



Syv saunaer

Kommunen vil give grønt lys til syv nye saunaer i havneparken. Langt størstedelen er kommercielle i direkte modstrid med politisk ønske om overvægt af foreningsdrevne saunaer.

SIDE 2



Bilfri Sturlasgade

Som led i den planlagte begrønning af Kigkurren kan Sturlasgade blive gjort bilfri fra Hans Hedtofts Gade til gaden Islands Brygge.

SIDE 6



SF størst på Bryggen

SF blev den store sejrherre ved valget på Islands Brygge, hvor Socialdemokratiet må se sig banket ned på en fjerdeplads.

SIDE 10 OG 11

BRYGGEBLADET

4. DECEMBER 2025
33. ÅRGANG

NR. 11

Bryggeboer i rampelyset

Tre lokale skuespillere indtager de skrå brædder på nationalscenen, når musicalen West Side Story vender tilbage til Operaen

Side 12 og 13



tandlaegen.dk Islands Brygge - personlig service og nærvær

- Du får en fast behandler, som kender dig
- Vi byder altid velkommen med et smil
- Moderne klinik med afslappende atmosfære
- Centralt på Bryggen - tæt på metro og bus

70 400 597

tandlaegen.dk
Kigkurren 86, 1. sal, Møh S
islandsbrygge@tandlaegen.dk
tandlaegen.dk/islandsbrygge

SKAL DU SÆLGE DIN BOLIG
SÅ KONTAKT DE LOKALE
TLF. 53 51 15 55

LokalBolig



Få din yndlingsret
leveret til døren
eller som takeaway

Levering 45 til 55 minutter
Afhentning 10 til 20 minutter

Bryggen's Pizzeria · Leifsgade 9 · 32 54 53 33
Man. til fre.: 11.00 - 21.00 · Alle andre dage 12.00 - 21.00
(Midl. udbringning 11 - 21 ved bestilling over 100 kroner)



Dittes Hundeklip
Din hundefrisør på Bryggen
www.ditteshundeklip.dk



Sauna-miniby på vej i havneparken

Kommunen forventes at give tilladelse til, at hele syv saunaer kan tage plads i havneparken ved badezonen Halfdansgade. Langt størstedelen er med kommercielle udbydere trods et eksplicit politisk ønske om overvægt af foreningsdrevne saunatilbud på kommunens arealer



Tekst: Andreas Kirkeskov
Illustration: KK
redaktion@bryggebladet.dk

Der bliver trængsel på badebroen ved badezonen Halfdansgade til vinter. Der kan nemlig være hele syv forskellige saunaer på vej til havneparken ud for ba-

dezonen og dermed en stor stigning i badeaktiviteten henover vintermånederne.

Seks nye saunaer

Det sidste par år har foreningen 'Københavns Badeklub' opstillet en flytbar sauna langs betonmuren i

havneparken, hvor foreningens medlemmer har kunnet få varmen efter et koldt dyp. Men i år forventes Teknik- og Miljøforvaltningen at give tilladelse til, at så mange som syv saunaer kan blive opstillet.

Det fremgår af en naboorientering, som forvaltningen

En lille mini-by af saunaer kan komme til at tage opstilling i havneparken ved badezonen Halfdansgade frem til april.

har sendt rundt til beboerne langs havneparken, der kan se frem til at få selskab af hundredvis af dampende og svedige københavnere hver dag frem til april.

Lokalplanstridig

Forvaltningen erkender i orienteringen, at projektet strider mod principperne i lokalplanen for havneparken. Den tillader nemlig ikke byggeri af nogen slags andre steder end dér, hvor Kulturhuset Islands Brygge er opført. Derfor vil det kræve en dispensation fra lokalplanen at opsætte de syv saunaer. En dispensation, som forvaltningen har i sinde at give under forudsætning af, at alle saunaer er fjernet igen senest den 31. marts 2026.

Ensartede saunaregler

Politikerne i Teknik- og Miljøudvalget vedtog tidligere på året et såkaldt 'administrationsgrundlag' for saunaer på kommunens arealer. Det skyldtes, at der er stor efterspørgsel på sauna-tilbud i byen og i særdeleshed langs havnen, og at der derfor var brug for ensartede regler. Forvaltningen havde holdt igen

med at give tilladelse til Københavns Badeklubs sauna for vinterhalvåret, indtil administrationsgrundlaget var vedtaget. Blandt andet fordi andre udbydere også havde søgt om tilladelse til at opstille saunaer ved betonmuren. Hele seks af slagsen, skulle det vise sig.

Overvægt af kommercielle saunaer

Under behandlingen af administrationsgrundlaget fik Venstre tilføjet til beslutningen, at "forvaltningen så vidt muligt sikrer et blandet udbud af saunaer, altså både foreningsdrevet og kommercielt, dog med en overvægt af foreningsdrevet". En tilføjelse, der fik opbakning fra alle partier undtagen SF og Enhedslisten.

Men af de i alt syv saunaer, der er på vej til havneparken, er kun én drevet af en forening, nemlig Københavns Badeklub, der som bekendt har overvintret ved betonmuren i flere år. Samtlige seks nye saunaer, der forventes at få tilladelse, er kommercielle aktører som Sauna85, Heatharmony og Just Sauna, der alle driver saunavirksomhed andre steder i byen.

Det betyder, at alle har mulighed for at købe billet til saunaerne uden medlemskab eller venteliste. Men der er også tale om virksomhedsdrift fra et kommunalt ejet parkareal.

Bryggebladet har spurgt Teknik- og Miljøforvaltningen, hvordan projektet lever op til den politiske beslutning om, at der så vidt muligt skal være overvægt

af foreningsdrevne saunaer, når der i realiteten er overvægt af kommercielle saunaer? Vi har også spurgt hvilke tiltag, forvaltningen har gjort for at sikre en bedre balance. Ved avisens deadline har forvaltningen endnu ikke besvaret vores spørgsmål.

Røg og damp

Seks af de kommende saunaer er el-drevne, men én - Just Sauna - er brændefyret. Det giver ifølge nogen en mere autentisk saunaoplevelse, men det giver også brænderøg i omgivelserne. Og det har kommunen faktisk ret strenge miljøkrav for.

Der må eksempelvis kun anvendes tørt brænde med en fugtighed på under 18 procent, og som har været opbevaret et tørt og godt ventileret sted, eksempelvis i et brændeskur, en carport eller under halvtag, så brændet er tørt. Nyfældet og nykløvet træ skal have været opbevaret tørt i mindst et år, før det må anvendes som brænde. Og så må selve optændingen maksimalt vare 10-20 minutter.

Bryggebladet har spurgt forvaltningen, hvordan man vil sikre, at den brændefyrede sauna i projektet overholder kommunens forskrift for brændeovne, samt hvilke konkrete krav, forvaltningen stiller til udbyderen for at undgå røg-gener for naboer til og brugere af havneparken? Heller ikke dette har vi fået svar på inden avisens deadline.

BRYGGEBLADET

Beboerhjørnet
Leifsgade 7 · 2300 København S
Telefon: 20 68 11 62
redaktion@bryggebladet.dk · annoncer@bryggebladet.dk
facebook.com/bryggebladetavis · bryggebladet.dk

Udgiver: Bryggebladet

Redaktør: Andreas Kirkeskov (ansv)

Redaktion: Johnny Hedegaard, Mogens Wiederholt, Viktoria Fuglsang Semenova, Victoria Sandstad, Stephan Øhlers Brooker, Thomas Neumann, Jean Gauthier.

Fotos: Ricardo Ramirez og skribenterne i øvrigt

Webmaster: William Gauthier

Annoncer: 20 68 11 62

DTP: Andreas Kirkeskov

Korrektur: Karsten Poulsen

Administration: Karsten Poulsen

Tryk: Sjællandske Medier, Holbæk

Oplag: 8.000

Distribution: Asger Jeppesen

Bladet omdeles: Islands Brygge, Ørestad Nord, Havneholmen, Kalvebod Brygge, KUA og sydspidsen af Christianshavn samt til butikker, cafeer, hoteller og kontorer i områderne.

Næste nummer udkommer: 18. december

Deadline: 12. december

Hjælp med at forme metroens forplads

Amager Vest Lokaludvalg inviterer bryggeboerne til pop-up ved Islands Brygge metrostation for at indsamle idéer til, hvordan den golde forplads kan gøres mere levende

Tekst og foto: Andreas Kirkeskov
redaktion@bryggebladet.dk

Hvordan kan forpladsen på Islands Brygge metrostation blive bedre? Med mere kunst, streetfood, legeredskaber, bænke og buske og begrønning? Eller er den tomme plads fin, som den er?

Pop-up

Amager Vest Lokaludvalg vil gerne høre din mening om, hvordan området omkring metrostationen kan forbedres. Så hvis du har idéer eller input, så kom forbi stationen mandag den 15. december klokken 14-15:30, hvor repræsentanter fra lokaludvalget står klar til at lytte til dine forslag og fortælle om udvalgets igangværende arbejde med



at skabe bedre byrum, mødesteder og aktivitetspladser langs hele metro-strækningen fra Islands Brygge til Vestamager.

Pop-up om metroforpladsen ved Islands Brygge metrostation mandag den 15. december klokken 14-15:30.

Pladsen omkring Islands Brygge metrostation har ikke meget at byde på. Nu vil Amager Vest Lokaludvalg gerne høre dine idéer til, hvordan området kan gøres mere levende.

Hekla nomineret til 'årets fodboldklub'

BK Hekla er blandt de tre - hvis ikke dén - bedste fodboldklub i København. Klubben er nomineret i kategorien 'årets fodboldklub' til Årets breddepriser i DBU København



Tekst: Andreas Kirkeskov
Foto: Ricardo Ramirez
redaktion@bryggebladet.dk

Boldklubben Hekla kan gå på juleferie med både stolthed og spænding i sportstasken. Klubben er nemlig blevet udvalgt som én af tre finalister til prisen som Årets Fodboldklub ved DBU Københavns breddepriser 2025. En anerkendelse, der gives til klubber, som gør en markant forskel i deres lokalområde og skaber et trygt, udviklende miljø for børn og breddefodbold.

Nomineringen kommer på baggrund af indstillinger fra spillere, forældre, trænere og andre i fodboldmiljøet.

I efteråret har DBU's administration gennemgået alle forslag og udvalgt tre klubber til finalefeltet; heriblandt Boldklubben Hekla her på Bryggen.

Inkluderende fodboldfællesskab

Herfra er det DBU Københavns bestyrelse, der peger på en vinder ud fra ét centralt hensyn: At klubben bidrager positivt til sin bydel og formår at skabe et sundt og inkluderende fodboldfællesskab.

Pigerne på banen

Og netop det fællesskab

Fællesskabet på banen er en væsentlig del af Heklas nominering til Årets Fodboldklub

fremhæves i begrundelsen for Heklas nominering. Klubben roses for uge efter uge at skabe et miljø, hvor børnene er trygge, kan udvikle sig i deres eget tempo og får mulighed for at blive en del af et stærkt socialt sammenhold. Heklas frivillige beskrives som dem, der får fodboldglæden til at blomstre, og klubben fremhæves for sin store og velfungerende børneafdeling. Samtidig har Hekla de seneste år markeret sig som en klub, der aktivt arbejder på at styrke pigefodbolden.

Uanmeldt overrækkelse

Vinderen af prisen afsløres i januar, hvor DBU København dukker uanmeldt op til en træning og overrækker den udvalgte klub med blomster og diplom. Her-

efter inviteres vinderen til en officiel hyldelse ved unionens repræsentantskabsmøde den 26. februar. Ud over æren modtager årets fodboldklub en pokal, et banner og 10 nye fodbolde.

Nomineringen vækker lige dele glæde og stolthed hos Hekla.

- Vi er meget taknemmelige for at være nomineret til prisen som Årets Fodboldklub i DBU København. Og vi er særligt glade for, at det er forældre til børn i klubben, der har indstillet os. Vi har gennem de seneste år arbejdet målrettet på at skabe et godt og trygt miljø for børn og unge at spille fodbold og udvikle sig i, og vi tillader os at tolke nomineringen som et skulderklap for det arbejde. Nu må vi se, om vi vinder prisen. Uanset hvad, er vi bestemt ikke i mål, og der er ikke nogen laurbærtræer, der skal frygte for at blive sovet på vores bekostning - vi stræber fortsat efter for at gøre Hekla til det fedeste sted at spille fodbold i København, siger kommunikationsansvarlig i BK Hekla Mads Due Anker.

De to andre nominerede i kategorien er Boldklubben Skjold og Boldklubben 1908.

DIN ANNONCE I

BRYGGEBLADET

20 68 11 62



W. & J. **GRAHAM'S**
ESTABLISHED 1820

Pr. flaske op til 219,95
6 flasker 600,-

FRIT VALG
Spar op til 719,70

SIX GRAPES

Toft Vin · Islands Brygge 25

BRYGGENS OSTEOPATI

FÆRRE SMERTER
MERE BEVÆGELIGHED
STØRRE FYSISK FRIHED
BRYGGENS-OSTEOPATI.DK



Nicolai Appel

GULDSMED



Islands Brygge
Reykjaviksgade 2
+45 26 16 31 45
www.nicolaiappel.dk
@ nicolai_appel

Tirsdag-Fredag: 10⁰⁰-17³⁰
Lørdage 10⁰⁰-14⁰⁰



KUNSTHÅNDVÆRK PÅ BRYGGEN

Keramiker
Gurli Elbækgaard



Guldsmed
Ulrike Ramin



Thorshavnsgade 12
Tirs-Fre 11-17.30 & Lør 10-14
www.formverk.dk

FORM
verk

Ombygning af rundkørsel sendes til politisk godkendelse

Politikere skal give grønt lys til nyt lyskryds, som skal gøre Ørestads Boulevard klar til tusindvis af tunge jordtransporter



Tekst: Andreas Kirkeskov
Illustration: KK
redaktion@bryggebladet.dk

Efter en kort høringsperiode skal politikerne i Teknik- og Miljøudvalget nu godkende, at rundkørslen ved Tom Kristensens Vej bygges om til et signalreguleret kryds. Der er afsat

18,7 millioner kroner til projektet i Budget 2025, hvoraf forvaltningen nu anbefaler, at 17,7 millioner frigives til at gennemføre ombygningen, der forventes at være færdig i starten af 2027.

Lastbilenet

Projektet skal godkendes

af Teknik- og Miljøudvalget den 1. december og vil ifølge forvaltningen øge både tryghed og fremkommelighed for cyklister og biler. Den egentlige baggrund for ombygningen er dog, at man ønsker at gøre Ørestads Boulevard mere lastbilenet, fordi man har udpeget vejen som én af en

I forbindelse med ombygningen fældes fem træer af arten hvidtjørn, der har stået midt i rundkørslen siden 2002. Der genplantes fem træer i nærheden af det nye lyskryds.

håndfuld korridorer, der skal håndtere blandt andet jordtransporter til og fra Lyngbyhølm.

