvor han arbejder med gourmet i Stavanger.

– Jeg har lagt meget af min energi de sidste par år i Wulff og Konstali, og det er dét, jeg kommer til at fokusere på fremadrettet, fortæller Poul Wulff og tilføjer grinende:

– Jeg skifter ikke bran-

che. Jeg tror ikke, at jeg duer til andet.

Tiderne skifter

Der er løbet meget kaffe under broen, siden Poul Wulff overtog den daværende be- værtning Gagge og Gaarde i november 2002.

– Det var en slags hybrid af et værtshus og en restaurat, erindrer Poul Wulff og fortsætter:

– Det havde eksisteret i halvandet års tid, så jeg overtog en rimelig velfungerende og hyggelig café.

Islands Brygge var et helt anderledes sted dengang. Ifølge Poul Wulff har café- ens klientel ændret sig, i takt med at bydelen er vokset og har skiftet karakter.

– Da vi åbnede, så jeg ikke en eneste barnevogn her-

læs mere på side 4



Ring til mig hvis du vil have et personligt og nærværende boligsalg fra A-Z

David Lorentzen
Indehaver - Islands Brygge & Ørestad
Tlf. 70 254 264 - david@minbolighandel.dk

Jeg tilbyder

Fast lavt salær

og 100% Solgt ellers Gratis



Min Bolighandel
Ejendomsmægler MDE
Islands Brygge & Ørestad

JULEKALENDERE

Hos Toft Vin har vi julekalendere fra eksempelvis **Summerbird** og **Lakrids by Bülow**.

Kom ind og se udvalget, vi giver gerne et bud på lige den kalender du måtte ønske.

Kalendere kan købes nu eller bestilles til senere levering



Islands Brygge 25. Tlf: 32 54 07 05

RING 36 30 15 55

FOR EN GRATIS SALGSVURDERING

LokalBolig

MÅSKE DANMARKS FLOTTESTE

GULVE

Gulvafslibning med alle former for behandling

SEISTRUP

Isafjordsgade 6 • Islands Brygge
Onsdag-fredag 15 - 17.30 Lørdag 11 - 15 eller efter aftale
Tlf. 20885588 • www.pseistrup.dk • pseistrup@gmail.com

DIN TANDLÆGE PÅ ISLANDS BRYGGE - NÆRVÆR OG PERSONLIG SERVICE

tandlægen.dk

Kigkurren 86, 1. sal, København S • +45 32 57 75 44

islandsbrygge@tandlaegen.dk - tandlaegen.dk/islandsbrygge

LEDER

Skoletime om
Vejlands Kvarter

Tekst: Andreas Kirkeskov
redaktion@bryggebladet.dk

Der blev holdt kort snor i deltagerne ved forrige uges borgermøde om lokalplanen for det omstridte byggeri af Vejlands Kvarter på Amager Fælled. Sagens beskaffenhed gjorde, at der var stor interesse, men som med så meget andet satte de stigende coronasmittetal og regeringens vedtagne forsamlingsforbud på bare 50 personer sine begrænsninger.

Amager Vest Lokaludvalg havde derfor besluttet at gøre en dyd af nødvendigheden ved at arrangere live-streaming af mødet, så folk kunne følge med hjemme i deres stuer.

Det format havde dog sine udfordringer, da der kun var kamera og mikrofon på paneldeltagerne og ikke i salen. Hver gang der blev stillet et spørgsmål fra publikum, kunne folk derhjemme nemlig kun se de fem repræsentanter fra blandt andet Københavns Kommune og Henning Larsen Architects sidde med korslagte arme og stirre ud i luften i stilhed, indtil spørgeren var færdig, og mødeleder André Just Vedgren fra AVLU kunne opsummere spørgsmålet i sin mikrofon.

Der blev derfor, høfligt, men med hævet stemme henstillet til, at alle gjorde sig umage for at stille korte spørgsmål; med streg under 'spørgsmål'. Og det skulle vise sig at være svært for flere af de fremmødte, der snarere var kommet for at diskutere og måske ligefrem demonstrere imod byggeplanerne. Så André Just Vedgren fik sin sag for som ordstyrer, da han gang på gang skulle bremse lange, fabulerende enetaler fulde af patos og performance og insistere på, at alle sætninger skulle ende med et spørgsmålstegn.

Særligt næstformand i Danmarks Naturfredningsforening København Knud Erik Hansen fandt sig meget dårligt til rette i borgermødets rammer og opponerede højtlydt mod at blive kaldt til orden af ordstyreren. Det fik ham til at beskyldte Amager Vest Lokaludvalg for ikke at have inviteret til et borgermøde, men derimod til en skoletime, hvor deltagerne 'som artige elever kun måtte stille spørgsmål', og hvor det ikke var tilladt at begrunde sine spørgsmål. En anklage han siden har gentaget i Amager Fælleds Venners gruppe på Facebook, hvor han også skriver, at 'borgermøder er til, for at vi som borgere kan udtrykke vores holdninger til et lokalplanforslag'.

Det beror imidlertid på en misforståelse. Borgermøder afholdt som del af lokalplanprocesser er først og fremmest informationsmøder, der skal klæde borgere på til at skrive høringssvar. Det står faktisk sort på hvidt i selve lokalplanforslaget.

Man kan retteligt diskutere, om disse informationsmøder er ren skueproces. Særligt i tilfælde som dette, hvor der er så fundamentalt delte meninger om selve projektet. Heldigvis er der stadig god tid til at afgive høringssvar til lokalplanen, hvilket alle, der har en holdning til boligprojektet, naturligvis bør gøre.

Skibet er ladet med skrald

Bryggen har fået en miljøkajak, som kan lånes gratis af alle, så længe man bruger sin sejltur på at samle affald i havnen



Tekst: Andreas Kirkeskov
Foto: Ricardo Ramirez
redaktion@bryggebladet.dk

Mere end 32 tons. Så meget affald har brugerne af Green Kayak fisket op af havne, floder og søer i fem forskellige europæiske lande siden 2017. Nu kan også bryggeboerne hjælpe til med den daglige rengøring af vores fælles blå byrum i Københavns Havn. Green Kayak har nemlig, i samarbejde med Letz Sushi, fået monteret en af de karakter-

istiske grønne kajaker på siden af Kulturhuset Islands Brygge.

Betal med skrald

Man kan booke en tur i kajakken på greenkayaks hjemmeside og hente grej som pagajer og redningsveste hos Letz Sushi inden afgang; kvit og frit.

– Den eneste betingelse er, at man bruger turen på at samle skrald i havnen, så vi kan holde den ren og sikre, at der ikke er en masse

affald fra byen, der ender i havet. Skraldet skal efterfølgende i de røde containere på havnen, og udstyret skal leveres tilbage til vores restaurant, forklarer Titte Kuhlmann, der er head of marketing & brand i Letz Sushi.

Og det har været et populært tilbud. Kajakken har været booket stort set non-stop, siden den blev søsat første gang i sensommeren, og Bryggebladet måtte da også opgive en planlagt testtur.

Fisk efter plastflasker og indkøbsposer i havnen fra Bryggenes nye grønne miljøkajak.

– Vi har heller ikke selv haft held til at booke den, så vi kunne få taget fotos, siger Titte Kuhlmann.

Grøn flåde

Brygge-kajakken er én ud af i alt tre kajaker, som Letz Sushi har købt gennem Green Kayak. De to andre hænger i henholdsvis Nordhavn og på Christianshavn. De slutter sig til en flåde på i alt 48 kajaker i Danmark, Sverige, Norge, Tyskland og Irland. Alene i 2019 har 10.600 frivillige sejlere fjernet 14,3 tons hovedsageligt plastaffald fra farvandene. Kajakkerne er udstyret med en vægt, der opgør, hvor meget der bliver samlet på de enkelte ture.

➤ Green Kayak er gået på vinterferie for denne sæson, men er tilbage på vandet igen til foråret. Kajakken kan bookes på greenkayak.dk og udstyr udlånes gratis hos Letz Sushi i Snorresgade, der også tilbyder 10 procent rabat til hjemvendte skralde-sejlere.

Kirstine har vundet en Emmy

Bryggebo og filmproducer Kirstine Barfod har vundet en Emmy for dokumentarfilmen The Cave

Tekst: Kenneth Dürr
Foto: PR
redaktion@bryggebladet.dk

Den dansk/syriske dokumentarfilm The Cave vandt i slutningen af september en Emmy for Exceptional Merit in Documentary Filmmaking. Bryggebo Kirstine Barfod, der er den ene af de to producere på filmen, var selvsagt glad for at vinde prisen, men der gik nogle timer, før hun rigtigt forstod, at hun havde vundet. På grund af covid-19 blev årets Emmy-uddeling afholdt online, og klokken to om natten fandt Kirstine Barfod ud af, at hun og hendes medproducer var løbet med prisen. Derefter skulle de igennem til en masse virtuelle interviews i USA.

– Jeg fik to timers søvn den nat og blev vækket lidt i 8 af vores publicist, som havde forsøgt at ringe til mig siden klokken 5. Jeg startede med et radiointerview klokken 8:30, og derfra tog vi direkte ud til TV2 News, hvor vi gik på live, skriver hun i en mail til Bryggebladet og fortsætter: – Først hen ad eftermiddagen fik jeg mulighed for



Filmproducer Kirstine Barfod har vundet en Emmy for dokumentarfilmen The Cave. Filmen var også nomineret til en Oscar tidligere på året.

at fejre det med nogle venner, som hjalp mig med at mærke, hvor stor en anerkendelse det er at vinde en producerpris for arbejdet med The Cave.

Vigtig historie

The Cave viser dagligdagen på et underjordisk hospital, der ligger under en forstad til den syriske hovedstad Damaskus. I filmen følger man børnelægen dr. Amani, der kæmper for at redde liv, mens et luftbombardement holder byens befolkning fanget i en krigszone. Filmen har allerede været et stort hit i Danmark, hvor

den er blevet set af mere end 150.000 personer, og på verdensplan er den set af mange flere.

– Vi er lykkelige for at have fået chancen for at bringe så vigtig historie ud i hele verden, skriver Kirstine Barfod.

Hvad betyder prisen for dit arbejde fremover?

– At jeg kan blive ved med at lave de film, som jeg brænder for, om det bliver lettere, det ved jeg ikke, det kan jeg kun håbe på.

Fremtiden

Kirstine Barfod hviler ikke på laurbærene, og hun er al-

lerede i gang med at producere flere nye dokumentarfilm. Og hun kan godt løfte sløret for, hvad én af dem kommer til at handle om.

– Hvis jeg skal nævne ét, så er det et samarbejde med en russisk/amerikansk journalist og instruktør, som er bosat i New York. Vi arbejder på en film om en russisk mor til fire piger, som kæmper for sin bys overlevelse, da de finder ud af, at de bor ovenpå en brændende kulmine.

BRYGGEBLADET

Beboerhjørnet
Leifsgade 7 · 2300 København S

redaktion@bryggebladet.dk · annoncer@bryggebladet.dk
facebook.com/bryggebladetavis · bryggebladet.dk

Udgiver: Bryggebladet

Redaktør: Kenneth Dürr (bum), Andreas Kirkeskov (AK47) (ansv.)

Redaktion: Aleksander Thastum, Marianne Barfod (kisser), Vanessa Wolter, Jørgen Østergaard, Philip Thinggaard, Victoria Bloch Blytt Sandstad, Anne Kirstine Rasmussen, Hans Buhl

Fotos: Ricardo Ramirez og skribenterne i øvrigt

Webmaster: William Gauthier

Annoncer: Jean Gauthier 28 44 82 36.

DTP: Jens Burau (supergreen.dk)

Korrektur: Asger Jeppesen(aj)

Administration: Karsten Poulsen, Carsten Stjernholm

Tryk: Sjællandske Medier, Holbæk

Oplag: 9.700

Distribution: Freja Lind (ansv.)

Bladet omdeles: Islands Brygge, Ørestad Nord, Havneholmen, Kalvebod Brygge, KUA og sydspidsen af Christianshavn samt til butikker, cafeer, hoteller og kontorer i områderne.

Næste nummer udkommer: 21. oktober

Deadline: 14. oktober

Folkering mod byggeriet på Amager Fælled

Amager Fælleds Venner arrangerer i samarbejde med en række foreninger den tredje folkering på Fælled. Denne gang mod byggeriet på campingpladsgrunden

Tekst: Kenneth Dürr
Illustration: Erik Mogensen
redaktion@bryggebladet.dk

Tredje gang er lykkens gang. Det håber de i hvert fald hos Amager Fælleds Venner, der sammen med andre foreninger afholder folkering på Amager Fælled mod den kommende bydel Vejlands Kvarter, der skal bygges på den såkaldte campingpladsgrund, der ligger på Amager Fælled.

To gange tidligere har der været folkering på Amager Fælled. Den ene gang om den såkaldte strandeng, hvor de i første gang var planen, at der skulle bygges på Amager Fælled. Den anden gang var rundt om hele Amager Fælled for at vise, at hele Fælleden

skulle beskyttes.