I dag fravælger de fleste vognmænd imidlertid Ørestads Boulevard, fordi det er vanskeligt og usikkert for dem at navigere igennem de tre rundkørsler på vejen. Derfor har man politisk ønsket at ombygge alle tre til lyskryds inden for en årrække. De to øvrige rundkørsler vil efter planen blive

ombygget forud for byggeriet af den kommende nye metrostation ved DR-Byen. I den politiske indstilling fremhæver forvaltningen, at ombygningen vil øge både tryghed og fremkommelighed for cyklister og biler. Rundkørslen fungerer i dag som et centralt knudepunkt, hvor der i myldretiden passerer cirka dobbelt så mange cyklister som biler. Og ifølge forvaltningen har bilister i dag svært ved at finde et sikkert hul i cykelstrømmen, hvilket både skaber forsinkelser og potentielle konflikter.

Få ulykker

“Rundkørsler er derudover ofte belastet af flere og mere alvorlige cykeluheld, især hvis der er mange cyklister, som det er tilfældet her”, skriver forvaltningen generelt om rundkørsler, men undlader at nævne, at netop denne rundkørsel faktisk har et lavt antal af

ulykker og nær-ulykker sammenlignet med andre kryds i København. Dette blev bekræftet af en rådgiver på projektet på et borgermøde, som kommunen afholdt om ombygningen i oktober.

Dispensation fra fælledfredning

Ombygningen kræver dispensation fra både lokalplanen og fredningen af Amager Fælled. Forvaltningen forventer dog, at dispensationerne kan opnås, men bemærker, at klagemuligheder kan forsinke projektets igangsættelse.

HAIR by DAHL

Cecilie og Natacha giver 20% rabat på klipning for nye kunder hele december.

Salonens åbningstider:

Tirsdag	7:30 - 17:30
Onsdag	8:00 - 17:30
Torsdag	7:30 - 17:30
Fredag	7:30 - 17:30
Lørdag	9:00 - 13:00

Islands Brygge 1 B · Tlf. 32 54 81 02 · hairbydahl.dk

Høringssvar om rundkørsel fører ikke til ændringer i projektet

Naboer og lokaludvalg frygter vanvidskørsel, flere lastbiler og et lyskryds, der kan blive underdimensioneret til cykeltrafikken. Alligevel vurderer kommunen, at de nuværende planer for ombygning af rundkørsel er den bedste og mest trafiksikre løsning

Tekst: Andreas Kirkeskov
redaktion@bryggebladet.dk

Nabobekymring om trafikssikkerhed og skepsis fra lokaludvalget om tal for cykeltrafik giver ikke anledning til ændringer af den planlagte ombygning af rundkørslen på Ørestads Boulevard ved Tom Kristensens Vej.

Rundkørslen skal i løbet af næste sommer bygges om til et signalreguleret kryds. Ifølge Teknik- og Miljøforvaltningen for at øge trafikssikkerheden for særligt cyklister. Men den egentlige årsag til ombygningen er et politisk ønske om at gøre Ørestads Boulevard til ny korridor for tung lastbiltrafik på Amager. Et lyskryds i stedet for en rundkørsel vil nemlig gøre vejen mere lastbilenet.

Alvorligere ulykker

Men beboerne på Tom Kristensens Vej frygter, at en stor stigning i antallet af lastbiler på Ørestads Boulevard kun vil gøre vejen mindre trafikssikker, selv uden rundkørslerne.

Tungere trafik på Ørestads Boulevard kommer uvægerligt til at betyde alvorligere ulykker, skriver Grundejerforeningen Radiorækkerne blandt andet i et fælles høringssvar, hvor de også udtrykker bekymring for, at projektet i samspil med de kommende til-

svarende ombygninger af to andre rundkørsler på vejen vil føre til, at folk kommer til at køre langt hurtigere på Ørestads Boulevard, end de gør i dag:

- Med ombygning af de tre rundkørsler på Ørestads Boulevard skaber kommunen og metroselskabet en op mod 2,5 km lang og lige strækning, som alt andet lige vil opfordre til høj fart og blandt andet kan udnyttes til vanvidskørsel.

Men de bekymringer hælder forvaltningen ned ad brættet.

Forvaltningen er uenig i antagelsen om, at potentiel øget tung trafik på Ørestads Boulevard forværrer trafikssikkerheden, når det sammenholdes med, at rundkørslen ombygges til et signalreguleret kryds. Signalregulering er en væsentligt sikrere løsning, da trafikstrømmene inddeles i faser og dermed foregår konfliktfrit fra sideveje. Med ombygning til et signalreguleret kryds klargøres strækningen til at aftage en større mængde tung trafik, uden at det har konsekvenser for trygheden og trafikssikkerheden, skriver forvaltningen i sit svar til grundejerforeningens høringssvar og afviser i samme åndedrag, at ændringerne vil få folk til at køre hurtigere, med henvisning til, at det gør de allerede.

Ørestads Boulevard har i dag en tilladt hastighed

på 50 km/t. Den seneste hastighedsmåling fra 2022, der blev målt lige nord for rundkørslen, viser en gennemsnitsfart på 46 km/t. Den såkaldte 85% hastighedsfraktal for tællingen var på 52,9 km/t, hvilket antyder, at en del køretøjer allerede i forvejen kører hurtigere end den tilladte hastighed.

Seks gange så mange cykler

Amager Vest Lokaludvalg har i deres høringssvar advaret mod, at forvaltningen muligvis har undervurderet hvor mange cykler, der færdes i rundkørslen dagligt, og at det planlagte lyskryds derfor måske slet ikke er gearet til fremtidens cykeltal.

Projektet er lavet med udgangspunkt i et cykeltal på cirka 2.500 cyklister om dagen. Men lokaludvalget vurderer, baseret på kommunens egne tidligere trafiktællinger på de omkringliggende veje og cykelstier, at det reelle tal i virkeligheden kan være så meget som 14.520.

Da vurderingen på 14.520 cykler i 2024 er flere gange højere end det beregnede antal cykler på 2.500, frygter vi, at krydset ikke kan klare antallet af cykler, skriver lokaludvalget i sit høringssvar.

Til det svarer forvaltningen, at de tællinger, som

lokaludvalget henviser til, ikke er medtaget, da forvaltningen vurderer, at tallene er for gamle, eller fordi de ligger for langt fra krydset til, at man med sikkerhed kan koble cykeltrafikken til rundkørslen ved Ørestads Boulevard / Tom Kristensens Vej. Men for at være på den sikre side vil forvaltningen nu lave en ny trafiktælling i rundkørslen, som kan indgå i den videre projektering.

Resultaterne kan føre til mindre justeringer, men forvaltningen vurderer stadig, at et signalreguleret kryds i denne udformning er den bedste løsning - også ved en større mængde cyklister, oplyser Teknik- og Miljøforvaltningen.

PARKERING

Kommandantens
Gaard i
Klaksvigsgade

Dagsparkering (hverdage 6.00-18.00) Kr. 858,49 /md
Døgnparkering (alle dage 0-24) Kr. 1.545,26 /md.

Depositum for adgangskort: kr. 625,-
Indskud: 3 mdr.s forudbetalt leje, der henstår til opsigelse.
De opgivne priser er inkl. moms og gælder fra 1.1.2025

Henvendelse: Aps Freden-Invest, c/o Ret&Råd
Ejendomsadministration, Carlsbergvej 32, 3400 Hillerød
tlf. 4820 7434, adm@ret-raad.dk

Amagers rammemand

Professionel indramning på eget værksted

Alt glarmesterarbejde udføres professionelt

- Indramning af malerier, litografier og plakater
- Alu- og trærammer på specielle mål samt standard mål

Kjærulff
Grundlagt 1987
kjærulff@kjærulff-tietze.dk

Åbent: man-fre 08.00-17.00 · lør 10.00-14.00
Oliebladsgade 5 · 2300 S · 32 59 00 88

"Jeg er hane lidt smaldret"



Tipsy. Wasted. Boozed. Blæst. Stegt. Stiv. Der er mange ord for at være fuld, men der er kun én regel, når det gælder turen hjem efter julefesten: Pas godt på hinanden og gå aldrig alene langs havnekanten. Tænk lidt længere og få respekt for havnen.

Læs mere på byoghavn.dk

BY&HAVN

Kigkurre-begrønning kan gøre Sturlasgade delvis bilfri

En begrønning af Kigkurren, Snorresgade og Sturlasgade rykker tættere på med to konkrete forslag. Ét vil lukke Sturlasgade for gennemkørende biltrafik

Tekst: Andreas Kirkeskov
Illustration: Niras
redaktion@bryggebladet.dk

Drømmen om en grøn passage fra havnen til Fælleden gennem Sturlasgade, Snorresgade og Kigkurren er rykket et skridt nærmere realisering. Kommunens rådgiver har udarbejdet to mulige scenarier, hvoraf det ene lægger op til at sætte en prop i biltrafikken i Sturlasgade.

Penge og politisk opbakning

Projektet har været undervejs i årevis, og lokale kræfter har i samarbejde med Amager Vest Lokaludvalg presset på, for at det kunne få rygvind fra rådhuset. Det fik det i foråret 2024, da Islands Brygges Lokaludvalg kunne præsentere et konkret bud på en omdannelse af området udarbejdet af den verdensberømte tegnestue Gehl Architects. Planen høstede roser fra partier fra venstre til højre på et efterfølgende borgermøde, og i aftalen om budgettet for 2025 blev der afsat 1,7 millioner kroner til en egentlig helhedsplan.

Det er den helhedsplan, der nu er på trapperne, og

som der blev præsenteret et udkast til på et borgermøde i Kulturhuset Islands Brygge for nylig.

Port og kirkekryds

Planen skitserer to forskellige modeller. Begge lægger op til at indskrænke vejarealet i Snorresgade for at gøre plads til grønne bæltter med træer, bænke og beplantning. Længst mod nord, hvor Snorresgade møder havneparken, finder man 'porten' med større grønne arealer ud mod både Gunløgsgade og Islands Brygge samt ekstra brede fortove med plads til udeservering. Tilsvarende er der i krydset ved Hans Tausens Kirke gjort plads til små sammenhængende grønne pladser på begge sider af vejen.

Lukket for gennemkørsel

I Sturlasgade viser forskellene på de to scenarier sig. I begge scenarier må vejareal og parkeringspladser vige plads for træer og buske. Men det såkaldte 'scenarie B' går mere radikalt til værks.

Her foreslår rådgiver nemlig at man helt lukker Sturlasgade for gennemkørsel



rende trafik mellem gaden Islands Brygge og Hans Hedtoftsgade. Beboerne i Havnestad vil altså stadig kunne komme ud af bydelen, men kun via Artillerivej.

Op til 167 færre parkeringspladser

Den foreslåede lukning for gennemkørsel giver mu-

lighed for at male med den store grønne pensel. Brede grønne arealer til ophold og leg på begge sider af vejen, kun afbrudt af cykel- og gangstier gennem gaden.

Den megen grønne plads er naturligvis ikke gratis. Udover smallere vejforløb vil scenarie A også koste 125 parkeringspladser og Scenarie B 167 parkeringspladser.

De fremlagte scenarier er endnu på skitseplan. Den endelige foranalyse er klar til februar. Efter en høringsperiode bliver den fremlagt for Teknik- og Miljøudvalget, og afhængigt af, hvad politikerne siger her, vil planen indgå i forhandlingerne om budgettet for 2027.

Sturlasgade kan blive bilfri mellem gaden Islands Brygge og Hans Hedtoftsgade.

Siden 1996 -
Københavns ældste sandwichbar

THE
SANDWICH
LONDON • COPENHAGEN • PARIS

50% rabat*

79,-



25. Kvinde min: Roastbeef, picklesalat, drueagurker, grøn pesto, dijonsennep, ristede løg og frisk salat

79,-



23. Midt om natten Med kylling, hummus, avocado, peberfrugt og frisk salat.

10 grunde til at købe en sandwich fra The Sandwich

- Byens bedste sandwich.** Vi er blandt andet blevet udvalgt som en af byens fem bedste sandwich butikker ifølge The Urban Guide og bliver også anbefalet af Restaurant Guru
- Social profil:** Hos os får alle hjemløse et gratis måltid
- Københavnshistorisk:** Vi var den første sandwich butik i København og er en af de ældste eksisterende butikker på Islands Brygge, hvor vi har ligget siden 1996
- Lokal engagement:** Vi støtter lokalmiljøet og arbejder på at skabe liv i bydelen
- Hjemmelavet fra bunden:** Vi laver blandt andet vores egne hjemmelavede dressinger og håndlavet fuldkorns sandwich-brød
- Friske råvarer:** Vi bruger kun friske råvarer af højeste kvalitet
- Fokus på god hygiejne:** The Sandwich har det bedste smiley mærke fra Fødevarestyrelsen
- God service:** Vi er altid glade, smilende og imødekommende
- Enkelt og hurtigt:** Bestil din Sandwich på SMS 50359014
- Gæt selv** hvad den tiende grund til at købe en sandwich fra The Sandwich og send dit bud i en SMS med din næste bestilling. *Gætter du rigtigt, får du 50 procents rabat på én af dine sandwiches ved bestilling af mindst to sandwiches.



Bestil på SMS:

50 35 90 14

Bestil på telefon: 32 95 99 97 eller sms-bestilling på 50 35 90 14

Åbent mandag-søndag 9.00-20.00

Njalsgade 10, 2300 København S. www.thesandwich.nu

DU ER IKKE POLITIKER

... MEN VIL HAVE INDFLYDELSE PÅ AKTIVITER FOR BØRN & UNGE,
BEDRE CYKELFORBINDELSER, BIODIVERSITET, SOCIALE
OPHOLDSOMRÅDER, KUNST OG LYS, PARKERING, VILKÅR FOR
ÆLDRE OG SOCIALT UDSATTE



DU ER KLART EN LOKALUDVALGSTYPE

STIL OP TIL VALG
SENEST 23. JANUAR



Professionel på rekordtid. Amager Revyen er vokset fra amatørscene til prisvindende bydelsrevy

På få år er Amager Revyen vokset fra en lokal amatørrevy til en prisvindende, professionel produktion med store ambitioner og armbevægelser. Men selv med stjerner fra anmelderne er økonomien skrøbelig, og billetsalget skal holdes stabilt, hvis drømmen skal leve videre



Tekst: Andreas Kirkeskov
Foto: Amager Revyen
redaktion@bryggebladet.dk

Amager Revyen er et af de sjældne kulturprojekter, der år for år nægter at stå stille. På bare seks sæsoner er den vokset fra en lokal amatørrevy til en professionel produktion med fuldtidsprøver, prisvindende tekster og en stadigt større opmærksomhed fra både publikum og anmeldere.