Folkeringen finder sted torsdag den 22. oktober klokken 19:00 ved Vandrehjemmet. I skrivende stund er der 123 deltagere tilmeldt arrangementet på Facebook.



Pendlere kan blive pakkepostmænd

Tag en pakke med under armen på din morgenmetrotur og få rabat på billetten. Nyt forskningsprojekt vil modvirke trængsel og miljøbelastning fra e-handel ved at gøre private pendlere til fragtpersoner

Tekst: Andreas Kirkeskov
Foto: Ricardo Ramirez
redaktion@bryggebladet.dk

Har du hænderne fri til at tage en pakke eller to med på din morgentur på arbejde med metroen? Så kan du blive del af et nyt forskningsprojekt, der forsøger at nedbringe både trængsel og CO₂-udledning fra fragtbiler ved i stedet at lade private borgere transportere hinandens pakker fra A til B.

Pendler du fast mellem to eller flere tog eller metrostationer, kunne det jo tænkes, at der var pakker, der skulle samme vej. Og hvorfor så ikke slå to fluer med ét smæk. Det er tanken bag et erhvervs-ph.d.-projekt, der bliver udført i samarbejde mellem DTU og Atkins, og som blandt andet giver pendlere til og fra Islands Brygge Metro mulighed for at hjælpe til.

Penge på rejsekortet

En god gerning kalder naturligvis på en belønning, og brugere af metroen bliver da heller ikke ulønnede pakkesler. I forsøgsperioden, der kører netop nu, bliver deltagere honoreret med et gavekort til eksempelvis Seven Eleven på op til 100 kroner afhængig af, hvor mange pakker de har transporteret. Men når og hvis ordningen træder rigtigt i kraft, er tanken,

at man skal kunne optjene kreditpoint på sit rejsekort. Turen til og fra arbejde bliver altså billigere, hvis man tager en pakke under armen.

Processen er forsøgt gjort så enkel og gnidningsfri som mulig. Som deltager får man adgang til en app, der kan læse op for de pakkebokse, der er

blevet opsat ved en række forskellige stationer. Er der en pakke, der skal samme vej, kan man hente den med appen og på samme måde aflevere den i boksen ved ens endestation.

► Læs mere og meld dig som crowdshipper atkins.dk/om-crowdship/

Pakker fra nær og fjern bliver løbende distribueret til pakkeboksen på Islands Brygge. Måske er en af dem på vej samme sted hen som dig.





Få din yndlingsret leveret til døren eller som takeaway

Levering 45 til 55 minutter
Afhentning 10 til 20 minutter

Bryggen's Pizzeria · Leifsgade 9 · 32 54 53 33
Man. til fre.: 11.00 - 22.00 · Alle andre dage 12.00 - 22.00
(Midl. udbringning 11 - 21 ved bestilling over 100 kroner)

BRYGGENS OSTEOPATI

FÆRRE SMERTER
MERE BEVÆGELIGHED
STØRRE FYSISK FRIHED
BRYGGENS-OSTEOPATI.DK



Alt i gulvafslibning og gulvbelægning

FALK GULVE
fra A-Z

Din lokale gulvmand
☎ 3110 4510
Se vores hjemmeside www.falk-gulve.dk

VI LAVER MÅSKE DANMARKS FLOTTESTE PLANKEBORDE

Spiseborde · sofaborde · hylde · bogkasser
spækbrætter · bænke · småmøbler

Alt efter dine mål og ønsker

SEISTRUP

Isaffjordsgade 6 · Islands Brygge
Onsdag-fredag 15 - 17.30 Lørdag 11 - 15 eller efter aftale
Tlf. 20885588 · www.pseistrup.dk · pseistrup@gmail.com



MOTORSHOP
AMAGERS ÆLDSTE VÆRKSTED

SERVICEVÆRKSTED
MALERVÆRKSTED · AIRCON SERVICE

SKADECENTER
OLIESKIFT · SPORING · BREMSER
KLARGØRING TIL SYN · M.M.

VERMLANDSGADE 53, 2300 KØBENHAVN
KONTAKT OS PÅ 52 820 820

BRYGGEBLADET

FIND OS PÅ:
www.bryggebladet.dk



fra side 1 ...

ude. Nu er de overalt. Dengang var kunderne unge mennesker, studerende og par, som ikke havde børn endnu. Men også alle sutterne, fortæller han og fortsætter i et muntret toneleje:

– Jeg kunne have nogle drenge, der kom fra legepladsen, som var deres foretrukne sted at sidde og drikke bajere, som kom herved sidst på aftenen og satte sig for at slutte aftenen af i baren, mens der lige ved siden af sad et ungt kærlighedspaar på første date. Det var et fantastisk mix. Det gav noget kulør. Det er blevet lidt mere poleret. Mange er blevet boende, men har fået børn og mellemlederstillinger og er blevet lidt mere kedelige. Det er jo den vej, det går.

Kaffe og knofedt

Det er ikke for hvem som helst at åbne en ny restauration, og der giver sved på panden bare at høre Poul Wulff fortælle om de tidligste år på caféen.

– Jeg startede tidligt om morgenen med at handle ude i kødbyen, tilbage med varerne til køkkenet, satte dem på plads, fik fejet udeserveringen, åbnede dørene, musik og kaffe på og så stod jeg bag baren indtil klokken 22-23-24 om aftenen, hvor jeg lige vaskede lokummerne, inden jeg kunne køre hjem og sove og op igen næste morgen, alle ugens syv dage, flere år i

træk, fortæller han stort set uden at tage ilt ind.

– Det er ikke noget, man gør med familie og børn. Jeg kunne ikke have gjort det i dag. Jeg kunne gøre det dengang, fordi jeg var 27 og nyforelsket og havde en kæreste, der kunne hjælpe til. Det var noget af en prøve, jeg satte hende på. Hvis hun ville se mig, så var det ned bag baren og hjælpe til.

Findes det, findes det her

Navnet Gagge og Gaarde holdt i godt og vel et år, inden der skulle nye boller på suppen.

– Der er mange historier om, hvorfor caféen kom til at hedde Alma. Den lidt kedelige, som nok også er den mest rigtige, er, at vi sad til en personalefest, hvor en af pigerne fortalte, at hvis hun fik en datter, skulle hun hedde Alma. På det tidspunkt slog folk stadig op i telefonbogen, når de skulle finde et sted at spise. Et godt trick til at stå forrest i den var at hedde noget, der startede med A, og som ikke var for langt, fortæller Poul Wulff med et stort grin og tilføjer:

– I lang tid fortalte jeg, at det var et gammelt familienavn. Det passede så ikke helt. Men det lød bedre, end at vi ville forrest i telefonbogen. Men det betød altså noget dengang.

Han skynder sig dog at understrege, at navnet ikke er helt uden betydning.

– Alma betyder ‘sjæl’ på spansk, så det lå måske også lidt i navnet. Hvis der er noget, der har kendetegnet Alma gennem årene, så er det den sjæl, stedet har haft, som os, der har været her meget, og mange af vores gæster forstår.

Lavede børn i køkkenet

Det er dog ikke kun navnet, der er skiftet ud siden 2002. Interiøret har også fået indtil flere makeovers.

– Indretningen var helt anderledes dengang. Der var Jomfru Maria-figurer alle vegne; det var moderne at indrette med det på det tidspunkt. Og så var der et rigtigt grimt gulv, og møblerne var slidte, gamle genbrugsmøbler. Det var ‘cool’ i tiden, fortæller Poul Wulff.

Selve lokalerne har også været igennem nogle gennemgribende renoveringer igennem årene.

– I 2010 fik jeg mulighed for at overtage nabolejemålet, som på det tidspunkt var en insemineringsklinik. Så der er – bogstaveligt talt – blevet lavet flere hundrede børn i køkkenet, griner Poul Wulff og fortæller videre:

– Det var en kæmpe ombygning. Vi skulle have gravet ud, lagt rør og en masse andet. Det var meget omfattende og tog lang tid at lave. Det var også i den forbindelse, at ‘Bagdøren’ opstod. Det kom af, at vi havde den ekstra indgang, som vi ikke vidste, hvad vi

skulle bruge til, og som vitterligt var vores bagdør. Så gav det mening at lave en lille takeawayluge der, som har været forholdsvis nem for os at køre efterfølgende.

Det gav mulighed for at øge kapaciteten i caféen. Og allerede få år efter bød chancen for endnu en udvidelse sig.

– I 2016 fik vi mulighed for at overtage VVS Poul Martinsens gamle lokale. Han var tredjegerations-VVS’er på Bryggen og sad på næsten samtlige karreer herude. Men da det hele så blev andelslejligheder, så var det nogle andre, der bestemte, hvem der skulle servicere ejendommene, og så fik han mindre at lave. Det gav os mulighed for at få nogle ekstra kvadratmeter og en lige så omfattende renovering som tidligere, forklarer Poul Wulff og tilføjer:

– Det er derfor, der er forskel på indretningen. Der er en ny og en gammel del, og det har vi holdt fast i for at bevare lidt af den gamle sjæl.

Andelsfascisme

Poul Wulff er meget taknemmelig for sin tid på Bryggen og for de mange bryggeboer, der er kommet løst og fast på Café Alma. Men på vejen ud ad døren kommer han også med en løftet pegefingertil de bryggeboer, der har glemt, hvad det er, der gør bydelen så attraktiv.

– I starten var jeg lejer, ligesom alle beboerne i ejendommen var. Så vi var i samme båd. Sådan var hele den gamle del af Bryggen. I dag er der stort set ingen lejeboliger tilbage. Det er selvfølgelig fint, at lejerne kunne blive ejere, men det har desværre også udviklet nogle til at blive, hvad man lidt groft kunne kalde andelsfascister. Det har været hårdt at skulle kæmpe med nogle af mine naboer om min helt almindelige drift. Når man driver en café, så er der jo glas, der klirrer, gryder, der falder på gulvet, og en skraldebil eller en leverandør, der skal holde på gaden. Der er folk, der føler sig generet af støj, der ikke kan undgås, siger han og fortsætter:

– Det synes jeg, at Bryggen bør tænke lidt over. Det er én ting, at man ikke vil have det i ens egen ejendom, men det skal jo være i nogens ejendom. Så bryggeboerne skal passe på, at de ikke tager livet helt af deres bydel. Jeg forstår godt, at folk vil have deres nattesøvn, og jeg siger absolut ikke, at folk skal flytte på landet. Slet ikke. Det handler bare om at finde et fornuftigt leje, hvor vi allesammen kan være her. Der er masser af bydele, hvor der ikke sker en skid, og hvor andelspriserne er væsentlig lavere, end de er her, fordi ingen gider at bo der. Der er en grund til, at Bryggen er eftertragtet. Det er, fordi der er liv i gaderne.

Poul Wulff og hans kone havde været sammen i tre måneder, da jeg overtog caféen. Hun kunne være løbet skrigende væk. I stedet har hun hjulpet til, når hun kunne. Hun er her endnu, og der er kommet tre børn til.

En million

Poul Wulff har regnet ud på sine kasseopgørelser, at der har været i omegnen af en million gæster forbi Café Alma siden 2002. En meget stor del af dem er lokale bryggeboer.

– En kæmpe tak til alle de gæster, der har besøgt mig gennem tiden. Det er bryggeboerne, der har formet Alma til, hvad det har været, og hvad det er i dag.

Hawaiiansk mad med et japansk twist

Miss Poké er det nyeste skud på takeawaystammen i Thorshavnsgade. Camilla Borg Skouboe er den erfarne kvinde bag, og hun er glad for at kunne servere den hawaiianske ret Poké med et pift af Japan

Tekst: Kenneth Dürr
Foto: Ricardo Ramirez
redaktion@bryggebladet.dk

Wokaway, My Thai Kitchen og Sushiya er tre af de takeout-steder, der allerede ligger i Thorshavnsgade. Og nu er der kommet et nyt barn i klassen i form af Miss Poké, der serverer den hawaiianske ret Poké, men med et japansk twist. Fælles for de fire takeout-steder er, at de allesammen drives af Camilla Borg Skouboe. Men hvad får hende til at åbne endnu en takeaway i Thorshavnsgade – og så midt i en tid, hvor mange spisesteder er pressede på grund af covid-19?

Nye butikker

– Vi solgte i forvejen en del salater i sushibaren, så jeg tænkte, om det måske kunne være en idé at åbne et sted, der udelukkende fokuserede på at lave sunde salater, siger Camilla Borg Skouboe.

Den tankegang har været kendetegnende for hende, siden hun åbnede Sushiya for 17 år siden. Dengang kørte hun rundt til forskel-



Miss Poké serverer den hawaiianske ret Poké i de nye lokaler i Thorshavnsgade.

lige fiskehandlere på Sjælland og solgte sin sushi til dem, og da kunderne i sushibutikken begyndte at efterspørge frisk fisk, så tænkte hun, at hun lige så godt kunne købe fisk med hjem, når hun kørte rundt til fiskehandlerne. Og på den måde blev hendes an-

den butik Fiskebørsen, der også ligger i Thorshavnsgade, født.

Og sådan er det gået slag i slag for Camilla Borg Skouboe. Da kunderne efterspurgte varme retter, åbnede hun Wokaway, og da hun fik øjnene op for thailandsk mad, åbnede hun My Thai

Kitchen. Nu er tiden så kommet til Poké.

Corona

Når det drejer sig om at åbne en ny butik under en coronapandemi, så er det ikke noget, der har afskrækket Camilla Borg Skouboe, da

hun har kunnet se, hvordan hendes andre butikker har klaret sig, blandt andet under nedlukningen.

– De første par uger faldt omsætningen markant, men langsomt blev det mere normalt. Og da restauranterne lukkede ned, mærkede vi faktisk en øget

omsætning, men den er nu tilbage på et normalt niveau igen, siger Camilla Borg Skouboe.

Det hjælper også, at hun har udbringning, så folk kan få maden uden at gå udenfor en dør. Ud over at tage alle de nødvendige forholdsregler så har hun også valgt at fjerne siddepladserne i sine spisesteder.

– Det giver et andet flow, at alle butikkerne er takeout, så det er en fordel, at vi har sløjft siddepladserne.

HJÆLP AMAGER VEST LOKALUDVALG MED AT UDDELE ÅRETS 'SKULDERKLAP' PÅ 25.000 KR.

Skulderklappet hylder netværk, fællesskab og god stemning i Amager Vest. Alle kan indstilles til Skulderklappet, men Amager Vest Lokaludvalg opfordrer til, at man i år indstiller en person, forening, organisation eller en virksomhed, der har vist lidt ekstra samfundssind under COVID19; handlet ind for sine naboer, gået tur med kvarterets hunde eller som måske har nytænkt fællesskab og hjælpsomhed i en Corona-tid. Pengepræmien skal gå til at føre det gode arbejde for bydelen videre.

Send en mail med dit forslag og begrundelsen for indstillingen til info@avlu.dk senest søndag d. 15. november kl. 23.59. Læs mere om Skulderklappet på www.avlu.dk.

FOTO: BRYGGEBLADET, DER MØDTOG SKULDERKLAPPET I 2013



SKULDERKLAP 2020

VEST LOKALUDVALG

AMAGER

Kære bryggeboere og stamgæster i gennem tiden

Efter 18 års trofast ægteskab med de glæder, tårer og hårdt arbejde, som nu engang følger med i et parforhold, har jeg valgt at sælge min kære Alma videre.

Jeg takker for alle de gode stunder og minder, som jeg har haft med jer Bryggeboere og de trofaste stamgæster, som har besøgt os år efter år og har taget del i kælderhyggen og i den helt specielle ånd, der nu engang altid har præget Alma.

Tak for jeres loyalitet, støtte og for de hyggelige snakke på gaden.

Tak til alle mine ansatte igennem årene, som altid i fællesskab har givet den en skalle i medgang og modgang for at yde den bedste service. Jeg værdsætter jeres flid både i køkkenet og på gulvet, og

alle de gode venskaber det har bragt med sig.

Heldigvis kan jeg glæde mig over, at det ikke er et endeligt farvel til Islands Brygge, for fremover vil jeg lægge alt mit krudt i min forretning Wulff & Konstali, som formentlig åbner butik nr 5 i 2021. Jeg håber derfor at se jer til en kaffe, en brunch eller en sandwich på det modsatte hjørne af Isafjordsgade i fremtiden.

Den 1. oktober overtog Dan og Thomas Holst Cafe Alma og Bagdøren. De to herrer driver i forvejen caféer og restauranter i København.

Tag godt imod dem. De bedste hilsner fra

Poul Wulff

Cafe Alma

Styr på livet – unge med autisme fikser bryggecykler

Resacykler reklamerer ikke med "meget mere end cykler". Men hvis de gjorde, ville de have noget af have det i. Det nyåbnede cykelværksted er STU Akademiets seneste tilbud til studerende med forskellige grader af autisme. Med denne type studerende ansat til at lave cykelreparation og 3D-print håber Resacykler at give en ekstra dimension til det rummelige arbejdsmarked. Og prikke lidt til vores forståelse af, hvad det vil sige at være egnet til det marked

Tekst: Philip Thinggaard
Foto: Ricardo Ramirez
redaktion@bryggebladet.dk

STU Akademiet er en skole for unge med forskellige grader af autisme. Det er helt afgørende for denne type studerende, at tingene er adskilt, og at der er styr på dem. Derfor lever skolen normalt en afsondret tilværelse på 3. sal, med skillevægge mellem skrivebordene, faste, forudsigelige rytmer og ikke for mange udefrakommende. En af udfordringerne for unge med autisme er nemlig mødet med andre mennesker og den uforudsigelighed, der kan ligge i det.

At mødes over en cykel

– Det skal vi ikke beskytte dem imod, siger Morten Birkehøj om den kundekontakt, som de studerende nu kan prøve kræfter med, og fortsætter:

– Nogle lærer det hurtigt og andre måske aldrig.

Skolen og værkstedet giver dem et blidt og trykt skub. Som uddannelsesleder på STU Akademiet lægger Morten Birkehøj vægt på, at den enkelte studerende på forhånd har vist interesse. Ikke bare for at arbejde med cykler eller 3D-print, men især for det uundgåelige møde med kunderne.

Sårbare unge laver stærke cykler

I flotte, nyistandsatte kælderlokaler på Kigkurven kan de studerende prøve kræfter med et klassisk fag, nemlig cykelreparation og med et af fremtidens fag, 3D-print.

– Cykelværkstedet er faktisk så nyt, at værktøjet knap nok er pakket ud af kasserne, fortæller Morten Birkehøj.

Går man videre ind i baglokalet, bliver man ikke mødt af møtrikker, store svensknøgler eller cykeldæk. Her åbner der sig en overraskende dimension. En række 3D-printere printer på livet løs, eksempelvis actionfigurer og praktiske plastickegler til at hænge cykler på. 3D-print er et vig-



tigt element af STU Akademiets it-linje.

Tak for støtten

Tilbage til det forreste lokale hos Resacykler. Her kan alle komme med alt fra en simpel lapning til en krank, der driller.

– Hvis du har en cykel, der skal laves noget på, så kom forbi med den, fortæller Morten Birkehøj om projektet, der stadig er spritnyt. Han viser en seddel frem. "Tak fordi du støtter vores cykelværksted og derved hjælper sårbare unge til succesoplevelser," står der på sedlen. Den får du som kunde, når din cykel har været gennem de kyndige unge hænder, der forsøger at gribe muligheden for at finde ind til arbejdsmarkedet.

Øvelse gør mester i mødet med andre

Bløde kompetencer i form af mødet med kunder er nok den vigtigste evne, de unge får trænet i det kombinerede cykel- og printværksted.

– De skal præsenteres for noget, de ikke nødvendigvis ved, at de godt kan lide, siger Morten Birkehøj.

Men det skal gå langsomt og i bidder. Stresstærsklen for unge med autisme er noget lavere end for størstedelen af befolkningen.

En storm af forkortelser

At stressen lurker lige om hjørnet oplever 27-årige studerende på STU Akademiet Sebastian Bjerg jævnligt.

– Jeg har været alle steder, siger han om det bugnende marked af tilbud til unge som ham, der lever med autisme. Han opremsede en imponerende, nærmest i sig selv stressende liste af forkortelser, navne på de specialpædagogiske tilbud rundt i byen, han har været i. Det spillede ikke rigtig for Sebastian.

– Mange af dem kalder sig autisमेvenlige, men er det ikke rigtig, beretter han og uddyber:

– De tænker på, hvad man skal i stedet for at tænke på, hvad man kan.

Forvent kun 70 procent

På STU Akademiet fandt Sebastian Bjerg sin hyld og den nødvendige ro til at udfolde sine evner.

Sebastian Bjerg (i midten) viser, hvordan 3D-printeren går i trykken.

man som arbejdsgiver bør nedskrive sine forventninger til arbejdspensum til 70 procent, hvis man vil drage fordel af de særlige evner, som mange med autisme kan bidrage med på arbejdsmarkedet.

Ekspert i at følge vejledninger

– Mange af vores studerende er utroligt gode til at følge en vejledning. Stik dem en manual i hånden, og så gør de det, der står, man skal gøre i den, siger Michael Birkehøj. Det gælder også Sebastian Bjerg, der går på skolens it-linje og befinder sig godt i samarbejde med computeren. Han har prøvet lidt kræfter med cyklerne under kyndig vejledning fra Resacyklers chefmekaniker Michael.

Håber på forlængelse

I dag er rollerne imidlertid byttet om, da de to sidder

ved computerskærmen. Mange med samme diagnose som Sebastian er dygtige til computere. De husker de virtuelle stier, de har betrukket på deres vej rundt i et computerprogram, meget bedre end de fleste.

– Nogle gange er det mig, der fortæller ham, hvordan tingene hænger sammen, ikke også, Michael? griner Sebastian. Michael bekræfter med et nik. Sebastian Bjerg har efterhånden været på STU Akademiet i tre år og er blandt skolens ældste studerende.

– Det er snart slut, men jeg håber meget på at blive forlænget, slutter han.

Morten Birkehøj er idémanden bag det socialpædagogiske cykelværksted Resacykler.



Alle veje fører til Amager

Amager har fået sin egen pilgrimsrute fra Islands Brygge til Dragør med en perlerække af naturområder på vejen. Miljøminister Lea Wermelin (S) indvier den nye vandrerute på skolernes motionsdag på fredag

Tekst og foto: Andreas Kirkeskov
redaktion@bryggebladet.dk

Stram snørebåndene i vandreskoene og sæt det ene ben foran det andet. Fra Amager Fælled i nord via Fasan- og Pinseskov, langs Sydvestpynten, gennem Kongelunden og videre langs Sydstranden, inden du kan hvile stængerne med en is på havnen i Dragør eller måske et forfriskende dyp i havet fra søbadet.

Amagers nye vandre- rute, Amarminoen, fører Amar'kanske pilgrimme gennem 24 kilometer varierende naturlandskaber. Store åbne strandenge, et fuglereservat i international klasse og Danmarks største selvsåede birkeskov, Pinseskov.

Buen Amarmino

Som på den legendariske Camino, som Amarmino- en tager sit noget mindre mundrette navn efter, er ruten markeret af pikto- grammer undervejs. Hvor

Caminoen har sine spraglede muslingeskaller, viser små dråber formet som omridset af Amager vej langs ruten. Hvis 24 kilometer er for stor en mundfuld at tilbagelægge i ét stræk, er der mulighed for at dele den op i mindre etaper. Rigtige udendørs-typer kan også overnatte på en af de mange lejrpladser, man kommer forbi på vejen.

▼ Vandreruten Amarminoen er en del af Naturpark Amager, der består af Naturstyrelsen, By & Havn, Københavns Kommune, Tårnby Kommune og Dragør Kommune. Ruten bliver indviet officielt af Miljøminister Lea Wermelin (S) som en del af skolernes motionsdag fredag den 9. oktober klokken 11. Det sker på diget mellem Kalvebod Fælled og Kongelunden.

Pejlemærkerne, der skal guide pilgrimme på deres færd over Amager, er allerede sat op langs ruten på blandt andet Amager Fælled.



NOTER

Bryggebladet bringer stort og småt om mærkedage, bryllupper, jubilæer, runde fødselsdage, butiksliv og kort nyt om personer med tilknytning til Islands Brygge. Oplysninger og fotos kan sendes til redaktion@bryggebladet.dk med emnefeltet 'noter'. Det er ganske gratis. Redaktionen forbeholder sig ret til at redigere i de indsendte tekster.

Tekst og foto: Jean Gauthier

Invasive arter. På Amager Fælled bekæmper man gyldenris og kæmpebjørneklo, men indtil videre er der ikke en bekæmpelsesplan for invasive arter i de små kanaler i Ørestad Nord. I den landskabelige kanal ved Ørestad Boulevard blev vi temmelig overraskede over at se en pæn stor guldfisk. Umiddelbart finder man en del fisk i kanalerne. - I kanalerne finder man blandt andet rødskaller, karper, guldfisk samt ål. Nogle fisk er kommet til helt naturligt – for eksempel som fiskeyngel på fugle, mens andre sandsynligvis er fra

beboernes akvarier, skriver By- og Havn på deres hjemmeside. Flere steder i verden er det blevet et problem med invasive fiskearter i naturen. Harmløse guldfisk har nemlig forvoldt ravage i økosystemer, heriblandt flere søer i USA.



Den lille færge. Hvis man vil observere guldfisken er der mulighed for at komme på nært hold med dem. I Ørestad Nord, tæt ved DR Byen, er der nemlig en lille færge, hvor man trækker sig selv over på den anden side via et kabelsystem. Det tager vist kun under et minut, at komme på den side. Men har man mindre børn, kan man

få tiden til at gå en kedelig søndag. Det er ganske gratis.



Frugtkælderen lukket.

Grønhandleren på hjørnet af Gunløgsgade og Isafjordsgade har drejet nøglen om. På Bryggen er det nu kun muligt, at købe frugt og grønt i supermarkederne. På sin vis er det en trist udvikling. Bryggen har altid haft en grønhandler, sommetider op til tre af slagsen.