Fra Play til Markmandsgade

Amager Revyen opstod i 2019 som sit eget lokale projekt på Teater Play på Strandlodsvej. Her spillede de første forestillinger med en frivillig trup, hvor nogle publikummer betalte 25 kroner i entré og andre kom gratis ind, hvis det fik folk i sæderne.

- Men på en eller anden måde fik vi stablet en revy på benene, siger revydirektør Anders Anderskov, der har baggrund som skuespiller og selv var at finde på rollelisten i revyens første år, men tilføjer:

- Min drøm var aldrig, at jeg selv skulle stå på scenen. Det var at få banket en revy op.

Og ambitionerne var til mere end egnteater. Amager skulle ikke bare have sin egen lille revy. Amager skulle på revy-landkortet. Arbejdet med at gøre det lille amatørforetagende til en professionel og velsmurt revymaskine gik i gang.

Blivende instruktør-vikar

Året efter kom Mikkel Reenberg med på holdet som instruktør. Oprindeligt som vikar for Jakob Fauerby, der havde instrueret i 2019, men nu var travlt optaget af at lave 'Vild med dans'. Der gik dog ikke længe, før Mikkel Reenberg blev en

del af drivkraften i professionaliseringen.

- Jeg kunne mærke, at der var ambitioner om noget større, fortæller han om sit og Anders Anderskovs fælles ønske om at give Amager sin egen revy med mod på at vokse år for år.

Ambitionerne ramte dog næsten øjeblikkeligt en corona-formet mur i 2020, og hele sæsonen måtte aflyses kun få uger før premieren midt i marts på grund af nedlukningen af landet. Året efter så det lidt lysere ud, men revyen måtte stadig spille for halvtomme sale med stor afstand mellem publikummerne, fordi der stadig var restriktioner for forsamlinger. Ikke just optimale forhold.

- Vi griner bedst sammen, og revy er i høj grad en kunstform, der skal opleves i fællesskab, siger Mikkel Reenberg og bliver suppleret af Anders Anderskov:

- Det gælder også for skuespillerne. Det er så live! Man sætter sig ikke bare i de røde plyssæder og siger 'underhold mig'. Revy aktiverer publikum på en helt anden måde, og den energi, der opstår mellem skuespillerne og publikum, er det, der løfter oplevelsen til noget helt særligt.

Fra 2022 har Amager Revyen kunnet udfolde sig uden pandemiens snærende bånd, og i de seneste år har produktionen i den grad haft vokseværk. I dag består holdet af 14 ansatte med professionelle musikere tilknyttet, forestillingen er flyttet fra Teater Play til større lokaler i Markmandsgade, og prøverne bliver afholdt i almindelig arbejdstid; noget der ikke var muligt med en trup bestående af frivillige.

- Vi er overgået til at være en fuldt professionel produktion hele vejen rundt. Det har vi været de sidste to år, fortæller Anders Ander-

skov stolt.

Den høje hastighed har da også allerede sat spor i branchen. Sidste års forestilling kastede flere femstjernede anmeldelser af sig og vandt sågar prisen for 'årets tekst' i revyernes revy; en årligt tilbagevendende begivenhed, hvor landets revyer samles sidst på sommeren og præsenterer nogle af årets bedste numre og uddeler priser i en række kategorier.

Anders Anderskov mærker også den stigende opmærksomhed og anerkendelse i sin indbakke.

- Folk er begyndt at lægge mærke til os, og flere skuespillere skriver til mig for at sige 'husk mig gerne næste år', fortæller han.

Vækst er dyrt

Bag succesen ligger også et økonomisk pres, der kun stiger med ambitionerne. En professionel opsætning koster penge, og revyen har kun de midler, de selv kradser ind gennem sponserater og billetindtægter.

- Vi er ikke på finansloven, siger Anders Anderskov med et glimt i øjet og fortsætter:

- Vi skal knokle hvert år for at få hjulene til at køre rundt.

Sidste år var Amager Revyen faktisk tæt på at knække nakken på de stigende produktionsomkostninger og endte med et gedigent underskud ved sæsonens afslutning. Men Anders Anderskov lod sig ikke slå ud og smøgede i stedet ærmerne op, og efter måneders energisk fundraising er det tabte i dag tjent ind igen. Og siden årets revys 'kick-off' i sidste måned, har der også været fart på billetsalget til næste års forestilling.

- Vi har allerede solgt næsten tre gange så mange billetter som på samme tidspunkt sidste år, fortæl-

På scenen til årets revy

findes Frederikka Lindbæk, Dorte Munksgaard, Anders Aamodt, Max-Emil Nissen og Frida Sigurth

ler Anders Anderskov optimistisk.

'På grund af woke'

Selv om økonomien fylder, er de kunstneriske visioner det primære omdrejningspunkt. Og her forsøger Amager Revyen at markere sig med et mere fremadskudende blik på den klassiske revy. For tiderne skifter, og det skal revyen også. Hvor man tidligere kunne lukrere på faste figurer, gennemspillede klichéer og slapstick, er publikum i dag mere krævende, mener Mikkel Reenberg.

- Før i tiden kunne man give en skuespiller nogle store fortænder og et par hinkestensbriller på, og så slog publikum sig på lårene af grin. I dag skal der mere til. Humor skal stadig være sjovt, men den skal også have noget på hjerte.

Han afviser i den forbindelse også idéen om, at der er emner, man ikke længere kan lave sjov med af frygt for at krænke minoriteter.

- Jeg tilhører selv en minoritetsgruppe, fordi jeg er gift med en mand. Det må man gerne lave sjov med. Men vi har haft brug for at finde på nogle nye måder at lave sjov på, forklarer han og uddyber:

- Vi gør ikke grin med mennesker. Vi griner af situationer, oplevelser, absurditeter.

Både Mikkel Reenberg og Anders Anderskov peger på, at revyen skal turde være både skarp og empatisk på samme tid, og at det netop er i mødet mellem humor og eftertanke, at formen kan blive relevant for både nye og ældre generationer.

- Det skal helst gå både i hjernen og i hjertet, fastslår Mikkel Reenberg.

Er Amager Revyen en progressiv revy?

- Ja!, svarer de begge prompte og nærmest i munden på hinanden, og Mikkel Reenberg supplerer:

- Temaet for årets revy er 'forskellighed'. Det betyder ikke, at alle sketches skal handle om forskellighed, men det er de briller, som vi prøver at se vores forskellige emner igennem, når vi sammensætter årets revy.

Fokusset på forskellighed begrænser sig ikke til revyens jokes, musiknumre og overgange. Det har også ligget i baghovedet, da årets hold skulle sammensættes,

og Anders Anderskov er stolt af at kunne præsentere et hold af skuespillere med overvægt af kvinder og et aldersspænd fra 27 til 60 år.

- Traditionelt på revyscener ser man 4-5 mænd sammen med to kvinder, hvor den ene er ung og klædt meget sexet, og den anden er gammel og klædt som et telt, siger Anders Anderskov og fortsætter:

- Vi kunne godt tænke os at ryste posen lidt. Det er faktisk ikke så svært; der er mange virkelig sjove kvinder derude.

Drømmen om Femøren

Trods enkelte bump på vejen ser fremtiden ifølge Anders Anderskov lys ud. Revydanmark har fået øje på Amagers lille revy, og der bliver også købt billetter fra den anden side af broerne og sågar flere københavnske omegnskommuner.

Selskabslokalerne i Markmandsgade har vist sig som et velegnet hjem for revyen i sin nuværende form. Men hvis vækstkurven fortsætter, vokser produktionen på sigt også ud af den scene.

- Og der findes jo ikke et rigtigt, stort kulturhus på Amager, konstaterer Anders Anderskov og fortsætter:

- Min store drøm er at spille Amager Revyen i et telt på Femøren om fem år. Så kunne vi blive en stor sommerrevy, som både kan løfte ambitionerne og samle øens publikum.

Indtil det mål bliver indfriet, arbejder holdet videre, og der bliver allerede kigget fremad mod næste sæson.

- Vi er allerede lidt i gang med sæson syv, fortæller Anders Anderskov og tilføjer:

- Amager Revyen er et projekt, der aldrig stopper. Så længe publikum følger med.



Revydirektør Anders Anderskov har store ambitioner for Amager Revyens fremtid.



Mikkel Reenberg har siddet i instruktørstolen på Amager Revyen siden 2020

KULTURHUSET

ISLANDS
BRYGGE

DET SKER I DECEMBER + JANUAR

SALSA JAM
feat Jorge Cordero
& Los Gran Daneses



6.12

Witch Yule Market VI



7.12

Fællessang på Bryggen



10.12

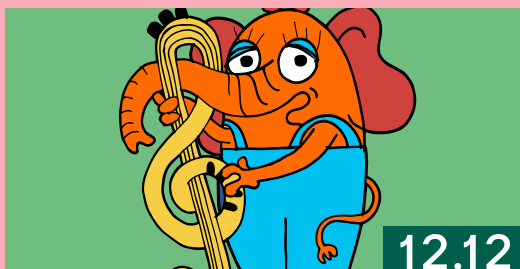
**Samtaler om forandring
og forbindelse #2**



med Carina Lyall og
Shëkufe Tadayoni Heiberg

11.12

**Klassiske Minikonserter
for små lyttere**



12.12

Byttemarked og sysalon



14.12

**Julekoncert med
klimakoret God Energi**



18.12

**The Orgelheimers
Sing Along Christmas
Songbook / I Bryggegekælderens**



19.12

**Julebukken
konserter med Kerborinn,
Valkyra og Rheum**



20.12

**Quizaften
m. Henrik Milling**



8.1

the BOWIE tribute



10.1

Byttemarked og sysalon



18.1

Souled on Funk



23.1

Broderisalon



27.1

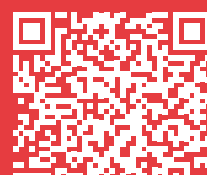
VINTERJAZZ FESTIVAL



31.1 - 28.2



FIND FLERE ARRANGEMENTER OG BILLETTER PÅ
KULTURHUSETISLANDSBRYGGE.DK



En festdag for demokratiet på Bryggen

Der var en høj grad af velforberedthed blandt de lokale vælgere, som Bryggebladet mødte uden for valglokalerne på Skolen på Islands Brygge på valgdagen. Demokratiets julepynt - de allestedsnærværende valgplakater - var der dog delte meninger om

Tekst og foto: Henrik Nørregaard Salling
redaktion@bryggebladet.dk

Solen skinnede fra en næsten skyfri himmel, da Brygge-vælgerne valfartede til afstemningsstedet på Skolen på Islands Brygge på Artillerivej. Og at døme efter travlheden på den tidlige eftermiddag var der lagt op til en høj stemmeprocent.

København mønstrede en stemmeprocent på 65,6%, mens afstemningsstedet 2. vest, som Skolen på Islands Brygge hedder i valgsystemet, kom helt op på 71,7%; en smule højere end stemmeprocenten på landsplan, som endte på 69,2%.

Bryggebladet fattede papir og kuglepen og mødte nogle af de stemmelystne vælgere til en snak om forberedelser op til de vigtige valg. Og den høje stemmeprocent vidner om en stor interesse for den lokale politik.



Linse Kessler, som er indbegrebet af Bryggen, runder næste gang 60 år. Og bedre sent end aldrig, følte hun sig godt rustet til kommunal- og regionsvalget.

- Jeg har orienteret mig om kandidaterne. Hvem kunne jeg egentlig stemme på? Det har jeg nemlig ikke været så god til at sætte mig ind i tidligere. Jeg har været bedre til at forberede mig til folketingsvalget. Til det kender man jo en del af kandidaterne, fortalte Linse, som også havde besøgt de sociale medier for at blive klogere.
- Jeg har også taget flere kandidattests, og det var klokkeklart alle gangene. Valgplakaterne påvirker mig slet ikke. De er jo ikke kønne, og udsynet bliver taget fra mig, sagde hun.



Robin Rich og Annelie Berglund havde også taget den korte tur til valglokalet på Artillerivej og følte sig begge godt rustet til at sætte de fire vigtige krydser.

- Jeg har taget kandidattests og læst nogle enkelte partiomdelte partifoldere og ellers fulgt med i medierne. Og så har jeg været til et enkelt vælgermøde, så jeg er ok velforberedt, fortalte Robin, som til gengæld ikke havde ladet sig påvirke af valgplakaterne, som nærmest har en negativ virkning.
- Valgplakaterne påvirker mig nærmest negativt, specielt hvis de er for idiotiske. Altså hvis deres slogans virker for dumme. Og så har vi talt meget om tingene. Vi har altid talt meget om politik, og jeg har også taget en enkelt kandidattest. Så vi ved meget om valget i dag, fortalte Annelie.



For ægteparret Gitte Rasmussen og Jan Trojaborg var de fire krydser ikke så svære at placere på de gigantiske stemmesedler. Begge er nemlig medlem af det samme parti og havde bidraget til demokratiet ved at gå til hånde. Blandt andet med opsætning af valgplakater.

- Jeg synes egentlig, det er en meget sjov, gammel tradition, og det er fint, at de hænger der. Vi skal bare huske at tage dem ned igen, fortalte Gitte, som dog godt kunne ønske, at plakaterne var lidt mere fantasifulde.
- Plakaterne gør i det mindste opmærksom på, at der er et valg på vej. Og så har jeg forberedt mig på regionsvalget, som jo er det glemte valg. Det er meget vigtigt. Det gælder jo om at få så mange som muligt til at stemme. Vi skal passe på demokratiet, for vi kan jo se rundt omkring i verden, hvor sløjt det kan gå. Det er en festdag, fortalte Gitte. Gemalen Jan var enig og havde selv forberedt sig til valget ved at gå til flere vælgermøder.
- På den måde får man en god baggrundsviden og lytter til, hvad der kommer af fornuftige ting. Der er jo ingen partier, som er perfekte, sagde Jan, som har en lang baggrund i fagbevægelsen, og som havde rosende ord til politikerne.
- Jeg har som formand for de københavnske lærere i 23 år mødt en masse politikere, og dem er der heldigvis mange dygtige af. Jeg har interesseret mig for politik i rigtig mange år, og der er dygtige folk på begge fløje. Jeg er meget spændt på udfaldet af valget i dag.



- Jeg har taget nogle forskellige kandidattests og fulgt en del med på tv. Jeg har også deltaget i et enkelt vælgermøde, som har bekræftet mig i, at det, jeg allerede troede, var rigtigt. Så jeg har ikke ændret holdning i ugerne op til valget, fortalte vælgeren Peter Jahn, som også havde en mening om de berømte valgplakater.

- De fylder meget, og der står blandt andet noget om Palæstina, som jo dybest set ikke har noget med kommunalvalget at gøre, sagde han.



Nikoline Ross-Rønnow var en af de yngste vælgere, som Bryggebladet fik talt med efter valgbehandlingen, og Nikoline var dejligt velforberedt forud for valget.

- Jeg har taget valgtesten på DR, men har faktisk været lidt i tvivl, efter jeg tog testen. Så jeg har kigget på de enkelte partiers hjemmesider og indsnævret det på den måde. Jeg har stemt et par gange før, fortalte Nikoline, som ikke var begejstret for de mange valgplakater.
- De påvirker mig negativt. Når jeg har set det samme ansigt ti gange, tænker jeg lidt, at jeg ikke gider stemme på kandidaten. Måske kunne man være lidt mere selektiv med, hvor man hænger dem op. Det bliver mere forurening for mig.

En af Bryggens unge vælgere, Peter Henneke, var forberedt til tænderne, da han mødte op på valgstedet.

- Jeg har fulgt med i medierne og lyttet til den generelle samtale. Og så har jeg lyttet til en del af Danmarks Radios forskellige podcasts om emnet. Jeg synes, det er spændende, og jeg går op i politik. Jeg er 25 år og har stemt en del gange, men det er kun anden gang, jeg stemmer til kommunalvalget, fortalte Peter, der som så mange andre også havde ladet sig påvirke af flere kandidattests.
- De har rykket ved min holdning, og jeg er endt med at stemme på to kandidater, som jeg slet ikke kender, men som virker som de mest fornuftige på listen, sagde han.

SF sejrede på Bryggen

Valget vendte op og ned på styrkeforholdene på Bryggen, hvor SF løb med sejren, mens Socialdemokratiet måtte nøjes med en sjælden fjerdeplads og se sig slået af selv Det Konservative Folkeparti

Tekst og illustrationer:
Andreas Kirkeskov
redaktion@bryggebladet.dk

Bryggen vandt valget. Bryggeboerne fik i hvert fald det overborgmester-parti, de havde stemt på. SF blev nemlig det suverænt største parti på valgstedet på Skolen på Islands Brygge med 18,3% af stemmerne. Selvom det kun er en anelse mere end de 17,9%, som SF fik på tværs af hele kommunen, var det nok til at gøre partiet størst i bydelen.

Det skyldes, at Enhedslisten, der for anden gang i træk blev Københavns største parti med 22% af stemmerne, kun fik opbakning fra 15,5% af bryggeboerne. Til sammenligning satte 21,7% af vælgerne på Bryggen kryds ved Enhedslisten ved valget i 2021.

Også Det Konservative Folkeparti fik et flot valg på Bryggen og var med 14,6% kun 77 stemmer fra at ligge side om side med Enhedslisten. Så selvom Konservative faktisk gik en smule tilbage sammenlignet med rekordresultatet fra 2021, hvor partiet fik 16,6%, så formåede de at blive det tredje største parti på Bryggen foran Socialdemokratiet.

Socialdemokratisk fjerdeplads

For hvis København smed Socialdemokratiet på porten, så smækkede Bryggen med døren. Trods en tilslutning på 13,1% af stemmerne - en anelse højere end gennemsnittet i kommunen - måtte det historiske overborgmester-parti

se sig overgået af ikke alene Enhedslisten og SF, men også af Det Konservative Folkeparti. Selv Det Radikale Venstre åndede socialdemokraterne i nakken og var blot 80 stemmer fra at sende dem ned på en femteplads.

Det socialdemokratiske valgresultat på Bryggen er faktisk kun en lille tilbagegang sammenlignet med valget i 2021, hvor partiet fik 14,2%. Men kontrasten er skarp til valget i 2017, hvor Socialdemokratiet anført af daværende overborgmester og bryggebo Frank Jensen vandt en overbevisende sejr med 25,1% af Bryggens stemmer; tæt på dobbelt så mange som det næststørste parti Enhedslisten, der fik 13,6% det år.

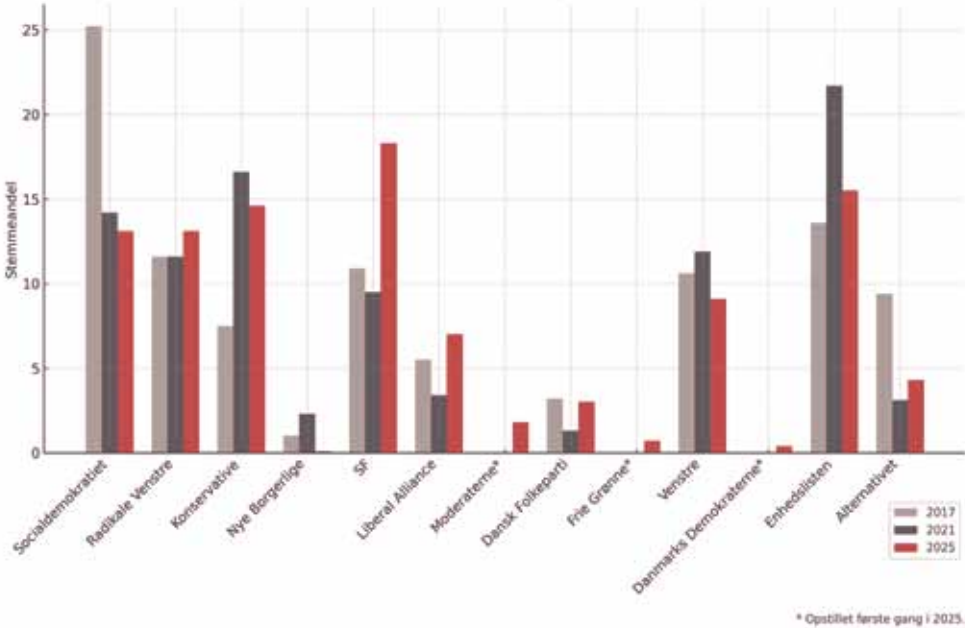
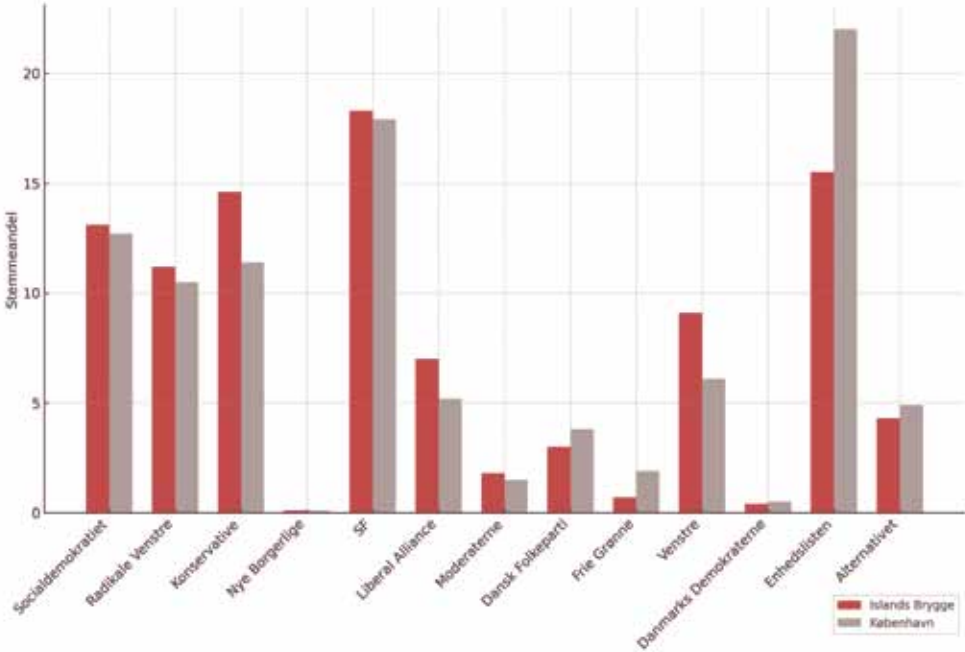
Bryggen stemmer

Når bryggeboerne stemmer, så gør de det i stort antal. Flere kunne på valgdagen berette om lang kø til valglokalerne på Skolen på Islands Brygge ud på eftermiddagen, og den store stemmeiver kan også aflæses i valgdeltagelsen.

Hele 9.034 ud af i alt 12.754 stemmeberettigede bryggeboer brugte deres stemmeret og var med til at sammensætte den kommende nye Borgerrepræsentation. Det giver en stemmeprocent på 71,6%, hvilket er langt højere end den samlede stemmeprocent for København, som ligger på kun 65,5%. Bryggen har traditionelt en højere stemmeprocent end resten af byen, men tallet plejer at ligge på 68-69%.

Socialdemokratiet blev kun det fjerdestørste parti på Islands Brygge efter SF, Enhedslisten og Det Konservative Folkeparti.

SF stormede frem på Bryggen, der til gengæld ikke i samme omfang delte resten af byens begejstring for Enhedslisten. Socialdemokratiet ligner en skygge af sig selv, mens Konservative fortsat står stærkt i bydelen.



* Opstillet første gang i 2025.



Linda Larsen havde op til valget fulgt med i flere partilederdebatte og havde også brugt sin omgangskreds for at få nogle fornuftige input. - Op til valget i dag har jeg måske flyttet mig en smule - det er stadig til den side, som jeg hele tiden har stemt, men partimæssigt har jeg flyttet mig lidt, fortalte Linda og fortsætter: - Valgplakaterne har ikke ændret noget. Jeg ser dem jo hele tiden, når jeg cykler rundt. Om det ubevidst har gjort noget, skal jeg jo ikke kunne sige.

Jeg synes ikke, der er sket en skid i de 20 år, jeg har boet her på Bryggen og i København. Der er brug for, at der sker noget nyt, så jeg har sat mit kryds et andet sted, afslørede Louise Holbek, der som så mange andre også havde frekventeret de utallige kandidattests. - Jeg blev egentlig lidt overrasket, for jeg troede, jeg lå anderledes. Men så læste jeg de forslag, som kom op, og opdagede, at de egentlig passede meget godt med de værdier, jeg har nu. Så på den måde har jeg rykket mig og har stemt på et parti, som jeg ikke har stemt på tidligere.

Hun har tidligere været medlem af et politisk parti, men synes ikke, de har fået så meget sendetid i denne omgang. De to store partier i valgkampen fik også lige en bemærkning med på vejen, - Mudderkastningen mellem Socialdemokratiet og Enhedslisten har ikke været sjov at være vidne til.



Bryggen i bandeopgør: Lokale skuespillere sætter stærkt præg på West Side Story

Når Det Kongelige Teater den kommende måned genopsætter den ikoniske musical West Side Story, er det med markant lokalt aftryk fra Islands Brygge. Både Lukas Toya, Sicilia Gadborg og Julian Kellerman - som desværre er ude på grund af en skade - er en del af den ikoniske forestilling, der spænder fra rå bandekonflikt til rørende kærlighedshistorie



Tekst: Mogens Wiederholt
Foto: Miklos Szabo
redaktion@bryggebladet.dk

Fra fredag den 21. november og frem til 21. december spiller Leonard Bernstein's legendariske musical West Side Story igen på Det Kongelige Teaters Operascene. Det er anden gang, man kan opleve den berømte og storslåede musical om New Yorks bandemiljø i 1950'erne på Operaen i København. Og for anden gang spiller bryggebo Lukas Toya en af hovedrollerne som bandlederen Riff flankeret af to andre bryggeboer: Julian Kellerman (der desværre er ude

af produktionen på grund af en skade) spiller den anden bandleder Bernardo, og Sicilia Gadborg spiller Anybodys, der er en gadepige, som kæmper for at være en del af banden.

Bande og kærlighedshistorie

- West Side Story er en historie om det rå og voldelige bandemiljø i 50'ernes Upper West Side i New York. To rivaliserende grupper - The Sharks og The Jets - kæmper en hardcore kamp om magten over det fattige arbejderkvarter, de bor i. Riff er leder af The Jets, en bande bestående af gadebørn af

polsk afstamning. Bernardo er leder af The Sharks, en bande af immigranter fra Puerto Rico, der kæmper for en bid af deres nye land. Men West Side Story er egentlig en kærlighedshistorie - baseret på Romeo og Julie - om den umulige kærlighed mellem Tony og Maria, der tilhører hver sin bande, opsummerer Lukas Toya og tilføjer med et smil: - Resten må I komme i Operaen og se.

Skuespil i DNA'et

Lukas Toya er 32, opvokset i København, uddannet skuespiller fra Scenekunstskolen i Odense og nu bo-

siddende i Halldansgade på fjerde år. Han har spillet med i en række film og TV-serier, som "Far til Fire i Solen", Bille Augusts "Kysset", "Sygeplejeskolen" og rollen som Mozart i opsætningen af "Amadeus" på Det Kongelige Teaters gamle scene.

Trods det imponerende skuespiller-CV er Lukas Toya ikke mønstrebryder. Skuespillet ligger i hans DNA.

- Jeg er født og opvokset i en familie, som alle har en eller anden relation til skuespil. Min far er skuespiller og 'dubber', som er en person, der lægger stemmer til eksempelvis tegneserie-

figurer, min mor var skuespiller, og min søster er skuespiller og performer - og i øvrigt gift med Alexander Arli fra cirkusfamilien, forklarer han og fortsætter: - Så skuespil og optræden er helt sikkert en stor del af mig. Jeg faldt i gryden som barn og havde mit første professionelle skuespiller-job som 6-årig.

Op og ned i showbiz

Men livet som skuespiller er ikke bare succes og glamour. Det lægger også store begrænsninger ned over et traditionelt ungdomsliv.

- Det er fedt at stå foran et stort publikum og op-

leve suset, når man har en hel sal af begejstrede mennesker med sig. Men det er også benhårdt arbejde, hvor man i perioder arbejder i døgnrift. Over på én forestilling om formiddagen og eftermiddagen, mens man spiller på en anden forestilling om aftenen og i weekenderne. Det ligger rimeligt langt fra et normalt socialt liv. Derfor får man også ofte en stor del af sin omgangskreds i miljøet. Det er hyggeligt og giver mange glædelige gensyn på de forskellige produktioner, fortæller han, men tilføjer:

- Der er også en anden side af medaljen, hvor man i andre perioder ikke arbej-



De to bandledere Bernardo og Riff., spillet af bryggeboerne Julian Keller (tv) og Lukas Toya (th), i intens slåskamp.

teatre eller er det helt andre retninger, du drømmer i?

- Der er ikke ret mange faste stillinger længere. Og det gør mig ikke noget. Jeg er langt mere optaget af forskelligheden. Det passer mig fint at tjekke ind og ud af forskellige opgaver. Jeg tror i virkeligheden, at den dér nysgerrighed, vi talte om, også slår ud i en stor glæde ved at være i forskellige medier og genrer – film, klassisk teater som Holberg på Grønnegårds-teateret, musical som West Side Story og store dramaer som Amadeus, slår Lukas fast.