VI TILBYDER EN GRATIS OG UFORPLIGTENDE SALGSVURDERING

MIN EJENDOMSMÆGLER

Spørg aldrig kun én
ejendomsmægler, men spørg
ALTID Estate Islands Brygge

☎ 3321 0004



Christian Bast
Indehaver



Martin Roland Eldrup
Indehaver,
Ejendomsmægler, MDE
& køberådgiver med
tryghedsmærke

Estate Islands Brygge - Eldrup & Bast

EJENDOMSMÆGLER MDE

Islands Brygge 7, 2300 København S

Telefon 3321 0004

E-mail 2301@estate.dk

[facebook.com/estateislandsbrygge](https://www.facebook.com/estateislandsbrygge)

Martin Eldrup
Indehaver, køberådgiver, ejendomsmægler MDE

Christian Bast
Indehaver, vurderingskonsulent for Total Kredit



Flugt, frygt og fotografi

Ærlige fotografier af forsømte og fortabte mennesker på flugt indtager byrummet og indbyder til refleksion ved at give et indblik i livet for mennesker med erfaringer, de allerfleste af os vil være foruden. Martin Thaulows udstilling "Postcards from...", der netop nu pryder Kongens Nytorv, var i sensommeren udstillet i Havneparken. Dengang udfoldede Martin selv portrætternes plads i en større problematik

Tekst: Victoria Bloch Blytt Sandstad
Foto: Martin Thaulow
redaktion@bryggebladet.dk

Solen titter frem fra skyerne og kaster sine stråler henover ansigterne på en række flygtningeportrætter. Enkelte personer står allerede blandt fotografierne, mens flere langsomt træder til. Alle lytter spændte, når Martin Thaulow, fotojournalist og kunsthøjtaler, overdøver blæsten og byder velkommen:

– Jeg vil gerne tage jer med rundt på en tur blandt fotografierne for at fortælle om min egen rejse, men også om flygtningenes historier.

Begyndelsen på Bornholm

I 2014 eskalerede omtalen af flygtninge som et problem. Samtidig åbnede et modtagercenter for flygtninge på Bornholm, hvor Martin bor. Det blev startskuddet på en rejse ind i flygtningeproblematikken med kamera i hånden og vidt omkring i verden.

– Mit udgangspunkt var en ren menneskelig interesse for at undersøge, hvorfor man har behov for at italesætte andre mennesker som en problematik, fortæller Martin.

Udstillingen på Bryggen

Nu vender Martin alle vores øjne mod det første portræt i rækken, hvor vi ser en syrisk far med sin smilende datter i favnen.

– Wael har som så mange andre krydset Middelhavet i en gummibåd, før han endte blandt flygtningene på Bornholm, hvor datteren Layan er født, siger Martin.

En af tilhørerne spørger, hvorvidt det er svært at få lov til at fotografere.

– Nej, slet ikke, svarer Martin og fortsætter:

– Tilbage i 2014 på Bornholm var de to første fotografier de sværeste, men derefter stod en lang, afventende kø omkring mig.

Ser man rundt på portrætterne, møder man en ro og taknemmelighed, som



Martin Thaulows billeder, der blev udstillet i Havneparken i september, vender nu tilbage til København.

Martin fremhæver. Ved at blive fotograferet tager et andet menneske sig tid til at betragte en selv som et værdigt individ, i stærk kontrast til hvordan flygtninge oftest ansues som en kollektiv masse.

Børn med drømme

Et af de næste fotografier er Yassin og Salah, to syriske tvillingebrødre på 10 år. De bor i Camp Zakaria i Bekaa Valley i Libanon, hvor de lever af at samle skrald.

– Her opstår ofte brand i deres blikhuse og plastiktelte, mens parasitter under huden giver ar i ansigtet og sår på kroppen, fortæller Martin.

– Trods de umenneskelige vilkår er drengene sådan set glade for stedet med sine venner og fremtidsdrømme. Yassin håber at blive ingeniør, mens Salah vil være læge. Lidt længere henne møder vi 14-årige Nada fra samme lejr og 17-årige Yara, der begge to ønsker at blive læge.

– Yara er en statsløs palæstinenser, født i en flygtningelejr, som i dag går i

gymnasiet i Danmark med to fritidsjob, præsenterer Martin og betoner, at uafatelig mange børn og unge på flugt har en utrolig styrke. På samme måde ønsker de allerfleste blot at bidrage og skabe en tryktilværelse.

Piger som brude

Målet om en bedre tilværelse for sine børn er enormt svært at realisere og antager flere former. Uheldigvis er bryllup ofte en af løsningsmulighederne på at sikre sine døtre en sikker fremtid.

– Faktisk har jeg mødt mange fædre, der stolt viser sine gifte små døtre frem, fortæller Martin.

Dog er bryllupperne ofte langt fra lykkelige, men i stedet et massivt og komplekst problem forbundet med uhyrlig meget vold og misbrug af små piger som handelsvare og ejendom.

Bange og berømt

Turen rundt på pladsen nærmer sig sin slut med et portræt af Zakaria, en imam og politisk flygtning fra Aleppo til Libanon. Her

har han givet navn til den uofficielle lejr Camp Zakaria, hvor han hjælper folk i nød trods sin egen svære position. Zakaria er nemlig sheik i Ali-stammen og derfor et mål for ISIS.

– For os står Zakaria ved udstillingens ende, men kommer man nordfra, er det begyndelsen. På den vis kan Zakaria byde pænt velkommen eller pænt farvel til alle, der begiver sig rundt blandt fotografierne, forklarer Martin.

Vores blikke glider endnu engang henover udstillingen som helhed. Fotografierne slingrer sig udover pladsen som en lang slange, hvor man kan gå igennem og støde til fra alle sider. På den måde er udstillingen en åben og uforpligtende invitation til at standse op og beundre ét enkelt portræt, nærstudere alle historierne og falde i snak eller blot løbe igennem med fotografierne som forhindring.

Historier bag billeder

Mættet af indtryk, lader Martin os huske, at vi kun har set et mikroskopisk

udsnit af alle på flugt, hver med sin egen grusomme fortælling.

– Mit mål er at skabe refleksion og opbygge viden. Så vi tør se hinanden i øjnene og måske indser, at behandlingen af flygtninge kan gøres bedre, siger Martin og uddyber, at det selvfølgelig stadig skal være flot fotografisk.

Faktisk begyndte Martin med næsten udelukkende fotografiet i fokus, mens han i dag tilbringer sammenlagt fem til ti timer i kildens selskab før fotografiet.

– Jeg opdagede, at det er meget stærkere med historien, fortæller Martin og uddyber, det handler om at fange et øjeblik af en person, personlighed, fortælling eller sindstilstand.

Bagefter og videre frem

Fra publikum bliver der spurgt, hvad der skal ske nu. Selve udstillingen skal pakkes sammen for at nå til Bornholms kulturuge. Senere til oktober (præcis dato følger!) rykker *Postcards from...* tilbage til Islands Brygge i samarbejde med

Dansk Flygtningehjælp.

– Jeg fortsætter med at placere historier så mange steder som muligt for at skubbe til folks forestillinger, svarer Martin, der bl.a. har en udstilling i Italien i september.

Udstillingerne i det offentlige rum lægger op til etiske og moralske overvejelser. Hvad kan vi tillade os? Hvornår og hvordan skal man sige fra?

– Det går den forkerte retning med snart 80 millioner på flugt i dag og 60 millioner, da jeg startede i 2014, afslutter Martin med pointen om, at der er lang vej endnu.



KULTURHUSET ISLANDS BRYGGE

- KONCERT
- BØRN & UNGE
- GODT & BLANDET

8.10 kl. 20.00

All My Exes

Møgbeskidt banjomusik med rødderne i folk og country.

Forsalg: 120 kr. + gebyr / I døren: 140 kr.



12.10 kl. 13.00

Magisk nycirkus: Spoiiing - En mands skrot, en anden mands skat

Kom med ind i verden fuld af skrald og trylleri!

Forsalg: 40 kr. + gebyr



10.10 kl. 20.45

Salsa Jam

En aften med salsa, son, chachacha, charanga og bachata.

Entré: 100 kr. / studerende: 60 kr.

13.10 kl. 15.00

Musikalsk forestilling: Microcosmos

Kom med på et billedmagisk eventyr om alt det, vi går rundt og undrer os over.

Forsalg: 40 kr. + gebyr

15.10 kl. 20.30

Flyttes til: 2.10 - 2021

Ida Nielsen & The FunkBots

17.10 kl. 13.00

Rytmetegn og Jazzhistorier (4-10 år)

Vi skal høre historier med musik, skøre tegninger og masser af leg.

Entré: 40 kr. pr. person

21.10 kl. 20.00 - 22.00

Den Syngende Lussing

Totalt improviseret teater, hvor uforglemmelige optrin og underfundige karakterer vrides ud af det rene ingenting.

Entré: 50 kr.



22.10 kl. 20.30

The Reptones

Atmosfærisk og mellow country/ americana.

Forsalg: 80 kr. + gebyr / I døren: 100 kr.

23.10 kl. 20.30

Klub Soja: Situationsfor-nærmelse / Girlcrush

Bryggens alternative musikklub vil gerne have dig med til en aften med punkparty-musik og kæk pop med masser af attitude.

Forsalg: 60 kr. + gebyr

I døren: 70 kr.

24.10 kl. 20.30

Souvenirs

Folkemusik, klassisk og tango som går op i en højere enhed - det er Souvenirs.

Forsalg: 125 kr. + gebyr / I døren: 140 kr.



Ny dato: 27.10 kl. 13.00

Bo Schiøler & skavankerne

Fra ung rebel til rebelsk pensionist.

Fri entré

27.10 kl. 18.30

Dans på Bryggen - Wienervals

Danseundervisning og social dans for alle danseglade mennesker.

Entré: 40 kr.

Studerende og pensionister: 25 kr.

30.10 kl. 20.30

Klub Geyser

Kom og oplev en aften med spændende singer/songwriters.

Entré: 60 kr. / studerende: 40 kr.



31.10 kl. 13.00

Channe Nussbaum Kvartet- familiekoncert

Musikere fra Trio Klezmer og Klezmafobia inviterer sammen med Channe Nussbaum til byens bedste klezmer-fest! **Fri entré**

Vi glæder os til at se dig

Se alle arrangementer på Kulturhusetislandsbrygge.dk



Høj bølgegang og bryggeboer på præmiepodiet

Næsten 100 kvinder og mænd i alle aldre trodsede bølger, blæst og bidende efterårskulde da finalen på Danish SUP Tour blev afviklet i havneløbet. To lokale padlere endte på podiet

Tekst: Andreas Kirkeskov
Foto: Ricardo Ramirez
redaktion@bryggebladet.dk

Det så legende let ud, da start-båttet lød og feltet af stand-up-padlere krydsede havneløbet fra Islands Brygge siden over mod Kalvebod Bølge og drejede skarpt til venstre i sydgående retning i høj fart. Sådan kan medvind snyde. Anderledes anstrengte så deltagerne ud, når de kom retur fra sydhavnen med langt større afstand til hinanden og prustende og nærmest gasblå i ansigterne. Det var også en ubarmhertig vind, der blæste langs havnefronten, hvor også de fremmødte tilskuere til den fjerde og sidste etape af Danish SUP Tour skutede sig i kulden fra en af årets første rigtige efterårsdage.

Når deltagerne endelig nåede frem til mållinjen ud for Havnebadet, var det kun for et kort øjeblik, inden de kunne gentage turen endnu engang. Dagens race ved finalen var nemlig et langdistanceløb på 13 kilometer, hvilket ville sige, at padlerne skulle tur/retur til Sluseholmen to gange, inden de kunne få land under fødderne igen.

Danmark rundt på bræt

Løbet var finalen på en mini-danmarksturné med en enkelt afstikker til Tyskland, hvor der er blevet konkurreret i forskellige discipliner på hvert stop. Første stop blev afviklet i Aarhus, andet i Flensborg, tredje i Hvide Sande og det fjerde finale-event her på Islands Brygge. Alle kunne være med ved så mange eller så få af de fire arrangementer, som det lige passede. Men de enkelte atleters tre bedste scorere blev efterfølgende lagt sammen og brugt til at afgøre en vinder af den samlede tour.

Hyggetur

Inden det egentlige løb var, der mulighed for at deltage i at padle en lidt kortere distance på bare fire kilometer i et ønske om også at inkludere bredden. Her var der et par kendte brygge-ansigter at finde, og hygge-racet endte med, at Klaus Sigt og Kenneth Østergaard fra Bryggen SUP Club endte på de to øverste trin af podiet.

► Læs mere om Danish SUP Tour og se alle deltagere og resultater på sportstiming.dk

Stand up padling kan se afslappende og meditativt ud, men lad dig ikke narre. Det kræver sin mand eller kvinde. Særligt i stiv modvind.

Efter et smut gennem Sluseholmens kanalsystem gik turen tilbage med Havneparken via Bryggebroen.



49 mænd og 16 kvinder i alle aldre deltog i den fjerde og afsluttende etape af Danish SUP Tour i Københavns Havn.