Søn af en skomager

Alligevel ser han ikke sig selv andre steder i sit fag end i spotlyset, og han går ikke umiddelbart med en fremtidig instruktør eller manuskriptforfatter i maven.

- Nej, skal det være teater, så skal det være på scenen. Skal det være noget andet, så skal det være noget helt andet. For to års tid siden kom jeg virkelig i tvivl om, om skuespil var det eneste jeg ville bruge mit liv på. Var det i virkeligheden lidt sådan en "søn af en skomager-ting", at jeg var endt her?

Derfor startede han på noget meget andet: en uddannelse som markedsføringsøkonom på CPHbusiness.

- Noget helt, helt andet! En uddannelse, hvor jeg får lov til at bruge min hjerne på en anden måde. Jeg elsker vekselvirkningen. At bruge min tid på både noget hyperkreativt og noget langt mere logisk og mere matematisk. Uddannelsen læser jeg sideløbende med opgaverne på teatrene. Hvem ved, hvordan det udvikler sig, men for nu elsker jeg at sadle to heste.

Men lige nu er den nære fremtid for Lukas, Sicilia og desværre ikke Julian syv forestillinger om ugen frem til jul. Der spilles alle dage undtagen mandage, med to forestillinger lørdag, frem til den 21. december.

West Side Story spiller dagligt i Operaen fra den 21. november til den 21. december. Billetter koster mellem 150 og 860 kroner og kan købes på kglteater.dk. 40% rabat til alle under 25 år.

Fremtiden og forskelligheden

Hvordan ser fremtiden ud? Er drømmen en fast ansættelse ved et af de etablerede

der på noget og har uendeligt med tid. Hvor man søger jobs og går til den ene casting eller audition efter den anden. Det kender de fleste freelancere jo nok til. Det er ligesom en præmis i jobbet. Det er enormt kontrastfyldt.

Drevet af nysgerrighed

Adspurg, hvad der trods alt driver ham til at blive og fortsætte, svarer han:

- Nysgerrighed, tror jeg. Jeg er et grundlæggende nysgerrigt menneske, som har en utroligt stor tilfredshed ved at lære nyt, undersøge og sætte mig ind i ting og gøre mig bedre. Derfor

er jeg i virkeligheden også mest interesseret i prøverne og øvetiden. Den del af jobbet, hvor man udforsker, lærer og bliver klogere, fordi man bliver instrueret og udfordret. Det dér med at dykke ned i noget, udvikle sin faglighed og gøre sig dygtigere, det, synes jeg i virkeligheden, er den sjoveste del af jobbet; klart sjovere end at stå til fremkaldelserne på scenen, afslører han.



Hele tre bryggeboer er på scenen i den aktuelle opsætning af musicalen West Side Story. Lukas Toya og Julian Keller som de to bandledere Riff og Bernardo samt Sicilia Gadborg (gulvet yderst til højre) der spiller gadepigen Anybodys



Kriminalbetjent Schrank afbryder et slagsmål mellem banderne

LUKAS TOYA (32)

Spiller bandlederen Riff, som er leder af gruppen The Jets.

Uddannet fra Den Danske Scenekunstske i Odense i 2021.

Debuterede på Teater V, med 'Til Ungdommen' i 2021. Det Kongelige Teater-debuten var som Riff i West Side Story i 2022. Har medvirket i blandt andet Irakisk Kristus på Odense Teater, Omstigning til Paradis på Århus Teater, Maskerade på Grønnegårdsteateret og Billy Elliot i Operaen.

Han har derudover spillet med i 'Far til fire på toppen', 'Rita', 'Sommerdahl', 'Sygeplejeskolen', 'Kysset' og 'De forbandede år 2'.

JULIAN KELLERMAN (35)

Spiller bandlederen Brando, som er leder af gruppen The Sharks, men er desværre udgået på grund af en skade.

Uddannet på Den Danske Scenekunstske i Fredericia i 2021.

Har siden 1993 dubbet på adskillige film for blandt andet Disney, Dreamworks og Warner Brothers.

Medvirkede blandt andet i teaterforestillingen 'Skammerens Datter' og TV-serien 'Sommerdahl'.

SICILIA GADBORG (39)

Spiller Anybody, som er en gadepige, der kæmper for at være en del af The Jets.

Uddannet fra Musikakademiet i 2008 og Statens Teaterskole i 2013.

Debuterede som studerende på Det Kongelige Teater i 2011 i 'Den Gerrige'. Har medvirket i blandt andet 'Hedda Gabler', 'Dans under Høstmånen' på Det Kongelige Teater og 'Happy Nation' på Teater Katalpult.

Modtog Reumerts Talentpris i 2015 og årets Reumert for årets kvindelige ensemblerolle i 2020.

Efter 49 bag ved orglet takker Britta Bugge af

Hans Tausens Kirkes markante organist går på pension efter næsten et halvt århundrede, hvor musikken har været omdrejningspunktet for koncerter, fællessang og socialt arbejde



I næsten 50 år har Britta Bugge haft fast plads ved orglet i Hans Tausens Kirke.

at vælge.

Navne som Terentiev, Niels Henning Ørsted Pedersen, Etta Cameron, Kiev Kammerkor, Bach-kantate med Helene Magnusson og Joel Kyhle som sangsolister, Bachs Juleoratorium med Camerata Øresund og Händels Messias er oppe at vende. Men til sidst falder valget noget overraskende på et oplæsningsarrangement i anledning af H.C. Andersen-jubilæet i 2005, hvor Jesper Klein tryllebandt en forsamling med en timelang oplæsning af eventyret Reisekammeraten og en efterfølgende fuldstændig gakket performance af Prinsessen på Ærten.

- Der var propfyldt! Folk sad på gulvet og på bordene. Den dér H.C. Andersen-forestilling var i hvert tilfælde ét af mine højdepunkter.

lede rundt og tog kontakt til skoleledere, lærere og fritidsinstitutioner i sognet. Det var et sjovt og spændende arbejde, og det lykkedes at samle en gruppe, som var interesseret.

Musik som socialt arbejde

- En af deltagerne var en lille forsagt og indadvendt pige, som næsten ikke kunne få sig selv til at stå frem. Men det var helt tydeligt, at musikken og koret gjorde noget rigtig godt for hende. Da vi skulle holde sidste prøve inden sommerferien, spurgte pigen, om hun måtte invitere sin dansklærer til afslutningen. Selvfølgelig måtte hun det, fortæller Britta Bugge og fortsætter:

- Efter sangen kontaktede læreren mig og fortalte, hvordan pigen havde forandret sig fuldstændig i undervisningen. Fra at være en stille, sky pige, var hun nu den, der turde række hånden op og tage ordet i klassen. Musik kan virkelig meget – og arbejdet som organist kan også være en form for socialt arbejde, konstaterer Britta Bugge.

Derfor er det også magtpåliggende for Britta at få nævnt vigtigheden af, at koncerter i Hans Tausens kirke som hovedregel skal være gratis eller med så lav en entré som muligt.

- Det skal ikke være penge, der afholder folk fra at komme og lytte til musik. Derfor er jeg også meget taknemmelig for den store støtte, vi gennem tiden har fået fra lokalområdet; ikke mindst fra Genbryggen, som igen og igen har støttet os økonomisk, siger Britta Bugge.

H.C. Andersen og Jesper Klein

Adspurgt om der er koncerter, arrangementer eller andre begivenheder over de seneste 49 år, som i særlig grad skiller sig ud, bliver der stille i ret lang tid. Det er tydeligt, at udvalget og mulighederne er så uendeligt mange, at det er svært

Store sko at udfylde

Eksemplerne viser, hvor bred og alsidig opgaven som organist er og har været. Men Britta Bugge kan heldigvis fortælle, at der allerede er igangsat en proces, som skal føre til ansættelse af hendes afløser. Det er ikke for meget sagt, at Britta er en institution på Bryggen. Derfor er det meget store sko, der skal fyldes ud. Britta forsikrer imidlertid lidt hemmelighedsfuldt, at det, hun hører på vandrørerne vedrørende efterfølgeren, lover "ualmindeligt godt".

Intet jubilæums-ekstravaganza

Hvad så nu? Hvad skal den megen ekstra fritid bruges på?

- Det har jeg faktisk ikke tænkt over. Jeg har ikke nogen stor masterplan. Jeg vil gerne spille meget mere; særligt klaver. Jeg regner også med, at jeg skal vikariere lidt rundt omkring. Og så vil jeg rigtig gerne i gang med at læse noget mere igen og lytte til fuglene i naturen. Nu er tiden måske inde til at få indhentet noget af det forsømte. Men det, jeg glæder mig mest til, er nok at have fri, når alle andre også holder fri. Som kirkeansat er man jo nærmest per definition på arbejde, når andre ikke er det. Det skal blive skønt at kunne sige ja til en lørdagsinvitation uden at tænke på søndag morgen.

Men hvorfor dog stoppe nu, hvor der kun er et lille år til, at Britta Bugge kunne være blevet klappet ud ved noget så stort og usædvanligt som et 50-årsjubilæum? Svaret er lige så beskedent som tonen i resten af samtalen.

- Jeg har faktisk ikke lyst til et så stort arrangement med fokus på mig. Det er jeg ikke rigtig til. Længere er den ikke.

Tekst og foto Mogens Wiederholt
redaktion@bryggebladet.dk

Spørger man Britta Bugge hvad i alverden, der har fået hende til at blive i det samme job i næsten 50 år, så falder svaret prompte:

- Det er musikken. Musikken er den bærende søjle i mit liv. Som organist her i kirken har jeg haft mulighed for selv at spille og være udøvende på to virkelige gode instrumenter; orglet og et flygel. Dertil har jeg haft et hold af dejlige sangere i det her enestående kirkerum. Og så har jeg haft alle de muligheder, jeg har kunnet drømme om, til at arrangere klassiske og rytmiske koncerter,

korkoncerter, fællessang, morgensang for de ældste børnehaverbørn fra en naboinstitution og meget mere.

Listen over arrangementer, som Britta Bugge har taget initiativ til eller haft en andel i, er nær ved uendelig.

- Jeg har haft et virkelig alsidigt og mangefacetteret job, som aldrig er blevet trivielt. Når andre skifter job, så har jeg kunnet opfinde 'et nyt job' i jobbet. Jeg er meget taknemmelig for den store frihed, jeg altid har haft i mit arbejde. Men det er selvfølgelig også en del af fortællingen, at jeg i lange perioder – parallelt med organistjobbet - har været tilknyttet Musikvidenskabeligt Institut på

Københavns Universitet samt haft et tæt samarbejde med Det Kongelige Danske Musikkonservatorium i forbindelse med koncerterne. Det har været en stor inspiration til aktiviteter og fornyelse, fortæller hun.

Byen omkring kirken

Det er svært at forestille sig den enorme forskel, der er på det Bryggen, vi kender i dag, og det Bryggen, Britta Bugge kom til som nyslået organist en efterårsdag i oktober 1976.

- Det er en vigtig del af alt kirkeligt arbejde at vende sig ud mod det lokalområde, der omgiver kirken. Og det er jo en meget anderledes

befolkningssammensætning, vi møder nu om dage end den, der var på Bryggen i 70'erne og 80'erne. Det mærkes blandt andet ved en generelt højere grad af bevidsthed hos publikum i forhold til musikken og overhovedet til det at gå til koncert, forklarer hun og fortsætter:

- Min egen datter gik til børnekor på konservatoriet. Og det var jo helt tydeligt nogle andre børn og nogle andre - og helt anderledes opsøgende - forældre, end dem jeg mødte på Bryggen. Jeg ville rigtig gerne lave et børnekor her. Men hvordan rekrutterer man og får kontakt til de børn, som kunne være interesserede. Man må række ud. Så jeg cyk-

En købmand hænger kitlen på knagen

Fra Mors til Islands Brygge, fra petroleum til vin og fra landsbyskolen til amerikansk flycertifikat. Efter mere end 50 år på Bryggen går Per Toft på pension

Tekst og foto: Johnny Hedegaard
redaktion@bryggebladet.dk

- Du kan da også bare gå lidt før, Per, siger Thomas, som er førstemand og butikschef hos Vinspecialisten / Toft Vin.

- Nej, det kan jeg ikke, ifølge aftalen skal jeg være her til kl.17, svarer Per Toft, som er tidligere ejer og grundlægger af butikken.

En gang købmand, altid købmand

Nu er han ansat, ekspederer og sætter varer på hylderne, og sønnen, Flemming Toft, har overtaget førertrøjen for næsten tyve år siden. Per Toft og bladets udsendte er ved at aftale tid for en samtale, og Toft inviterer til en kop kaffe i privaten efter fyraften.

- Kom kvart over fem, siger han.

En gammel købmand, der har lært hvad punktlighed og troværdighed betyder, har talt.

Rygterne om min pension er stærkt overdrevne

I 2006 arbejdede Flemming Toft i Idrætsparken, men havde altid brugt meget af sin fritid i butikken på Islands Brygge og havde derfor indgående kendskab til butikslivet. Og farmand, Per Toft, havde nået pensionsalderen og mente, at tiden var inde til et generationsskifte.

Sønnike overtog butikken, men senior gik alligevel ikke på pension. Gåturen gik fra general til menig. Ansat 37 timer om ugen. Der er gået nitten år siden da, og nu er tiden inde til at trække sig fra arbejdsmarkedet. Det har det sådan set været før - tid til at trække sig.

Jeg spørger, om det er rigtigt, at det er tredje gang, han proklamerer sin afgang. Med et stort smil svarer han:

- Det er ikke korrekt. Det er de andre i butikken, der har forsøgt at komme af med mig.

Hvem, der sagde hvad, er ikke så vigtigt hér, men for nogle år siden var Per og frue på ferie i Spanien.

- Og da vi kom hjem, havde de samlet sammen til en afskedsgave, som er det ur, jeg har her, siger han og viser sit armbandsur frem.

Købmanden tog bare alligevel ikke skridtet fuldt ud, men blev i butikken. Cirkushesten kunne ikke slippe duften af savsmuld.

Men nu skal det være: Per Toft går på pension, og ved årsskiftet hænger han kitlen på knagen og siger farvel til det skemalagte arbejdsliv, der har været omdrejningspunktet i næsten halvfjerds år.

Kundeservice nordenfjords

Nu sidder Per og fortæller om sit og konen Alices købmændsliv og de glæder, det har medført. Fortællingen er lidt af en rejse gennem kultur- og samfundsudvikling.

Per Toft er født i krigens første år. 1940. På Mors. Langt oppe i Limfjorden, hvis man skulle være i tvivl. Selv om det var langt uden for lands lov og ret, havde de fleste drenge store og vidtløftige drømme om fremtidens arbejdsliv. Men på spørgsmålet, om Per altid har drømt om at blive købmand, kommer svaret hurtigere end nutidens atomure kan måle:

- JA! ALTID! Min største drøm var at blive lærling i den lokale brugsforening. Det kom jeg ikke, men jeg kom i lære hos en købmand inde i Nykøbing.

Det var hér, grundstenen blev lagt til hans kundeservice.

- Når kunden kommer ind, skal vedkommende have din fulde opmærksomhed med det samme. Vi lever af at hjælpe og servicere kunderne, fastslår han.

Alt til feinschmeckeren

Lang historie kort: Soldatertid, sergent, møder Alice på 18 år, da han selv er 22. De flytter til København, køber en købmændsbutik på Højdevej og ser muligheden for at etablere sig på Bryggen.

Det er nu mere end halvtreds år siden. Året var 1972. I dag er butikkens store salgsvare vine i den bedre afdeling, luksusøl, chokolade til feinschmeckere. Dengang var det mere basale og konkrete nødvendigheder: Petroleum. De moderne tider lod vente på sig, og langt de fleste boliger på Bryggen blev opvarmet med petroleum. Og med et forbrug i vinterperioden på cirka ti liter i døgnet pr. husstand var der nok at se til.

Per Toft kørte bilen, og bydrengene bar op til kunderne. Øl blev der også solgt en del af. Halvtreds kasser om dagen. For ikke at fortidens bryggeboere skal hænges ud som drukkenbolte, skal det i sandhedens interesse siges, at langt de fleste øl blev solgt til kantiner og virksomheder.

Fra petroleum til vin

Der er et langt spring fra petroleum til dyr vin, specialøl og luksuschokolade.

- Ja, men der er også et langt kulturelt spring fra gæstebuddet dengang til nu. Gæsterne fik en kop kaffe og et stykke franskbrød med ost eller krabbekløer, to øl og så farvel. Og pludse-

lig bragede vinen frem, og i dag skal gæsterne jo have både rød- og hvidvin plus det løse, fortæller Per.

I mellemrummet mellem petroleum og vin var der også minimarked. Nabobutikken, Handbergs Farvehandel, blev ledig. Dengang var der på Bryggen en lille Irma, og de fleste andre butikker var købmænd og ismejerier.

Per Toft hoppede på moderniseringsbølgen, overtog nabolokalerne og åbnede et minimarked.

- Men at være en god købmand kræver, at du har næse for udviklingen, siger Per Toft.

Og da alle tegn signalerede supermarkedernes indtog på Bryggen, sagde sønnike Flemming:

- Vi laver vin over det hele.

Ud med minimarked og ind med vinen

I takt med tidens og forretningslivets udvikling har butikken skiftet navn et par gange. En af årsagerne har været, at der blev et større og større salg til store og mindre virksomheder. Især de større lagde vægt på, at navnet på vinæskerne heller måtte pege op end ned.

Butikken har også været en del af forskellige kæder, men er nu fastetableret som Vinspecialisten Toft Vin. Et familieforetagende med sønnen Flemming som indkøbschef og administrator, og datteren Bettina styrer med kyndig hånd regnskaberne. Og med en snart forhenværende "høvding", som Per Toft omtaler sig selv. For selv om han ikke svinger dirigentstokken mere...

- ...så er der for meget høvding i mig; jeg vil jo helst bestemme det hele. Så de bliver sikkert meget glade i butikken, når jeg er væk, siger han med et stort, selvironisk grin.

Men han understreger samtidig, at Flemming og han på ingen måde er uvenner. Som i overhovedet ikke.

Fritid

Men hvad med fritid? Er det et fremmedord, eller er der også et liv dér? Alice synger i gospelkor og er medlem af den lokale filmklub. Per begyndte på golfspillet som niogtresårig og "det kommer der jo ikke nogen stor spiller ud af", som han selv siger. Så det er lagt på hyl-den igen.

Sprechen Sie Deutsch?

Som skolebarn for næsten en menneskealder siden var især sprogundervisningen mangelfuld. Det er indhentet siden, og hverken engelsk eller tysk er noget problem i dag.

Det kom Per stort til gode, da de for år tilbage var i USA. Med den flyveklub i



Roskilde, som Per var med til at grundlægge og var formand for i en årrække. Mange Bryggeboere vil sikkert huske, at i en årrække var førstepremien ved den årlige petanque-turnering på havnefronten en rundtur over København med købmand Toft ved styrepinden.

Tilbage til USA. Flyveklubbens medlemmer var med ægtefæller draget til Guds eget land (længe før Trump kom til). For at få tilladelse til at leje fly og flyve i amerikansk luftrum var kravet, at de skulle have amerikansk certifikat. Og eksaminationen foregik naturligvis på engelsk. Hvor-

efter de besøgte flere stater og fløj over Grand Canyon. Men det er mange år siden, både flycertifikat og golf blev lagt på hylden. Og nu vinker fritiden forude. Intet problem. Der er et sommerhus i Nordjylland at se til. Der er et rækkehus i Spanien, der skal passes.

Og der er sikkert også en genbrugsbutik, der kan bruge en gammel købmand.

- Genbrug er jo godt, vi skal jo passe på miljøet, som den gamle købmand siger.

Vågekone/-mand bliver også nævnt, men det er mest, fordi en af deres venner på halvfems år bruger en del tid i det felt. Selv vil Per Toft fremover kun komme i butikken for at købe lidt at forsøde tilværelsen med.

- Og så træder jeg naturligvis til, hvis der er sygdom, og de spørger.

Et langt ægteskab

Per Toft slutter samtalen med en nordjysk kærlighedserklæring til sin kone.

- Alice var atten og jeg var toogtyve, da vi blev kæresten, og d. 27. maj 2027 kan vi fejre krondiamantbryllup. Jeg ville vælge det samme liv igen. Jeg er SÅ tilfreds med alt.

Efter mere end 50 år på Bryggen går Per Toft på pension og overlader forretningen helt til sin søn.

Forandringer og forbindelser

Carina Lyall og Shekufe Heiberg inviterer til en samtale om klimaforandringer i Kulturhuset Islands Brygge den 11. december 2025. Lyttere er inviteret til en interaktiv seance, hvor man kan blive klogere på, hvad forestillingsevne og forbundethed betyder for vores handleevne og handlelyst



Tekst: Victoria Bloch Blytt Sandstad
Foto: PR
redaktion@bryggebladet.dk

I en verden med krig, katastrofer og kriser kan det være udfordrende at føle forbindelse til hinanden. Selv uden stillingtagen til verdens store problemer efterlader en travl hverdag ikke altid tid til refleksion, ro og relationer.

Henover vinteren og foråret er Carina Lyall vært for en samtalerække i Kulturhuset Islands Brygge, hvor hun taler med skiftende gæster og med de fremmødte om, hvordan vi kan navigere i dette.

Omdrejningspunktet for mit arbejde er, hvordan vi bliver bedre til fællesskabet, både mellem mennesker og med naturen. Vi lever i et hyper-individualiseret samfund, hvor fællesskabet ikke længere er påkrævet af os, men der er stadig stor værdi i relationer, og det er vigtigt at forholde sig til hinanden for at handle i alles bedste, siger Carina Lyall.

COP30 forløber i skrivende stund i Belém i det nordlige Brasilien med fokus på globalt samarbejde om adskillige aspekter af klimaforandringer fra økonomiske strategier, teknologiske løsninger og sundhedskonsekvenser til involvering af oprindelige folk, solidaritet, transparens og mangel på samme.

Faktisk er kurven for stigning af globale drivhusgasemissioner knækket, viser den nye "2025 NDC Synthesis Report" fra FN's Klima-

konvention. Altså leverer Parisaftalen resultater, men generalsekretæren for FN's Klimakonvention, Simon Stiell, har understreget, at kollaboration og klimomstilling skal accelereres.

- Det er vigtigt, at vi ikke bliver handlingslammede, pointerer Carina Lyall, der selv er født i Nordcanada med rødder hos de indfødte og dermed har fået en særlig fornemmelse af at være del af et økosystem og et holistisk livssyn. Det står i stærk kontrast til et opdyrket land som Danmark. Hvad gør det ved os? spørger hun.

Fare vild

Carina Lyalls første gæst i samtalerækken i Kulturhuset Islands Brygge var Silja Henderson, forfatter og ph.d. i katastrofepsykologi ved Københavns Universitet, som netop har udgivet "Guthensø" om at fare vild, at leve i en krisetid og at hyldet det levende.

- Hvad gør det ved os, at narrativer føles overvejende dystopiske? spørger Carina Lyall.

Globale problematikker tager ikke hensyn til landegrænser.

- Konsekvenserne af overforbrug i Norden mærkes allerede i alarmerende grad i det globale syd, pointerer Carina Lyall. Det kan være overvældende og kontraproduktivt at forholde sig til alt samtidig, og derfor arbejder jeg med konceptet "narrow and deep". Man kan starte

med at opbygge en relation til en enkelt plante eller et dyr og undersøge dette og tillade sig at se det smukke. Handling kan starte med at forholde sig til det nære. Nu kører mit tog forbi en flot fasanflok. Den danske efterårsnatur er smuk, selvom den er udfordret og ikke er sensationel.

Samtalerne er interaktive og inddrager publikum med tid til spørgsmål og fælles refleksion.

- Målet var at skabe et rum med mulighed for at vende tvivl, frustration, afmagt, forslag og undring – uden eksperter og heller ikke nødvendigvis med konkrete løsninger, forklarer Carina Lyall og fortsætter:

- Den umiddelbare feedback var positiv, og deltagerne var glade for et rum uden høje mål og med samtale frem for foredrag. Jeg oplever, at der kan være et behov for simplificering og et ønske om mere nærvær. Der var også flere, som blev til den efterfølgende fællesmiddag "Jordiske aftener" arrangeret af Kulturhuset Islands Brygge.

Som afslutning på samtalen skrev publikum et fælles digt om håb.

- Jeg forsøger at stimulere kreativitet og facilitere, at der bliver skabt indre billeder, fortæller Carina Lyall og uddyber:

- Det kan være en god udfordring at forestille sig noget uden at kende resultatet. En slags øvelse i at omstille til forandring. Hvordan kan vi navigere i en verden i forandring? Og hvordan kan man bidrage til at skubbe forandringen i

den rigtige retning?

Forestilling og omstilling

Den næste gæst i samtalerækken bliver forfatter og kunstner Shekufe Heiberg.

- Science fiction associeres med maskuline, teknologifokserede, dystopiske og lineære fortællinger

- Star Wars er et klassisk eksempel - hvilket jeg ikke identificerer mig med, hverken som forfatter eller læser, fortæller hun og fortsætter:

- Jeg arbejder med cirkulær, feminin, blød, utopisk, biovidenskabelig fiktion i et forsøg på at repræsentere flere og inducere lyst til engagement. Derfor valgte jeg at skrive min første roman "Nødder" i subgenren utopisk bio-fi. Med min anden roman "Støv & spind" har jeg valgt at træde ud af subgenren og bidrage til at redefinere og politisere hovedgenren science fiction i stedet.

Således kan man i forfatterskabet læse en personlig rejse og et politisk genrevalg.

- Det kan næsten være provokerende at arbejde med utopi, konstaterer Shekufe Heiberg.

- Utopier anses tit som den useriøse lillesøster i forhold til dystopier, men jeg synes omvendt, at utopier er mere seriøse, de er konfrontatoriske frem for eskapistiske.

I en tid, hvor dystopiske fremskrivninger dominerer i kunst og nyheder, og hvor klimaforandringer og krig tager menneskeliv, kan det være svært at forestille sig

gode udfald.

- Der kan opstå en selvforstærkende spiral, hvor vi glemmer, at det stadig er muligt at påvirke udfaldet. Når vi orienterer os så entydigt mod de negative forandringer, så risikerer vi at normalisere disse og dermed også bane vejen for dem, siger Shekufe Heiberg.

- Jeg skriver som bidrag til en diskussion om, hvordan vi tænker og ønsker os fremtiden. Begge romaner foregår i en meget nær og spekulativ fremtid. Læsere bliver inviteret til at anskue virkeligheden fiktivt – en virkelighed, som på mange måder ligner vores virkelighed, men så alligevel ikke.

Kunsten kan spille en særlig rolle, dér hvor forskningen er begrænset.

- Jeg kan stille friere

Carina Lyall inviterer Shekufe Heiberg på scenen til en samtale om hvordan forestillingsevne, utopi og fællesskab kan hjælpe os med at navigere i klimaforandringerne

spørgsmål end videnskaben og opstille scenarier med udgangspunkt i aktuel forskning, som jeg twister lidt. Derved sløres skellet mellem fakta og fiktion, forklarer hun.

Således kan forestillingsevne og utopiske fremskrivninger af virkeligheden blive en del af løsningen på at håndtere klimaforandringer.

CARINA LYALL

Opvokset blandt indfødte i det nordlige Canada

Uddannet som duala, i mindfulness, i yoga, i dans og i healing

Afholder retreats og forløb

Podcasts: "Becoming Nature" og "Rundt om ilden" - www.carinalyall.com

SHEKUFHE HEIBERG

Forfatter, selvstændig forlægger på Forlaget Uro, skønlitterær oversætter, performancekunstner og visuel/konceptuel kunstner, kandidat i litteraturvidenskab ved Københavns Universitet

Aktuel modtager af VELUX-fondens to-årige Writers-in-residence med tilknytning til Miljøhumaniora på Roskilde Universitet

Udvalgte udgivelser: "Støv og spind" (2025), "Nødder" (2022) og "Muld og liv" (2020)

- www.shekufe.com

DET SKER PÅ BRYGGEN

Hver måned er der begivenheder på Bryggen, der kan få dig til at grine eller græde. Begivenheder der gør dig klogere. Begivenheder for børn. Koncerter og udstillinger. Alt muligt. Læs her, hvad du ikke vil gå glip af i den kommende tid

Tekst: Andreas Kirkeskov
redaktion@bryggebladet.dk

JULEKONCERT

Julemusik med et twist i Den Sorte Diamant

Den Sorte Diamant gentager en stolt juletradition, når Camerata Øresund endnu en gang spiller julen ind i den smukke Dronningesal. Programmet blander barokkens velkendte julemusik med klassiske julesange, som publikum gerne må synge med på. Man behøver altså ikke være garvet klassisk lytter for at være med. Koncerten er både indbydende og let at gå til.

Samtidig sprænger arrangementet de vante rammer for en julekoncert. Med på scenen er FIGURA Ensemble, som giver musikken et friskt twist med utraditionelle instrumenter som cimbalom, fujara og sav, der skaber en helt særlig lydside. Publikum kan glæde sig til alt fra Corellis julemusik og Vivaldis "Vinteren" til fællessang med "Dejlig er den himmel blå" og "Det kimer nu til julefest".