Racet var et langdistanceløb på 13 kilometer fra Kalvebod Bølge i nord til Sluseholmen i syd og tilbage igen. To gange





Islands Brygge var stærkt repræsenteret på podiet ved det indledende 'Fun-race' på fire kilometer, hvor Klaus Sigt og Kenneth Østergaard fra Bryggen SUP Club tog henholdsvis 1. og 2. pladsen. Foto: Jacob Bendix Agertoft



DET SKER PÅ BRYGGEN

Hver måned er der begivenheder på Bryggen, der kan få dig til at grine eller græde. Begivenheder der gør dig klogere. Begivenheder for børn. Koncerter og udstillinger. Alt muligt. Læs her, hvad du ikke vil gå glip af i den kommende tid

Tekst: Andreas Kirkeskov
redaktion@bryggebladet.dk

■ KONCERT

Country og folk for fuld banjo

Der er både plads til afdæmpede numre og mere dansable tracks, når All my Exes hiver banjoen frem og spiller country og folk, der dufter af Sønderjylland, hvor bandet stammer fra. Siden debut i 2013 med albummet 'From Nashville to El Paso' har All my Exes turneret landet rundt, hvor de har spillet på alt fra store festivaler til små akustiske koncerter hjemme i folks stuer.

Bandet har også noget nyt med til koncerten, hvor de vil spille numre fra deres nye dobbelte EP 'Banjo Thrash Presents Volume 1', der er blevet udgivet på bandets eget pladeselskab Banjo Thrash Records. Musikken er indspillet og produceret af bandet selv i deres private lyd-studie. All my Exes' banjolyd er også nået ud til

radioen, hvor singlerne 'Falling down again' og 'She Takes Whatever She Wants' er blevet spillet jævnlige på P4 og P5

► Kulturhuset, torsdag den 8. oktober klokken 19:30, forsalg 120 kroner plus gebyr, 140 kroner i døren.

All my Exes spiller country og folk med masser af banjo, der smager og dufter af Tønder, hvor frontmand Steffen Christensen kommer fra.



■ HALLOWEEN

Tryk uhygge i DAC

Dag bliver til nat, når DAC fejrer Halloween fra efterårsferien og frem til den 15. november. Midt om natten om dagen kan man blandt andet lave sit eget edderkoppespind, tegne mystiske byer eller prøve kræfter med at kode LEGO-robotter i nogle af de mange workshops.

Derudover er der masser af aktiviteter i perioden som for eksempel Morten Trolle, der vil synge kendte Kim Larsen-sange, og Daniel Thomsen, der vil lave et mystisk og måske lidt uhygge-

ligt trylleshows. Der vil også være højtlesning af forfatter Anne Sofie Hammer, der vil læse højt fra bogen Villads fra Valbys uhyggelige Halloween, og så er der også masser af musik, når de tre MGP-stjerner Karla, Xenia og Karla Sofie sætter gang i festen med deres hits fra MGP.

► Halloween i DAC fra 9. oktober til 15. november, voksne: 95 kroner, studerende: 70 kroner, unge (18-25 år): 50 kroner, børn (0-17 år): gratis



Natten sænker sig over DAC fra den 9. oktober til 15. november, når der afholdes Halloween.

■ FORESTILLING

Rumrejsen 2020



Kigger du nogle gange op mod stjernerne og undrer dig over, at du selv kun er en mikroskopisk prik i et uendeligt univers? Så er Microcosmos måske noget for dig.

Kom med på en billedmæssig og musikalsk forestilling om månen, stjernerne og det uendelige univers. Rejs modigt ud, hvor ingen andre har været, og del din undren om rummet med de andre deltagere i forestillingen, og få måske svar på din undren, som hvorfor blev jeg født, og hvordan kan universet være uendeligt?

Efter forestillingen kan du række hånden op og tage stjernerne ned, når du kan skabe dit eget mikrounivers i et modelbyggeværksted sammen med scenograf Liselotte Justesen.

► Kulturhuset, tirsdag den 13. oktober klokken 15:00, 40 kroner i entré, fra 3-100 år.

■ NYCIRKUS

Skrald er også et lydord

Affald er ikke bare affald. Det kan også være smuk kunst eller skabe fed musik. Og måske er det også magisk. Det kan man finde ud af, når dansekompaniet 'Kitt Johnson X-act' præsenterer et magisk nycirkus med fokus på den forunderlige verden af skrald for børn og deres voksne. Her vil to særlige affaldssorteringseksperter dykke ned i affaldsspanen og finde skraldets skjulte skønhed

og affaldets sekundære brug som improviserede instrumenter.

► Kulturhuset, mandag den 12. oktober klokken 15:00, 40 kroner i entré, 6-10 år.

En mands skrot er anden mands skat. Kom til et moderne nycirkus med skrald og trylleri.



ISLANDS BRYGGE - Klaksvigsgade 7, 5. th B



NYHED



Du får lys for alle pengene, veludnyttede kvadratmeter, masser af kvalitet og ejendommens bedste placering. Kort sagt er denne sjældent udbudte femtalslejlighed en perle, der skal opleves. Sag: JWL7914

Kontantpris:	5.395.000	Bolig m²	106	Vær	3
Ejerudgift pr. md:	3.900				
Udbetaling:	270.000	Etage	5.	Opført	2006
Br/nt ekskl. ejerudg:	21.759/19.253				

ISLANDS BRYGGE - Snorresgade 2, 4. th D



NYHED



Lejlighedens to stuer og det store soveværelse ligger en suite mod havneløbet, så den flotte udsigt kan nydes fra det meste af lejligheden. Fra den ene stue får I udgang til altanen. Sag: NCS2371

Kontantpris:	5.850.000	Bolig m²	96	Vær	4
Ejerudgift pr. md:	3.965				
Udbetaling:	295.000	Etage	4.	Opført	1913
Br/nt ekskl. ejerudg:	23.574/20.861				

ISLANDS BRYGGE - Weidekampsgade 43, 5. th C



NYHED



Penthouselejlighed i to plan med fire altaner og fantastisk beliggenhed på Islands Brygge. Tæt på både metro, havnebadet og City. To private p-pladser i kælderen kan evt. tilkøbes Sag: NCS5242

Kontantpris:	7.195.000	Bolig m²	121	Vær	5
Ejerudgift pr. md:	4.799				
Udbetaling:	360.000	Etage	5.	Opført	2007
Br/nt ekskl. ejerudg:	29.007/25.669				



90
solgte

NYBOLIG ER NR. 1 FLEST SALG

- Blandt alle ejendomsmæglere beliggende på Islands Brygge*
Kontakt os på tlf. 3259 7749 eller 2302@nybolig.dk

Nybolig Islands Brygge

33
solgte

14
solgte

9
solgte

Nybolig

Anden mægler

Anden mægler

Anden mægler

Skal vi også sælge din bolig?

* Ifølge Boligstaden.dk d. 03-02-2020: Alle boliger solgt i 2300 København S de seneste 12 måneder uden projektsalg

Når man forguder papir

Otaki er navnet på et tempel i Echizen, Japan, til ære for papirgudinden Kawakami Gozen. Papir er i centrum i atelieret Otaki Studio i Gunløgsgade



Tekst: Jean Gauthier
Foto: Ricardo Ramirez
redaktion@bryggebladet.dk

Hvis man forventer en butik, der bugner af metervarer, vil man blive skuffet. Hos Otaki Studio finder man ikke pakker med 500 ark klorbleget, maskinfremstillet papir. Varerne er nøje udvalgt og fylder ikke så meget; alle produkter er unikke: Notesbøger, papir, unika-tryk, japanske coasters/bordskånere, origami og eksperimenter, hvor papir udsættes for laserskæring og bliver til et skulpturelt objekt.

Butikken er dog kun en lille brøkdel af, hvad der foregår i de små kælderlokaler. Lærke Lillelund og Marie Frøhlich bruger mest stedet som værksted og atelier. Der laves til tider workshops, mest om papir og om marmorering af det.

- Jeg er grafisk designer, og papir er et vigtigt materiale i mit arbejde, siger Marie Frøhlich.

- Jeg lærte kunsten at lave papir under et researchophold i Japan, forklarer Marie. Grundlæggende tager man grenene fra den japanske kozo plante, fjerner den yderste del af barken og koger den. Derefter skraber man endnu et lag af barken, så man får de eftertragtede lange fibre. Herefter koges de igen, renses, bankes og renses igen, hvorefter man får en pulp der tilføres store trækar fyldt med vand. En træramme med bambusnet dypes i vandkaret og

der laves vuggende bevægelser frem og tilbage indtil den ønskede tykkelse på papiret er opnået.

- Det er en langsom proces, der tager flere dage. Man skal ikke have travlt, når man laver papir.

- Når jeg holder workshop, er det ofte med den japanske papir indfarvningsteknik Suminagashi (floating ink), hvor man blot bruger sort blæk og vand... Smukke abstrakte mønstre opstår og man skal være rolig og tålmodig.

- Til sidst skal papiret stryges. Workshoppen afholdes på sådan cirka tre timer.

På sigt: Kunstnerresidens Otaki

Marie er uddannet fra Danmarks Design Skole og har været flere gange i Japan, mest i Echizen. I den by finder man det eneste tempel til ære for papirgudinden. Templets navn: Otaki.

Ejendomspriserne i de store japanske byer tapper på verdensplan, men i de mindre byer er priserne mere medgørlige. Sammen med en japansk ven har Marie sikret sig et hus i Echizen i nærheden af Otaki templet: Kato-house. Tanken er, at her skal være et sted til kunstnerophold, dedikeret til fordybelse og koncentration, i tæt forhold til naturen og den japanske kultur. Kato-house er omgivet af bjerge, mellem Kyoto og Kanazawa.

- På grund af Corona er projektet blevet sat på pause. Men mon ikke, når vi er på den anden side af pandemien, at det igen vil være muligt at rejse rundt i verden, siger Marie.

For at få tingene til at løbe rundt arbejder Marie Frøhlich som grafisk designer og har lavet design til blandt andet Kulturhavn. Hun arbejder også som påklæder på Det Kongelige Teater.

Tangmadrasser

Marie deler atelieret med fiber- og tekstildesigner Lærke Lillelund. De to mødtes på udstillingsstedet A. Petersen (apetersen.dk) på Kløvermarken. Lærke er uddannet tekstildesigner fra Savannah College of Art and Design.

- Vi mødtes omkring en udstilling, som handlede om 150-års jubilæum for diplomatiet mellem Danmark og Japan, fortæller Lærke.

Hvor Marie Frøhlich har rødder i det mere traditionelle, er Lærke Lillelund mere eksperimenterende.

- Jeg fik et "soccer-scholarship" til et amerikansk universitet, forklarer Lærke. Dengang spillede jeg på Danmarks ungdomslandshold.

Men opholdet endte med, at hun blev uddannet som "fiberdesigner".

Lærke ernærer sig i dag med forskellige jobs i København. Man bliver forpustet ved tanken om hendes hverdag:

- Jeg arbejder fast, de

næste par måneder, på Det Kongelige Teater på deres hatteværksted; jeg laver kostumer på Nansensgade i noget der hedder Weird Wear; jeg arbejder også på 10-tonns Ved Slusen, hvor vi laver dyr og objekter til museer og udstillingssteder - alt fra små insekter til kæmpe gulerødder; og tja, jeg arbejder også hos A. Petersen som møbelpolstrer, hvor jeg laver tangmadrasser og designer betræk til dem.

- Vi har lige solgt ni af dem til en japansk kunde, siger Lærke.

Mediet er budskabet

Hvor en del kunst er illustrativ og fortæller en historie, arbejder Lærke og Marie mest med konkrete objekter. Der er ikke nødvendigvis en fortælling: Papir, notesbøger, tangmadrasser...

I Otaki Studios udstillingsvindue er der et par objekter. De er sjove, men hvad f. er de? Der er noget, der ser ud til at være lavet af plastic. Men objekterne er faktisk lavet af papir, lag på lag, der er blevet udsat for en laserskærer.

- Det ligner et dyr, siger Lærke. Men det er blot papir, som jeg fandt i en papircontainer, og det har været en tur i laserskærer.

Somme tider er der andet end unika i Otaki Studio.

- Jeg fik en opgave for nylig: Et sæt joggingtøj til en kunde påtrykt et af mine tekstildesigns. Det hele er trykt på økobomuld. Det er

en blanding af digitale og analoge medier. Til sidst blev det til seks sæt joggingtøj nummereret fra 1 til 6, slutter Lærke.

Der er vist et par stykker tilbage og kan købes ved at kontakte Lærke.

Fra det traditionelle til det eksperimenterende.

Grafisk designer Marie Frøhlich (til højre) og fiberdesigner Lærke Lillelund arbejder begge to med papir, men med vidt forskellige teknikker. Baggrundsbilledet er et foto af Mariess håndlavede papir - her trykt på massefremstillet avis-papir...