Koncerten varer en god time og fungerer som en musikalsk rejse mellem fortid og nutid. Sammen sørger Camerata Øresund og FIGURA Ensemble for en stemningsfuld oplevelse, hvor julestemningen er garanteret – og hvor man går derfra lidt varmere om hjertet.

► Camerata Øresund med FIGURA Ensemble i Den Sorte Diamant lørdag den 6. december. Billetter koster 225 kroner - 110 kroner hvis man er under 27 - og kan købes på billet.kb.dk

En juletradition vender tilbage til Den Sorte Diamant, når Camerata Øresund med FIGURA Ensemble spiller julen ind i Dronningesalen.



WORKSHOP

Ordblinde lærer at lave graphic novels i Bryggeekælderen



Unge ordblinde kan lave deres egen graphic novel til fire-ugers workshop i Bryggeekælderen.

Unge ordblinde får nu chancen for at kaste sig ud i et helt særligt kreativt forløb på Islands Brygge Bibliotek. Her guider kunstneren Pia Larsen deltagerne igennem arbejdet med at skabe deres helt egen graphic novel. Fra de første idéer og storyboards til de færdige illustrationer. Bogen bliver til sidst trykt i hardcover, og som ekstra bonus får alle en mulepose med deres egen forside trykt på.

Forløbet strækker sig over fire eftermiddage, hvor der tegnes, fortælles og udvikles løs i et trykt rum, hvor alle får den hjælp, de behøver for at komme godt i mål. Formålet er både at give ordblinde unge succes-

oplevelser og at vise hvor stærke kreative kompetencer, målgruppen besidder.

► 'OrdBlind - og hva' så? Graphic novel workshop for unge ordblinde torsdag den 11. og 18. december 2025 og torsdag den 8. og 15. januar 2026 klokken 15-17 i Bryggeekælderen. Workshoppen er gratis. Tilmelding på: pl@denlilleforfatter.dk

JULEMARKED

Julearrangement hos Formverk



Væver Pia Korneliusen medbringer håndvævede tekstiler i et nordisk og enkelt design til julemarked hos Formverk.

Formverk inviterer igen i år til et stemningsfuldt julearrangement, hvor butikken og værkstederne fyldes med kunsthåndværk i absolut topklasse.

Gæster kan gå på opdagelse i alt fra håndlavede træobjekter og vævede tekstiler til unikke smykker og håndstrikkede uldhuer – og samtidig møde de dygtige kunsthåndværkere bag værkerne.

Akiko Kuwahata og Ken Winter, som netop har modtaget et påskønnelseslegat fra Nationalbankens Jubilæumsfond, viser deres præcisionsskårne træarbejder. Modedesigner Ameli Neuman medbringer sit projekt WOLLE med håndstrikket og naturgarn af overskydende merinould fra en tysk fårebonde, som er blevet spun-

det til det fineste naturgarn. Derudover kan man opleve væver Pia Korneliusens elegante nordiske tekstiler, Gurli Elbækgaards nye bonbonnieres, som er små lågkrukker i et enkelt formsprog, men i spændende forskellige glasurer, og Ulrike Ramins nye kollektion af unikke halssmykker, hvor sølv og italienske koraller kombineres i et rytmisk design.

Formverk byder samtidig på et glas hvid gløgg og hjemmebak, og der er god tid til at få en snak med kunstnerne og købe julegaver, der skiller sig ud fra det sædvanlige.

► Julemarked i Formverk i Thorshavnsgade 12 søndag den 7. december klokken 12-17.

JULEKALENDER

Naturjulekalender i Naturpark

Naturpark Amager har allerede åbnet de første låger i sin årlige Facebook-julekalender, men det er ikke for sent at hoppe på. Denne gang er brugernes egne oplevelser sat helt i centrum. Hver dag frem til jul tager kalenderen afsæt i et nyt udsigtspunkt et sted i naturparken. Fra Amager Fælled i nord til de sydlige strande ved Dragør. Publikum er inviteret til at dele deres erfaringer, yndlingssteder og små øjeblikke fra naturen.

Målet er at få naturparkens mange brugere til at inspirere hinanden. Folk benytter området på vidt forskellige måder, og det vil Naturpark Amager gerne gøre mere synligt. Juleka-

lenderen leverer derfor en slags daglige samtalestartere, hvor både velkendte og mere gemte steder får plads.

Alle kan følge med og deltage via naturparkens Facebookside, hvor der gennem december åbnes en ny låge hver dag.

► Naturpark Amager Facebook-julekalender er gratis kan følges hele december på facebook.com/naturparkamager.dk



Udsigten fra Kalvebodbroen er et af mange udsigtspunkter i Naturpark Amager, der kan dukke op i årets julekalender.

Fakta er et stærkt ord

Af: Maria Zahle, Amager Fælleds Venner

Med såkaldte fakta prøver Fælledby at skyde vores debatindlæg (red. i Bryggebladet 6. november 2025) om jordforureningen ned. Fælledbys fakta kommer ud af årelange skrivebordsøvelser, der søger at retfærdiggøre ødelæggelse af naturen og normalisering af et liv ovenpå et kemikaliedepot. Begge dele er uholdbare både i frø- og fugleperspektiv.

1. "Fælledby bliver ikke bygget på vild natur"

Området Tornsangerland, som nu ligger dødt og begravet under byggefelt C i Fælledby, var rasteområde for den store vandsalamander, en fredet bilag-4 art, som vi ifølge EU-lov ikke må forstyrre, og hvis levevilkår vi ikke må forringe. Hertil kommer nattergalene, rådyrene, skovhornuglerne, lærkerne. Under deres hjem på Lærkesletten var der affald i lange baner. Men naturen havde fundet sin plads ovenpå kemidepotet. Både Tornsangerland

og Lærkeslettens natur har Fælledby bulldozet væk. Tilbage er den kemiske suppe, Fælledby nu plasker rundt i.

2. "Forureningen vil ikke påvirke beboere"

Der står i rapporter fra 2025, at svindrevner i bygningerne kan forekomme. Hvor meget gift kan der komme op af den revne? Tør du lade dit barn lege på et gulv over et fundament med svindrevner? Hvilken gift finder man mon lige under din bolig? Der er allerede sket uforudsete ting på byggepladsen, for eksempel jordkomprimeringen, der med Fælledbys rådgiveres egne ord ikke er gået som planlagt. Og det er aftalt med kommunen, at der kun er planlagt kontrol af giftindtrængning i bygningerne i 6 år, derefter er du som ejer og lejer formodentlig 'on your own' med hensyn til forgiftning og eksplosionsfare. Ikke videre betryggende.

3. "Jordforureningen er ikke værre end ventet"

Vi er her ude i en komiske Ali situation. Fælledby har netop måttet opjustere de-

res behov for bortkørsel af jord med 3.000%. Hvordan kan en sådan opjustering kaldes 'forventet'? Var det, fordi de ikke havde styr på, hvor forurenet jorden var, og blev overraskede? Eller løj de i 2020, da de kun anmeldte 2.000 tons jord og ikke de nuværende 61.500 tons? Begge scenarier er dybt problematiske.

4. "Forurenet vand fra byggepladsen påvirker ikke omkringliggende natur"

Vi har i flere år dokumenteret, hvordan vand i våde perioder vælter ud under hegnet. Vi har bedt Københavns Kommune om at tage prøver af pytter og vandhuller langs hegnet, som helt åbenlyst har fået tilført overfladevand fra byggefeltet. Det har kommunen ikke gjort, på trods af gentagne henvendelser fra Amager Fælleds Venner. Dertil skal siges, at der i år ikke er registreret en eneste stor vandsalamander i vandhullerne på den sydlige strandeng stik øst for byggefeltet.

Stop byggeriet på Amager Fælled NU!

På gift må by bygges

Af: : Erhardt Franzen, beboer på Amager og medlem af flere foreninger på Amager, herunder Amager Fælleds Venner

Med søgte fakta søger Fælledby P/S at overbevise om, hvordan det er muligt og forsvarligt at bygge en hel ny by til 5.000 borgere ovenpå nok landets største affaldsmødding og deponi af alskens kemisk giftige og sundhedsskadelige affaldsstoffer.

I Bryggebladet den 6. november 2025 skriver civilingeniør og projektudviklingsdirektør Martin Baltzer, Fælledby P/S, at byggeriet af Fælledby på Amager Fælled holder sig til fakta omkring byggeriet. Problemet er bare, at de fakta, Martin Baltzer henviser til, ligger tilbage til undersøgelser i årene 2018 – 2020 og ikke forholder sig til de nye fakta og oplysninger, der er fremkommet, siden arbejdet på byggepladsen startede i 2021/2022, og indtil nu, og som viser, at byggefeltets undergrund er meget mere forurenet og forgiftet end oprindeligt antaget.

Ved jordarbejdet i forbindelse med byggemodningen og det begyndende byggeri i 2023 viste der sig omfattende forurening i undergrunden med lossepladsfyld og farlige giftdeponier, udover hvad der var iagttaget og afdækket ved prøveboringer for udarbejdelse af Miljørapport og VVM-undersøgelse, som var grundlæggende for lokalplanen for byggeriet, inden det kunne sættes i gang. Der er tale om alvorlige giftdeponier, der som sagt rummer betydelig sundhedsrisiko at bo oven på.

Efter byggeriet er sat i gang, viser det sig tydeligt, at undergrunden indeholder meget større mængder af giftstoffer og anden forurening i jorden under byen end først antaget, og

disse fakta forholder ingenior Martin Baltzer sig overhovedet ikke til i sine skrivelser i Bryggebladet, hvilket er overordentligt påfaldende, fordi disse nye fakta ovenikøbet er tilvejebragt af Fælledby P/S selv i form af behov for:

- At fjerne meget mere forurenet jord under byggeriet end oprindeligt kalkuleret. Indtil nu er der søgt om tilladelse til fjernelse af 61.500 tons mod i lokalplanen godkendt 2.000 tons.

- At tilvejebringe ekstraordinær tilladelse til at lade mængder af den opgravede stærkt forurenede jord henligge i miler på byggegrunden. Var ikke indeholdt i lokalplanen.

- At tilvejebringe tilladelse til at deponere betydelige mængder af den opgravede, forurenede jord ved dumping i Lynetteholmen, hvor jordprøver viser reststoffer af giftige kemiske forbindelser langt over grænseværdierne for lovlig udledning til fortynding i Øresund. Heller ikke dette aspekt var indeholdt og omtalt i lokalplanen for Fælledby.

- At tilvejebringe grundlag for håndtering af øgede mængder af meget forurenet overfladevand, herunder ved stærk nedbør og fra opstigende giftigt grundvand under byggegrunden til udløb og omliggende åbne kanaler på fælleden og fra kanalerne videre til havneløbet i Sydhavnen.

- At Fælledby efter ansøgning i februar 2024 fik tilladelse til at etablere 7 etager (mod 6 etager) i boligejendom i byggefelt A med den begrundelse, at en parkeringsplint skulle placeres i terrænniveau og ikke i kælderniveau under ejendommen på grund af, at undergrunden ved udgravning viste sig betydeligt mere forurenet end oprindeligt undersøgt af projektets rådgivere.

- At det omhandlede giftige overfladevand ulovligt i regnperioder i 2024 løb ud under hegnet fra bygge-

grunden til nærområder på fælleden.

- Udover de nævnte nye fakta medførte også hele planeringsarbejdet og byggemodningen af byggegrunden på "Lærkesletten" en total udslettelse af flora og fauna på den sydlige del af Amager Fælled, hvilket var en skandale for naturen, hvorom der fortsat er uafsluttede retssager.

Yderligere faktuelle oplysninger er:

- At entreprenøren på det første boligbyggeri i Fælledby midtvejs i byggeriet i begyndelsen af 2025 meldte sig konkurs og efterlod resterne til et konkursbo. Konkursbegæringen var begrundet i uoverskuelige udfordringer i forbindelse med byggeriet.

- At indflytning i de første lejligheder i Fælledby er udsat ca. et år til tidligst maj 2026, hvis tidspunktet ikke igen bliver rykket.

- At der fortsat pågår klarlægning omkring hele ansvarssituationen for Fælledby-projektet, hvis noget skulle gå galt. Indtil nu har det været uklart, hvordan ansvaret i henhold til for eksempel miljølovgivningen er delt mellem Regionen og Københavns Kommune som myndighedsansvarlige. Udeståendet er ikke klart for enhver endnu.

Når civilingeniør og projektudviklingsdirektør Martin Baltzer påberåber sig fakta i forbindelse med bedømmelse af Fælledby-byggeriet, så synes jeg, at han ikke bare skal klamre sig til historiske fakta (oplysninger), som var det en anden empirisk opgave på Danmarks Tekniske Universitet (DTU), der skulle løses, men at han som virkelighedsrealistisk udviklingsdirektør i et kæmpe projekt, som Fælledby er, også skal forholde sig til aktuelt indhøstede fakta fra den hverdag, som dagligt viser sig for ham i selskabet Fælledby P/S.



Valget fra den anden side af stemmebordet

Af: Johnny Hedegaard

Jeg deltog som valgtilforordnet på Skolen på Islands Brygge ved det nyligt overståede kommunal- og regionsrådsvalg. Det var hårdt: Jeg stod op klokken 05.00 tirsdag morgen for at være klar til at møde på skolen klokken 07.00. Det blev en fysisk lang og udmattende dag, men mentalt gik det bare slag i slag, og den oplevede tid gik hurtigere end den målbare tid.

Der var tryk på allerede fra morgenstunden. Vælgere på vej til arbejde, forældre havde fulgt børn til skole eller institution, og de stod i kø de første 1½-2 timer. Siden kom de i en glidende strøm hele dagen.

Men cirka 15.30 skete der noget. Folk fik fri fra arbej-

det, og køen fik vokseværk. På et tidspunkt var der kø fra skolen helt hen til Njalsgadekrydset med tilsvarende tryk på indenfor i selve afstemningssalen – puha. Den sidste vælger forlod stemmeboksen cirka kl. 20.20.

Efter diverse vejledninger gik stemmeoptællingen i gang cirka 20.45. Der blev nu arbejdet på højtryk med udfoldning af stemmesedler, grovfordeling af stemmesedler i partibunker, og siden optælling og fordeling i bundter med halvtreds stemmesedler i hvert bundt, fordelt i partibunker. Bundterne med halvtreds stemmesedler blev talt to gange af to forskellige optællere.

ALT kontrolleres og checkes: Hvor mange er registreret ved stemmebordene, hvor mange stemmesedler er udleveret, hvor mange stemme-

sedler er afleveret og optalt. Da alt var samstemt, optalt og godkendt - der var lige et par uregelmæssigheder, som heldigvis blev opklaret - var det blevet onsdag morgen, og klokken var cirka 04.00-04.15, da der blev sagt tak for indsatsen, og vi kunne gå hjem efter 21 hårde timer i demokratiets tjeneste.