FAKTA:

- Otaki Studio, Gunløgsgade 31, fylder et år i november.
- Der afholdes papirmarmorering-workshops med jævne mellemrum - næste gang den 31. oktober. På sigt laves der en workshop for børn.
- Otaki Studio er et værkstedsfællesskab mellem grafisk designer Marie Frøhlich og fiberdesigner Lærke Lillelund.
- Butikken holder åbent hver torsdag mellem 12 og 18 fra november måned.
- Kontakt dem eller læs mere på deres hjemmeside, hvis du vil deltage i en workshop eller har en idé til et projekt: otakistudio.com og laerkelillelund.com og Instagram: @otakistudio og @La_el



Liebhaberlejlighed med smuk udsigt på Islands Brygge

Drøchelsgade 18 9. TV., 2300 København S

Lejligheden henvender sig til den kræsnе køber, der ikke går på kompromis med udsigt, kvalitet eller beliggenhed. Boligen folder sig ud på niende etage i den karakteristiske Sfinxen, hvor luksuriøs komfort går hånd i hånd med de maritime omgivelser. Område Islands Brygge er en by i byen, og kvarteret er kendetegnet ved sin helt egen charmerende atmosfære med en brostensbelagt havnepromenade, havnebassin og forskellige vandaktiviteter. Kulturhuset afholder ofte arrangementer, og promenaden sprudler af liv om sommeren.

Kontakt:	7.495.000
Ejerudgift pr. md.:	3.892
Udbetaling	375.000
Brt/nt ekskl. ejerudg.:	30.351/26.862
Bolig m ²	113 Grund m ² : 0
Stuer/vær:	1/3 Energi: B
Byggetår:	2019 Sag: IB-CH059

Ejerlejlighed Penthouselejlighed med stor tagterrasse og fantastisk udsigt over natur og by

Markmandsgade 25 6. TH., 2300 København S

Der er kræset om detaljerne i denne liebhaverbolig af en penthouselejlighed med en imponerende loftshøjde, markante vinduespartier og kvalitetsbevidste materialer. Kronen på værket er udearealerne, hvorfra I kan nyde den vidunderlige udsigt over Københavns tårne og Christianshavns grønne områder. Området Nærområdet summer af liv langs de hyggelige handeleggader ved Amagerbrogade eller ved de grønne stier, som leder jer helt til City.

Kontakt:	11.988.000
Ejerudgift pr. md.:	8.402
Udbetaling	600.000
Brt/nt ekskl. ejerudg.:	48.504/42.931
Bolig m ²	190 Grund m ² : 0
Stuer/vær:	1/4 Energi: A2015
Byggetår:	2014 Sag: IB-CH096



Stilren 3Ver på Islands Brygge med vandudsigt

Islands Brygge 38C 2. tv., 2300 København S

Drømmer I om en lejlighed på første række til havnen på Islands Brygge? Så tag et kig på Islands Brygge 38C, 2. TV. Her finder I en gennemført lejlighed med en toneangivende indretning på en eftertragtet beliggenhed i skønne omgivelser. Område: Kvarteret i den sydlige del af Islands Brygge kaldes HavneBryggen, og med en lejlighed her befinder I jer tæt på både det pulserende byliv, men også på rolige og grønne omgivelser. Islands Brygge har et charmerende nærmiljø med blandt andet butikker, caféer, gode indkøbsmuligheder og spændende fritidsaktiviteter.

Kontakt:	6.250.000
Ejerudgift pr. md.:	4.374
Udbetaling	315.000
Brt/nt ekskl. ejerudg.:	25.147/22.252
Bolig m ²	101 Grund m ² : 8061
Stuer/vær:	1/3 Energi: A2015
Byggetår:	2017 Sag: IB-CH119

Ejerlejlighed Spektakulær lejlighed i Nordtårnet på Islands Brygge

Rundholtsvej 56 4. 4., 2300 København S

Havnevigen har længe været Islands Brygges helt nye varetegn, og nu har I endelig muligheden for at flytte ind i det arkitekttegnede byggeri fra 2014. Her får I en lejlighed udover det sædvanlige, der foruden lækre detaljer også byder på en misundelsesværdig altan. Læg hertil en sublim beliggenhed, og I har således de mest perfekte rammer. Lejligheden ligger i Nordtårnet, der skiller sig ud fra mængden med sit cirkulære design. Her er elevator direkte fra parkeringskælderens, hvor I får jeres egen p-plads, og på ejendommens hyggelige fællesareal kan I samles både sommer og vinter.

Kontakt:	6.498.000
Ejerudgift pr. md.:	4.418
Udbetaling	325.000
Brt/nt ekskl. ejerudg.:	26.323/23.296
Bolig m ²	115 Grund m ² : 0
Stuer/vær:	1/3 Energi: A2010
Byggetår:	2014 Sag: IB-CH047

Paulun Islands Brygge

Islands Brygge 81D

2300 København S

bryggen@paulun.dk

tlf. 32 87 30 80

www.paulun.dk

Paulun Bolig
Ejendomsmægler Niels Hald

Advokat

FÜRST advokatfirma
Islands Brygge 26
2300 København S
32 63 04 80 · www.furst.dk

Apoteker

Islands Brygges Apotek
Islands Brygge 3-5 · 32 95 63 61
Mandag og tirsdag kl 9.30-17.30
Onsdag kl 9.30-18.00
Torsdag og fredag kl 9.30-17.30
Lørdag kl 9.30-13.30

Begravelse

Begravelsesforretningen Islands Brygge
Leifsgade 6
32 95 75 75 · www.info-bedemand.dk

Bryggens Begravelsesforretning
Amagerbrogade 155
Islands Brygge 13
32 55 55 55

Blomster

Blomstercirklen
Leifsgade 5
32 57 19 10 · www.blomstercirklen.dk

Isblomsten
Isafjordsgade 2
32 57 73 15

Børneaktiviteter

Cphballet Akademi
Njalsgade 23D · 71 55 60 00
www.cphballet.dk · info@cphballet.dk

Tigertræning
Leg, kamp og bevægelse.
Egilsgade 34 kld.
www.tigertræning.dk

Børnetøj

dinBuska
Gunløgsade 19 kl. th.
32 54 55 51 · www.dinbuska.dk

Cykler

Bryggen City Cykler
Leifsgade 1 · 35 36 92 22
Man-fre 9-18 · 9.30-14.30

Bryggens Cykler
Gunløgsade 23-25 · 32 96 14 11

Delebil

Bryggens delebilsordning
www.bryggebilen.dk

Diætister

Klinisk diætist Vibeke Moustén
Kigkurren 8D, st. th.
21 96 51 00 · www.diaetistpraksis.dk

Dyreartikler

HPReptiles Danmark ApS
Egilsgade 12, kld
Man – Fre 11.00-18.00
Lørdag LUKKET
92 43 01 77 · www.hpreptiles.dk

Ejendomsmæglere

EDC Poul Erik Bech
Holmbladsgade 34
32 54 32 54
www.edc.dk · www.poulerikbech.dk

Estate Amager – Eldrup & Bast
Islands Brygge 7
33 21 00 04 · www.estate.dk

Elektrikere

P. Kilding A/S
Egilsgade 40-42
32 54 56 91

Fodterapi

Klinik for fodterapi
Egilsgade 28, kld. tv
32 54 16 66

Foreninger

Bryggen For Alle (BFA)
www.bryggenforalle.dk

Islands Brygge Badminton
www.ibbadminton.dk
bryggensfjerbold@gmail.com

Fotografer

Fotograf Ricardo Ramirez
ricardo-ramirez.com
info@ricardo-ramirez.com

Fotohandlere

Njal Foto
Njalsgade 22
32 54 55 90 · www.njalfoto.dk

Frisører

Cabello
Grøn frisørsalon
Islands Brygge 21
32 12 70 03 · www.cabello.dk

Hair by Dahl
Islands Brygge 1B
32 54 81 02
Online-bestilling: www.hairbydahl.dk

Saxkjær (A-huset)
Islands Brygge 79 F
32 96 43 43 · www.saxkjaer.dk

Fysioterapeuter

Havnestadsklinikkens Fysioterapi
Speciale i ryg, nakke, skuldre, fertilitet
og genoptræning efter fødsel
41 40 10 94 · www.amj-fysio.dk

Genbrug

Genbryggen
Reykjaviksgade 2, kld.
Mandag & onsdag kl. 15-18
Lørdag kl. 11-14

Gulvservice

Falk Gulve fra A-Z
Din Lokale Gulvmand
31 10 45 10 · www.falk-gulve.dk

Historiefortælling

Historiedamen Mariane Josefsen
32 57 31 46
www.historiedamen.dk

Indretning

The Sweet Spot
v/ Laura Scheuer Trøstrup
www.thesweetspot.dk
laura@thesweetspot.dk · 41 60 60 20

Italiensk Is

Bravissimo-Bryggen Is og Kaffe
Islands Brygge 5
40 55 11 76

Lokalråd

Islands Brygge Lokalråd/
Bryggens Borgerforening
Beboerhjørnet – Leifsgade 7
www.islandsbryggeslokalraad.dk

Læger

Havnestadens lægehus
Annette Lemche, Natalie Fagerholt-Rønn
og Stine Hougaard Andersen
Kigkurren 8D st. th. · 32 64 18 56
www.havnestadens-laegehus.dk

Lægerne på Bryggen
Louise Engell, Britta Forslund, Lina Nyqvist
og Susan Rosenberg von Scholten
Kigkurren 8M, 4.
www.laegernepaebryggen.dk
32 96 77 76

Malerfirmaer

Kasper Hougaard
Hilversumvej 17, 2791 Dragør
21 67 51 95

Murere

BSA Byg v/ Toni Bergenhammer
Egilsgade 45, kld.
40 14 74 13
bsabyg@mail.dk

Politiske partier

SF – Socialistisk Folkeparti på Bryggen
Kontaktperson: Klaus Mygind,
Erik Eriksensgade 9, 6. th., 2300 S
24 69 28 45
klaus_mygind@br.kk.dk

Psykologer

Heidi Sahlgreen
Leifsgade 16, 5. th
26 55 28 27 · aktivforandring.dk

Rengøring

EMS – Euro-multiservice
Mobil: 29 72 94 48 · Tlf.: 36 95 94 02
E-mail: info@ems.dk · www.ems.dk

Rosenmetoden

Karen Vinding
Gunløgsade 43, kld. tv.
26 25 49 40 · www.karenvinding.info

Skoler & institutioner

Fritidscenter Islands Brygge
Artillerivej 71 C
Tlf 32546388
www.bb.dk e-mail: fcib@fcib.dk

Skønhedsklinikker

Smuk
Njalsgade 22
33 16 17 17 · www.smuk.dk

Smørrebrød

T.S. Smørrebrød
Islands Brygge 7
32 57 20 05 · www.tssmørrebrød.dk

Systuer

Shhhy vi sy'r
– også efter mål
Thorshavnsgade 22
32 54 35 36 · www.shhhy-vi-syr.dk

Tandlæger

Tandklinik på Islands Brygge
v/ Søren Nielsen, Mia Gram, Anne-Birgitte
Reersted Andersen, Anne-Grete Kruse og
Jannie Andersen
Kigkurren 8G, 1.sal
Tlf 32 57 75 44
info@islandtand.dk
www.islandtand.dk

Tryllekunstnere

Michael Frederiksen
magi@trylle-michael.dk
www.trylle-michael.dk
20 92 70 03

VVS

Dan Rasmussen VVS ApS
Gunløgsade 21
Tlf 36 72 30 00

Islands Brygge Vand og Varme ApS
Tlf.: 25 34 34 34
islandsbryggevvs@hotmail.com

Zoneterapi

sanselig.dk
Zoneterapi til børn og voksne
Online booking
Gunløgsade 3, kld. Tv.

Optagelse i Fagregisteret:
Send mail til fagregister@bryggebladet.dk
Pris: 420 kr. for 10 udgivelser med tre tekstlinjer
(maks. 35 anslag inkl. mellem-rum per linje).
Ekstra linjer: 80 kr. per linje.
Priser eksklusiv moms
Fagregisteret kan også ses på
www.bryggebladet.dk

OPSLAGSTAVLEN**KAT FORSVUNDET-DUSØR**

Hunkat savnes. Vores lille siameser er ude og løbe.
Hun er beige med sorte tegninger i hovedet og på
benene. Hun har meget blå øjne. Hun hedder Isa.
Findelen er 500 kroner, vi bor HIF Nokken,
Hovedgaden 70. Tlf 22101870 og 60389007.



OPSLAGSTAVLEN til køb-salg-
bytte og lykønskninger. Opslag
på siden er gratis for private.
Dog koster boligannoncer 30
kroner i frimærker, der sendes
til Leifsgade 7. Skriv kort og
præcist til
redaktion@bryggebladet.dk.
Redaktionen forbeholder sig ret
til at redigere opslagene.

Her kan din annonce stå!

**Test din viden om
Islands Brygge**

- Café Alma har ligget på hjørnet af
Gunløgsade og Isafjordsgade i 18 år.
Hvilket navn havde caféen før Alma?
 - To trin op
 - Gagge & Gaarde
 - Corner Café
- I en årrække fik beværtningen
Haraldsborg besøg af en kendt
sportsudøver med jævne mellemrum.
Hvem?
 - Mikkel Beck
 - Mikkel Bischoff
 - Mikkel Kessler
- Artillericafé på hjørnet af Njalsgade og
Artillerivej har et øgenavn i folkemunde.
Hvad er det?
 - Det våde hjørne
 - Det beskidte hjørne
 - Det skæve hjørne
- Tilbage i 80'erne var der café på hjørnet
af Vestmannagade og Islands Brygge:
Café Libération. Stedet blev landskendt
på grund af hvad?
 - Stormestrene Boris Spassky og Bobby
Fisher spillede et parti skak dér
 - Boris Jeltsin afholdt et møde med
Statsminister Poul Schlüter i 1987
 - Stedet blev startet af medlemmer fra
Blekingegadebanden

Drømme, søvn og ønsker

En livslang fascination af drømme har ført Joanna Marie Nielsen til at skrive det åndsvidenskabelige værk *Den glemte virkelighed*, hvor enhver nysgerrig læser kan blive klogere på livets store spørgsmål

Tekst: Victoria Bloch Blytt Sandstad
Foto: Ricardo Ramirez
redaktion@bryggebladet.dk

Kan du huske din sidste drøm? At huske og udnytte drømme kan faktisk trænes som en muskel. Lær drømmetydning, udvid din bevidsthed og udforsk kvantefysiske betragtninger i værket *Den glemte virkelighed*. De to første bøger af den lokale forfatter Joanna Marie Nielsen er netop udkommet.

– Mit udgangspunkt for bøgerne var et fokus på drømme, men undervejs i skriveprocessen er jeg blevet draget til at udforske langt dybere, fortæller Joanna Marie Nielsen.

Drøm om forståelse

Værket favner bredt fra en indføring i drømmetyper og søvnfaser til en undersøgelse af, hvad bevidsthed og virkelighed egentlig er. På en vis befinder værket sig i spændingsfeltet mellem det videnskabelige og det spirituelle.

– Jeg oplever egentlig ingen konflikt eller svær balancegang mellem de to felter, siger Joanna Marie Nielsen og uddyber:

– Inden for videnskaben findes en berøringsangst over for fænomener, som vi ikke forstår, herunder metafysik.

Netop den manglende anerkendelse af metafysik i videnskaben har været en langvarig kilde til frustration.

– Værket er på sin vis et modsvar til det tabu, forklarer Joanna Marie Nielsen.

Drømmenes verden

Det mystiske har altid draget Joanna Marie Nielsen til sig, men drømme har ikke altid spillet en lige så afgørende rolle i hendes liv.

– Som barn huskede jeg kun mine drømme engang imellem, fortæller Joanna Marie Nielsen, men i teenageårene begyndte mareridt at plage mig.

Ifølge Joanna Marie Nielsen spiller mareridt typisk på vores største personlige frygt. Hos hende selv var det en følelse af utilstrækkelighed og usikkerhed, der kom til udtryk som spøgelseser og ånder. Hun forklarer, at den eneste måde at slippe af med mareridt er at bear-



bejde og møde sin frygt.

– Efter at konfrontere ånderne i en drøm som 18-årig så ændrede de fuldstændig karakter og blev venligstemte, men også mere kraftfulde, erindrer Joanna Marie Nielsen.

At blive bevidst nok til at se sin frygt i øjnene under drømme er faktisk muligt, da en mekanisme sørger for, at bevidstheden let vækkes under mareridt, fordi man er så ekstremt bange.

Drømmenes magt

Sidenhen har især en anden drømmeoplevelse påvirket

Joanna. Det var en søvnlammelsesoplevelse i slutningen af tyverne, som for alvor åbnede hendes øjne for drømmenes glemte muligheder.

– Herefter begyndte jeg at se drømmene som mere end bare indhold fra vores personlige psyke, siger Joanna Marie Nielsen og tilføjer:

– Noget der kan sætte os i forbindelse med noget større og højere end mennesket selv. Noget transpersonelt.

En søvnlammelse kan forklares som en halvvågen tilstand, hvor man både drømmer og er bevidst, så man

måske ser værelset for sig i detaljer. Samtidig er man fuldstændig lammet for bevægelse.

– Det er så hamrende virkeligt, og som en del af det mærker man somme tider en påtrængende tilstedeværelse ved sig, et væsen, beskriver Joanna Marie Nielsen og fortsætter:

– Det kan være meget skræmmende, men frygten kan forvandles med de rette redskaber.

Potentialet i drømme

Langt fra alle drømmeoplevelser er skræmmende som

Hele to bøger om drømmenes hemmelige verden har Joanna Marie Nielsen forfattet. Og hun har to bind mere på vej.

kommunikation, men ifølge Joanna har hun gjort videnskabelige studier i drømmeforskning og dybdepsykologi såvel som moderne religionshistorie og kvantefysik.

– Ud over forskning trækker jeg på personlige erfaringer fra mig selv og andre folk gennem tiden helt tilbage til de første skriftlige kilder, fortæller hun.

At drømme

At drømme er noget mellem menneskeligt på tværs af tid og kultur.

– En af mine vigtigste konklusioner er, at de forskellige typer af drømme går igen, fortæller Joanna Marie Nielsen.

– Man kan finde mange fælles eller lignende drømmeoplevelser, uanset om man var en græker i det gamle Grækenland eller er en moderne bryggeboer.

Gennem historien har drømme antaget en ganske stor betydning i mange kulturer. Tænk bare på visioner i overgangsritualer, som har givet mening til livet og en forbindelse til noget større i naturen – og i mennesket selv.

– Det kan drømme den dag i dag, konkluderer hun.

► Læs mere om firbindsværket på denglemtevirkelighed.com eller om Joannas øvrige arbejde med drømme, healing med mere på www.joannamarie.dk

mareridt eller søvnlammelser. Ifølge Joanna er eksempelvis såkaldte lysdrømme og visioner fantastiske og kan være med os et helt liv.

– Uanset hvad kan vi udnytte drømmene med de rette metoder, siger Joanna Marie Nielsen og fremhæver klardrømme, også kaldt lucide drømme.

I klardrømme er man bevidst og kan derfor springe fysiske grænser og flyve. Bevidstheden kan endda benyttes til at indøve en konkret bevægelse til en sport eller et instrument uden den fysiske udmattelse fra en vågen tilstand.

Joanna Marie Nielsen forklarer, hvordan drømme kan ses som en indgangsport til ens indre. De giver ofte meddelelser tilbage og bliver vejledere, når først man begynder at huske og lytte til dem.

– I sidste ende vil de ofte føre mod ens optimale vej eller livsformål; det sted, hvor man gør godt både for sig selv og ens omgivelser, uddyber hun.

Drømmetyper

Bøgerne er udsprunget af det oprindelige mål om at kortlægge drømmetyper, som opstod for ti år siden.

– Jeg kendte allerede til nogle drømmetyper som mareridt, søvnlammelse og visioner, men jeg vidste, at der var flere, husker Joanna Marie Nielsen.

Første skridt var at låne alle bibliotekets bøger om drømme.

– Siden da har det været en rejse, der har båret mig frem. Den ene bog eller erkendelse har ført til de næste, beskriver Joanna Marie Nielsen.

Hendes akademiske baggrund er som kandidat i



HANS TAUSENS KIRKE

www.islandsbryggessogn.dk

NOAHS ARK

Der er koncert for børn og barnlige sjæle, når Musikpatruljen besøger kirken, torsdag den 8. oktober kl. 16.30. Musikpatruljen består af tre musikere: Isabella Hübener – fløjte, Xenia Zavery – violin og Claus Kaarsgaard – kontrabas. Trioen har specialiseret sig i at spille musik for

børn – få en smagsprøve på kirkens hjemmeside. Koncerten bliver et besøg på Noahs Ark. Rigtig mange komponister har skrevet musik, der handler om dyr. Noget af det berømteste dyre-musik kan du nu opleve i kirken. Kan du høre, om musikken skal få dig til at

tænke på en elefant eller på en mus? Der er gratis adgang. På grund af coronasituationen bliver der et begrænset antal pladser – vi åbner dørene en halv time før koncerten. Vi glæder os til at se jer.



ONSDAGSKONCERT

Onsdag den 21. oktober kl. 17 står der russisk og ungarsk musik på programmet: Rachmaninov: seks romancer opus 38 med Johanna Nylund, sopran, og Johannes Stenberg Brooks, klaver. Vi får også Béla Bartóks strygekvartet nr. 2 at høre med NOVO Quartet: Kaya Kato Møller og Nikolai Vasili Nedergaard, violin, Daniel Sledzinski, bratsch, og Signe Ebstrup Bitsch, cello. Vi har gennem en del år haft et meget fint samarbejde med det Kgl. Danske Musikkonservatorium: Et par gange om året får vi besøg af nogle meget dygtige og spændende musikere fra konservatoriet, som er ved at afslutte deres uddannelse fra DKDM, og som giver fyraftenskoncert her hos os. Alle er meget velkomne – der er gratis adgang. På grund af coronasituationen bliver der et begrænset antal pladser – vi åbner dørene en halv time før koncerten.



GUDSTJENESTER

Søndag den 11. oktober kl. 11
Højmesse
ved Ghita Katz Olsen

Søndag den 18. oktober kl. 11
Højmesse
ved Lars Ahlmann Olesen

Søndag den 25. oktober kl. 11
Højmesse
ved Michael Krogstrup Nissen

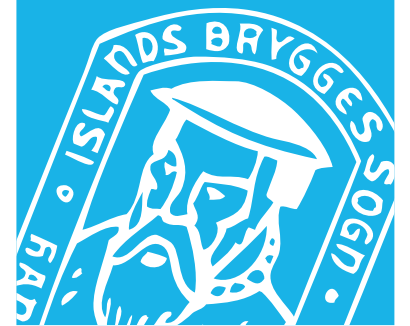
Søndag den 1. november kl. 11
Allehelgen – Højmesse
ved Lars Ahlmann Olesen

Søndag den 8. november kl. 11
Højmesse
ved Ghita Katz Olsen

Søndag den 15. november kl. 11
Højmesse
ved Inger Lundager

Søndag den 22. november kl. 11
Højmesse
ved Michael Krogstrup Nissen

Søndag den 29. november kl. 11
Højmesse
ved Lars Ahlmann Olesen



Sognepræst Ghita Katz Olsen (Kbf.)
Tlf. 32 54 03 94 – mail: gho@km.dk
Mandag fredag

Sognepræst Per Ramsdal
Tlf. 20 18 39 91 – mail: pr@km.dk
Mandag fredag

Sogne- og studenterpræst
Inger Lundager
Tlf. 40 14 64 26 – mail: ilk@km.dk
Mandag fredag

Organist Britta Bugge Madsen
Tlf. 27 12 14 09
mail: brittabuggemadsen@gmail.com
Mandag fredag

Facebook: Hans Tausens Kirke,
Islands Brygges Sogn

Sognepræst Lars Ahlmann Olesen
Tlf. 29 12 84 14 – mail: lao@km.dk
Mandag fredag

Provst og sognepræst
Michael Krogstrup Nissen
Tlf. 51 17 47 27 – mail: mkni@km.dk
Mandag fredag

Kirkens kontor
Kigkurren 8C 2. th.,
2300 Kbh. S. Tlf. 32 57 41 96.
islandsbrygges.sogn@km.dk
Hverdage kl. 10-13,
tirsdag tillige kl. 16-18.
Lørdag lukket.

Burchhardts Begravelsesforretninger

Amager & Sundby Ligkistemagasin
Italiensvej 16, 2300 Kbh. S, Tlf. 32 55 20 09

Christianshavns Ligkistemagasin
Prinsessegade 21, 1422 Kbh. K, Tlf. 32 54 01 44

Tårnby Begravelsesforretning
Amager Landevej 49,
2770 Kastrup, Tlf. 32 52 77 87

Træffes alle dage.
Aftaler træffes
også gerne
i jeres hjem.



www.burchhardt.dk 

Begravelse  Bisættelse

Alle aftaler træffes gerne hjemme hos Dem

Bryggens Begravelsesforretning

Amagerbrogade 155 · Islands Brygge 13

tlf. 32 55 55 55 · døgnvagt


BEGRAVELSESFORRETNINGEN
ISLANDS BRYGGE
DOGNVAGT 32 95 75 75

En smuk og værdig afsked
Aftale træffes gerne i Deres hjem

Leifsgade 6 - 2300 København S
www.info-bedemand.dk
Email : bedemand@info-bedemand.dk



Allan Nielsen

Test din viden - svar

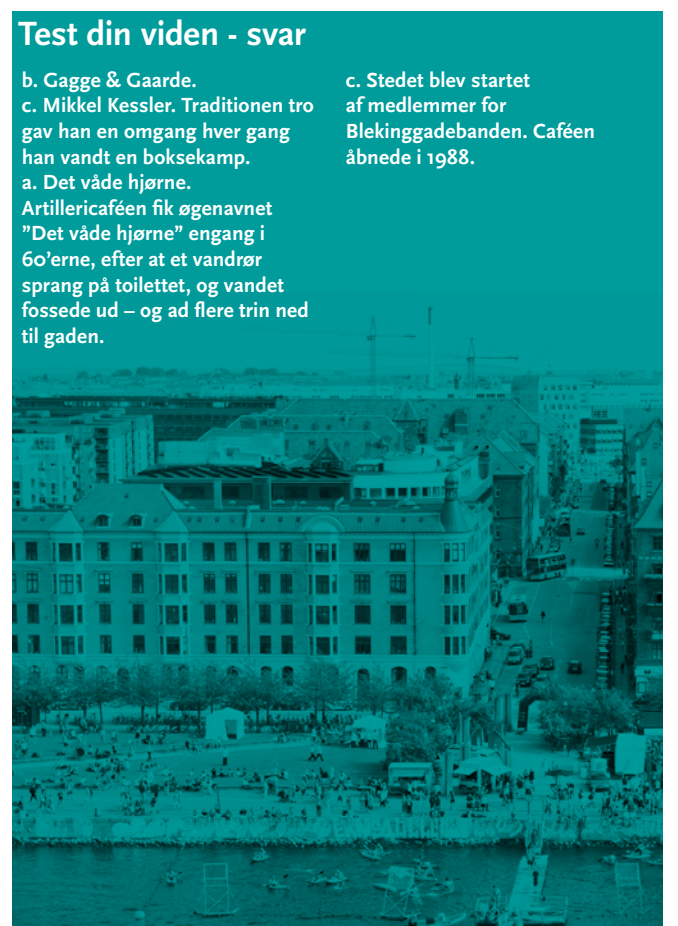
b. Gagge & Gaarde.
c. Mikkel Kessler. Traditionen tro gav han en omgang hver gang han vandt en boksekamp.
a. Det våde hjørne.
Artillericaféen fik øgenavnet "Det våde hjørne" engang i 60'erne, efter at et vandrør sprang på toilettet, og vandet fossede ud – og ad flere trin ned til gaden.

c. Stedet blev startet af medlemmer for Blekingegadebanden. Caféen åbnede i 1988.

BRYGGEBLADET

FIND OS PÅ:

www.bryggebladet.dk



Med "Vejlands Kvarter" sander trafikken på Vejlands Allé og omliggende vejnet fuldstændigt til

Af: Erhardt Franzen, formand for Sundbyernes GrundejerFællesskab

I det offentliggjorte lokalplanmateriale for byggeriet Vejlands Kvarter på Amager Fælled er der ingen holdbare løsninger for den trafikale situation ved bebyggelsesprojektet. Der henvises i miljørapportmaterialet til, at det må Københavns Kommune selv finde ud af i fremtiden, så bygherrerne By & Havn og PensionDanmark har dermed ikke noget ansvar for trafikdelen i projektet.

Centralt for trafikløsningerne, herunder også for cyklister i projektet, er trafikåren Vejlands Allé og omliggende vejnet. Under normale omstændigheder kører der allerede i dag cirka 30.000 biler ad Vejlands Allé i døgnet, og med det færdigbyggede Vejlands Kvarter og de endnu ikke færdigbyggede, store boligkvarterer i Ørestad City Nord (Bella Center med mere) vil der komme yderligere cirka 10.000 biler i døgnet til Vejlands Allé og omliggende veje. Med denne betydelige trafikforøgelse vil Vejlands Allé sander

fuldstændigt til i bilkøer.

Trafikbelastningen vil også gælde trafikken på Artillerivej og vejkrydset Artillerivej/Vejlands Allé/Selinevej, i takt med at flere og flere beboere fra de udvidede boligbebyggelser med videre på Islands Brygge (Syd) dagligt benytter Sjællandsbroen eller motorvejsbroen for at komme til/fra arbejde eller andre gøremål

på Sjælland/Vestegnen.

Eksemplet på denne afledte påvirkning af trafikken på Artillerivej, omhandlede vejkryds og længere ind på Islands Brygge er ikke enkeltstående. Den gælder helt parallelt med tilsvarende trafikale udfordringer og opstuvninger på Ørestads Boulevard (både nord- og sydfra) og længere ind på Amager til både Røde

Mellemvej, Englandsvej og Amagerbrogade/Amager Landevej.

De således nævnte, meget store trafikale udfordringer, som Vejlands Kvarter med sine mere end 5.000 indbyggere med mere genererer, og som der overhovedet ikke er en samlet trafikløsning på i lokalplanmaterialet, finder borgere overalt på Amager særdeles utilfredsstillende og uacceptabelt. Utilfredsheden kommer selvsagt stærkest til udtryk i nærområderne ved Vejlands Allé, som er en af de absolut betydeligste hovedfærdselsårer på tværs af Amager, som også mange lokale bruger hver dag.

De trafikale udfordringer ved Vejlands Kvarter er tillige påpeget af både paraplyorganisationen Sundbyernes GrundejerFællesskab og Amager Vest Lokaludvalg, der begge opfordrer borgerne på Amager til at indgive høringsvar vedrørende lokalplanforslaget, med tilhørende miljøkonsekvensrapporter med videre. Svarfristen er 22. oktober 2020.

Foto: Ricardo Ramirez



Foto: PR

Nu bliver København endnu grønnere

Af Marcus Vesterager, medlem af Teknik- og Miljøudvalget for Socialdemokratiet

København er allerede førende indenfor grønne løsninger, klimaomstilling og bæredygtighed, men vi kan sagtens gøre mere for vores natur og biodiversiteten. Derfor skal vi have flere planter og "vild" natur ind i byen, så vores insekter og dyreliv kan få det bedre.

Det har jeg arbejdet på at gøre til virkelighed i lang tid, og for nylig kunne vi tage et stort skridt i den rigtige retning, da Københavns Kommune officielt indgik et partnerskab med Danmarks Naturfredningsforening om at udvikle en biodiversitetsstrategi for kommunen.

Partnerskabet skal tage udgangspunkt i en bred

inddragelsesproces af københavnere, grundejere, erhverv og organisationer, der kan komme med initiativer til at fremme bynatur, naturoplevelser og naturglæde. På den måde håber vi på i løbet af det næste års tid at kunne komme med den bedst mulige biodiversitetsstrategi for Københavns Kommune.

For at vi kommer godt i gang, blev der i budgettet også afsat 5 millioner kroner til lokale begrønningsprojekter. Det kan være penge til alt fra blomsterkasser og bytræer til mindre projekter, der giver mere natur i byrummet. Mulighederne er mange, og som ordfører, socialdemokrat og københavnere glæder jeg mig meget til, at vi sammen skal lave strategien for, hvordan vores by kommer til at se ud i fremtiden.

Nyt fra bryggenet

Foreningen Bryggenet · Leifsgade 7 · 2300 København S
www.bryggenet.dk · info@bryggenet.dk
Kundeservice: 71 74 23 00 · kundeservice@bryggenet.dk

Brug bolig:nets app

Husk at du med bolig:nets app til iPhone og Android kan se og administrere dine abonnementer og betalinger og se driftsstatus og varslede servicevinduer.

Har du ikke Bryggenet endnu?

Hvis du ikke har et Bryggenet-stik i din lejlighed, er det højst sandsynligt fordi du bor i en af de boligforeninger på Islands Brygge, der endnu ikke er med i Bryggenet. Du kan forhøre dig hos din bestyrelse om din boligforening allerede er med i Bryggenet eller de evt. er i dialog om at blive tilsluttet.

Hvis din ejendom ikke er med i Bryggenet endnu, så har I stadig mulighed for det. Send os en mail på info@bryggenet.dk om hvem, hvor og hvor mange, I er, så tager vi gerne en

snak med jer om, hvad der skal til for at netop I kan få Bryggenet.

Du kan også læse mere om, hvordan din ejendom kan få Bryggenet på vores hjemmeside: <http://bryggenet.dk/ombryggenet/indmelding/>.

**1000/1000
Mbit/s
65 kr./md.**

Kundeservice

Kundeservice kan hjælpe dig med tilmelding og framelding af tjenester, faktura og abonnementsvilkår.

Det er også Kundeservice du skal kontakte, hvis du vil melde om fejl på de tjenester du modtager.

Husk at oplyse dit kundenummer når du henvender dig til Kundeservice.

På telefonen (71 74 23 00) ydes der personlig betjening mandag til fredag kl. 09:00-20:00.

Du kan også sende en e-mail til kundeservice@bryggenet.dk.

Bryggenets priser

Internet
Op til 1Gbit/s: 65. kr./md.
(500/500 Mbit/s garanteret)

Tv
Grundpakke: 160 kr./md.
Mellempakke: 360 kr./md.
Mellempakke med Bland Selv: 360 kr./md.
Fuldpakke: 485 kr./md.
Fuldpakke med Bland Selv: 485 kr./md.

Telefon:
Forbrugsafregnet: 0 kr./md.
Flatrate: 49 kr./md.
Flatrate mobil: 99 kr./md.



Læs mere på bryggenet.dk

Bær-O-meter

Som i barndommens land, hvor rosenkål, spinat, fedtkant med mere blev liggende så længe som muligt på tallerkenen, er der bær, som hænger til sidst i naturen, før fuglene spiser dem

Tekst: Thomas Neumann
Foto: Dave Goulson
redaktion@bryggebladet.dk

Hvis man går en tur på Fælleden fra sensommeren til foråret, kan man stort set se, hvilken årstid det er, blot ved at se på, hvilke bær der findes.

Der er bær, der hænger meget, meget længe, og det er der nok grunde til, Benved og Kvalkved er smukke og over i pornopaletten, tve-tydige farver, og de er oftest sidst på spisekortet.

Kvalkveds bær står så flot på Fælleden nu, og hast ej ud kun for deres skønheds



skyld. Bærerne er også flote om nogle måneder. Bare udtalen af Kvalkved siger, hvad det er for et bær. Den skulle give kvalme og opkast; det er da en sproglig indholdsfortegnelse, der er brugbar.

Det er et evigt kapløb mellem bær og fugle, hvor lidt lækre skal de gøre sig for at blive spist. Eksempelvis er hyldebær ganske små, men alligevel gider nogle fugle at spise dem og sprede frøene udover. Dengang, alt var normalt, kom frosten, og dermed forsvandt garvesyren/bitterstofferne i flere af de nu tæt på-uspiselige bær. Find endelig en slåen og bid i den. Det er ikke farligt, men evigt mindeværdigt.

Så hvis frosten ikke kommer her, og frosten helt ovre bag Uralbjergene ikke bliver for streng, ja, så er det spændende, hvem der spiser bærerne. Fra Rusland kommer om vinteren, hvis altså den russiske vinter bliver rigtig russisk, titusinder af charmerende silkehale og rydder hele bærbutikken. Sjaggeren er også en del af støvsugerbanden.

Højrovet ræv

Alle bærerne skal en tur igennem fuglens tarm, det

Bliv forelsket i bier med professoren

hedder flot endozoisk, og ender alle steder, fra tagrender til gravhøje.

Har mødt en hyld og en røn, der voksede i en tagrende. Og det har ikke været en højrovet ræv, der har klattet der, selvom de også i nødens stund spiser bær.

På og ved mange gravhøje, der ofte ligger som en ø i det intensivt dyrkede landbrug, vokser der hyld, tjørn, røn med mere, og det er ganske sandsynligt fugle, der sidder og fordøjer, besørger, og holder øje med fjender som eksempelvis spurvehøg.

Fugle ved blandt andet via farver, hvilke bær der har flest antioxidanter i sig og vælger dem. Munken, en mindre fugl, vælger netop dem, før den skal på langfart.

Et heltekvad

Dave Goulson er ikke blot professor, superforsker, forfatter, foredragsholder, men også en mand der gør noget. Han har startet en forsøgshave op i Frankrig, grundlagt The bumblebee Trust i England og været med til at skubbe til lovgivning med mere. Læs hans Humlen ved det hele, eller Den kriblende have. Super bøger som ej er nørdede, men sjove og interessante. Bøgerne kan naturligvis lånes på vores lokale bibliotek. Desuden har han en fin Youtube-kanal. På

lørdag den 10. oktober kan man møde ham gratis i et live-dobbeltprogram fra klokken 14 til 16, først med dansk sommerfugleekspert og så om vilde bier med Dave Goulson. Alt sammen på Danmarks Naturfredningsforenings Facebook-side. Han er en blændende formidler, og alle kan være med. Så be there or be square, eller læs hans bøger, og giv dem gavmildt som gaver.



NEUMANN'S
NATUR

FAKTA:

Kirsebær	Stær	August
Tjørn	Solsort, Sjagger, Silkehale	Oktober? Til
Røn	Solsort, Sjagger, Silkehale, Krognæb	September-December
Hyld	Munk, Havesanger	September-Oktober
Mistelten	Silkehale, Misteldrossel	Vinter
Æble	Solsort, Sjagger, andre drosler	Vinter
Havtorn	Sjagger	Oktober-November
Kvalkved	Sjagger	Oktober-vinter
Benved	grønirisk, sjagger, solsort og rødhal	Oktober -vinter
Slåen	Solsort, Sjagger	Oktober-November
Rose	Grønirisk	September-Oktober

Når du skal sælge din bolig, så spørg de lokale.

Vi ved hvad din bolig er værd, og hvem der gerne vil købe den.
Ring 36 30 15 55 for en gratis vurdering.