Udover stemmeoptælling er opgaverne mangfoldige: Tage imod vælgerne, sørge for at køerne frem til stemmeborde og stemmebokse holdes, udlevering af stemmesedler, hjælpe med at få stemmesedlerne ned i stemmeurnerne (nogle prøvede sågar at proppe hele den lange stemmeseddel ned uden at folde sammen), der var børn med smørbrød i hånden, der skulle "hjælpe" far/mor med at lægge stemmesedlen ned i urnen. Nogle

vælgere skulle have hjælp i stemmeboksen, og det kræver tilstedeværelse af to valgtilforordnede. Her kan nævnes vælgeren på 90 år, som har stemt til samtlige valg, siden første valgkort dumpede ind ad brevsprækken.

I øvrigt repræsenterede holdet af frivillige alle aldersgrupper over 18 år: førstegangsvælgere, studerende, unge i sabbatår, arbejdstagere, der skulle møde på arbejdet klokken 09.00, og pensionister på 70+ år.

Det skal også siges, at ikke alle deltog fra kl. 07. Der kom et friskt hold kl. 19.30 for at supplere/hjælpe med optællingen.

Selv om der udbetales et beløb for at deltage i afviklingen af den demokratiske proces, kan betalingen - timetallet taget i betragtning - kun betragtes som symbolsk be-

taling. Men vi var med til at holde det demokratiske hjul kørende og oplevede som en del af det store hjul, hvordan maskineriet fungerer i mindste detalje, så absolut ingen uregelmæssigheder slipper gennem nåleøjet.

Uden mad og drikke du'r helten ikke. Det gælder også for valgtilforordnede, og det ved "bagmændene": Ingen manglede noget. Der var sørget overordentligt godt for os med lækker buffet, kaffe, te, sodavand og mundgodt.

Jeg kan kun finde ét hår i suppen: Det vælgerkort, hver vælger har fået tilsendt med posten. Det skulle halveres, før det blev afleveret, og man fik de to store stemmesedler udleveret. Rigtig, rigtig mange havde end ikke åbnet deres kuverter før ankomsten til afstemningsstedet / Skolen. Lige så mange havde

ikke hæftet sig ved den stiplede linje med påtrykt saks, der viste, hvor arket skulle deles. Derfor stod der to personer ved indgangen for at bede dem, der ikke havde gjort det, der hjemme fra (og der blev registreret næsten 10.000 vælgere på Skolen på Islands Brygge), om at halvere deres tilsendte papir. Det afstedkom en del mere eller mindre underholdende kommentarer. Men værst af alt forekommer det mig at være en aldeles unødvendig og tidsspildende handling, idet man kunne undgå denne overflødige check-post ved at udforme stemmesedlen anderledes. For eksempel som i "gamle dage", da man modtog et stemmekort af karton i A5-format.

Nu skal bydelens nye lokaludvalg sammensættes

Valget til Københavns 12 lokaludvalg er på trapperne, og foreninger i Amager Vest har nu mulighed for at melde deres kandidater. Lokaludvalget arbejder med alt fra byudvikling til puljemidler og er borgernes bindeled til rådhuset



Tekst: Andreas Kirkeskov
Illustration: AVL
redaktion@bryggebladet.dk

Kommunalvalget er overstået, og et folketingsvalg nærmer sig hastigt. Men inden da finder endnu et

vigtigt valg sted - valget til byens 12 lokaludvalg. Det finder sted til februar, men allerede nu er det muligt at melde sit kandidatur. Islands Brygge hører til bydelen Amager Vest og er dermed repræsenteret

af Amager Vest Lokaludvalg. Alle i bydelen kan stille op til lokaludvalget. Den eneste betingelse er, at man repræsenterer en forening, et råd, en brugerbestyrelse, en organisation eller lignende, der

Bydelen Amager Vest dækker hele den københavnske del af Amager, der ligger vest for Amagerbrogade og er repræsenteret af Amager Vest Lokaludvalg.

Kommune. Udvalget består af 25 medlemmer: 15 repræsentanter valgt af bydelens foreninger og 10 medlemmer udpeget af de politiske partier på rådhuset. Lokaludvalget arbejder blandt andet med byudvikling, kultur- og fritidsliv, grønne områder, mobilitet, tryghed, borgerinddragelse og puljeprojekter. Udvalget har desuden rådighed over cirka fire millioner kroner om året i puljemidler, som uddeles til lokale initiativer, arrangementer og nye projekter.

Hvem kan stille op?

Til valget i 2026 skal der vælges 15 nye foreningsrepræsentanter, som får sæde i perioden 2026-2029. For at stille op - eller for blot at stemme - skal du repræsentere en forening, der har eksisteret i mindst ét år, har minimum 15 medlemmer og som har aktiviteter i Amager Vest. Hver forening kan kun tilmelde én repræsentant til valget. Hvis foreningen opstiller en kandidat, er det samme person, der

også er stemmeberettiget.

Lokal indflydelse

Som medlem af Amager Vest Lokaludvalg får du mulighed for at forme udviklingen i bydelen. Det kan være gennem høringssvar til kommunale planer og projekter eller møder med borgmestre, politikere og forvaltninger. Derudover får du indsigt i kommunens arbejde og beslutningsprocesser, et stærkt lokalt netværk og sociale fællesskaber samt bistand fra udvalgets professionelle sekretariat, der understøtter udvalgets arbejde. Og så er du med til at uddele fire millioner kroner i puljemidler hvert år. For mange er lokaludvalget dermed både en platform for konkrete ideer til bydelen og en indgang til kommunalpolitisk erfaring.

➤ Ønsker du at stille op, skal din forening tilmelde sig valget. Det sker ved at udfylde en tilmeldingsblanket, som kan findes på amagervestlokaludvalg.kk.dk

BRYGGEMAD
MED BROOKER

Plante-jul

Jul og traditioner hænger uløseligt sammen. Hver familie har sine egne fortolkninger af, hvordan julen skal fejres - og ikke mindst spises. Men hvad nu, hvis man kastede det hele op i luften og forsøgte at tilpasse det til tidens strømninger med en tilhørende respekt for den kulturelle identitet - kan man overhovedet det? Lad os gøre et forsøg



Tekst: Stephan Øhlert
Brooker
Foto: Flickr/LiLi
redaktion@bryggebladet.dk

Indrømmet - det er et sandt minefelt at bevæge sig ind i, når man begynder at tale om at lave om på noget af det allerhelligste, der findes i mange folks bevidsthed. Julen er for mange forbundet med traditioner, og man træt om, at det plejer vi at gøre, runger højt. Og når jeg taler om det allerhelligste, så menes der ikke det religiøse aspekt af fejringen. Nej, for mange er det i højere grad maden, som er hellig.

Mådehold er ikke noget, vi bruger i den søde juletid. Alt er i overflod! Om det er mængden af gaver, sovs, alkohol, julegodter eller mængden af pynt i vindueskarmene og på juletræet; ligeså på julebordet.

Julefedt og smoothie

Det er denne højtide, der kan få selv de mest disciplinerede, grønåls-smoothie-drikkende, quinoa-tyggende vegetarer til at udbryde "Men det er jo kun jul én gang om året", førend de sætter tænderne i det længe ventede andelår, så det glinsende julefedt løber ned

ad deres hage. For nogle er det nærmest årets kulinariske højdepunkt, når talen falder på julemiddagen, og her spiller kødet en hovedrolle. Men hvad nu, hvis vi ikke tænkte sådan? Hvad nu, hvis vi tænkte "hvad kunne vi godt tænke os, at julen var"? Og ikke så meget at det skulle være, som det plejer. Kunne maden så være anderledes? Kunne leverpostej udskiftes med en vegetarisk postej, og kunne man sløjfe noget af det meget kød, som oftest bliver indtaget i den søde juletid? Det er svært at forestille sig. Vi kender allesammen argumenterne for at spise mindre kød. Ud fra et kulinarisk synspunkt handler det for mig om, at det, vi erstatter, skal være minimum tilsvarende godt. Hvis andestegen skal erstattes af noget grønt, skal smagen være i orden. Julemaden er trods alt for værdifuld til, at man modvilligt skal sidde og tygge sig igennem noget, som ikke er smagfuldt eller tiltalende. Men det kan faktisk lade sig gøre at frembringe madret-

ter, som er på niveau. Bevarer, det er noget andet end sprøde flæskesvær eller et saftigt stykke and. **Nye og gamle traditioner** Den kendte kok Umut Sakarya har udviklet en ret, han kalder for forloren and. Det er knoldselleri, som bliver bagt, ridset og penslet med en velsmagende marinade, som gør, at sellerien kommer til at ligne et andebryd med den karamelliserede marinade. Så længe smagen er god, kan det sagtens være en fin erstatning for noget kødfyldt. Og mindre end dét kan også gøre det. Måske skal vi bare starte med at komme med tilføjelser til julebordet og ikke erstatninger, så i stedet for at tænke på det som, at man river traditioner ned, skal man nok mere betragte det som, at man bygger videre og stadig bevarer det gamle. Så vil diskussioner, om sværen er sprød nok, for eller imod kirsebærsovs til risalamande, stadig bestå sammen med uenighederne om hvilken salme, der skal

VEGETARISK POSTEJ

Et alternativ til den klassiske leverpostej.

- 2 små løg
- 2 dl hasselnødder
- 3 fed hvidløg
- 400 g champignon
- 2 kviste rosmarin
- 3 kviste timian
- Nellik, allehånde, muskatnød, salt og peber

Hasselnødderne ristes på en tør pande og hakkes efterfølgende fint. Hak løg, hvidløg og de rensede svampe - de steges i lidt olivenolie på en stegepande.

Blandingen krydres med spidskommen og muskatnød. Timian og rosmarin plukkes fra stilkene, skylles og hakkes fint - tilsæt krydderurterne.

Blandingen blendes, og nødderne tilsættes - smag til med salt og peber - juster med de andre krydderier efter temperament.

Postejen kommes i en skål og sættes på køl - den er nu klar til servering.

synges først, og om det er ok at tage godter fra træet, før man har sunget. Og måske en dag er det disse nye grønne retter, der bliver betragtet som traditionelle.

Advokat

FÜRST advokatfirma
Islands Brygge 26
2300 København S
21 92 41 97 · www.furst.dk

Alexanderteknik

Alexanderteknik, Kigkurren 6-8
Bevidst Bevægelse og Dans
51 22 33 97 · holdehelelivet.dk

Apoteker

Islands Brygges Apotek
Thorshavnsgade 28 · 32 95 63 61
Mandag-fredag: kl. 9.00 – 18.00
Lørdag: kl. 10.00 – 14.00

Begravelse

Begravelsesforretningen Islands Brygge
Leifsgade 6
32 95 75 75 · www.info-bedemand.dk

Blomster

Blomstercirklen
Leifsgade 5
53 79 19 10
www.blomstercirklen.dk

Isblomsten
Isafjordsgade 2
32 57 73 15

Børneaktiviteter

Cphdans
Kulturhuset, Islands Brygge 18
50 15 60 00
www.cphdans.dk · info@cphdans.dk

Tigertræning
Leg, kamp og bevægelse.
Egilsgade 34 kld.
www.tigertraening.dk

Dans

World Dance Academy
Kulturhuset, Islands Brygge 18
www.worlddance.academy

Ejendomsservice

EMS-Ejendomsservice
www.ems.dk · Tlf: 36 95 94 02
E-mail: info@ems.dk

Elektrikere

P. Kilding A/S
Egilsgade 40-42
32 54 56 91

Fodterapi

Klinik for fodterapi
Egilsgade 28, kld. tv
32 54 16 66

Foreninger

Bryggen For Alle (BFA)
www.bryggenforalle.dk

Islands Brygge Badminton
www.ibbadminton.dk
bryggensfjerbold@gmail.com

Fotografer

Fotograf Ricardo Ramirez
ricardo-ramirez.com
info@ricardo-ramirez.com

Fotohandlere

Njal Foto
Njalsgade 22
32 54 55 90 · www.njalfoto.dk

Frisører

Hair by Dahl
Islands Brygge 18
32 54 81 02
Online-bestilling: www.hairbydahl.dk

Fysioterapeuter

Havnestadsklinikens Fysioterapi
Speciale i ryg, nakke, skuldre, fertilitet
og genoptræning efter fødsel
41 40 10 94 · www.amj-fysio.dk

Genbrug

Genbryggen
Reykjaviksgade 2, kld.
Mandag & onsdag kl. 15-18
Lørdag kl. 11-14

Historiefortælling

Historiedamen Mariane Josefsen
32 57 31 46
www.historiedamen.dk

Hundeklip

Dittes Hundeklip
Islands Brygge
info@ditteshundeklip.dk
www.ditteshundeklip.dk

Lokalråd

Islands Brygge Lokalråd/
Bryggens Borgerforening
Beboerhjørnet – Leifsgade 7
www.islandsbryggeslokalraad.dk

Læger

Lægerne på Bryggen
Louise Engell, Britta Forslund, Lina Nyqvist
og Susan Rosenberg von Scholten
Kigkurren 8M, 4.
www.laegernespaebryggen.dk
32 96 77 76

Malerfirmaer

Kasper Hougaard
Hilversumvej 17, 2791 Dragør
21 67 51 95

Murere

BSA Byg v/ Toni Bergenhammer
Egilsgade 45, kld.
40 14 74 13
bsabyg@mail.dk

Politiske partier

SF – Socialistisk Folkeparti på Bryggen
Kontaktperson: Klaus Mygind,
Erik Eriksensgade 9, 6. th., 2300 S
24 69 28 45
klaus_mygind@br.kk.dk

Psykologer

ACT Klinikken v. Ole Taggaard Nielsen
Weidekampsgade 49, st. tv.
www.actklinikken.dk

Rosenmetoden

Karen Vinding
Gunløsgade 43, kld. tv.
26 25 49 40 · www.karenvinding.info

Skoler & institutioner

Fritidscenter Islands Brygge
Artillerivej 71 C
Tlf 32546388
www.fcib.dk e-mail: fcib@fcib.dk

Smørrebrød

T.S. Smørrebrød
Islands Brygge 7
32 57 20 05 · www.tssmørrebrød.dk

Systuer

Shhhy vi sy'r
– også efter mål
Thorshavnsgade 22
53 86 35 36 · www.shhhy-vi-syr.dk

Tandlæger

TANDLÆGEN.DK
v/ Søren Nielsen
Kigkurren 8G, 1.sal
Tlf 32 57 75 44
Islandsbrygge@tandlaegen.dk
www.tandlaegen.dk/kobenhavn-s/islandsbrygge/

Tryllekunstnere

Michael Frederiksen
magi@trylle-michael.dk
www.trylle-michael.dk
20 92 70 03

VVS

Dan Rasmussen VVS ApS
Gunløsgade 21
Tlf 36 72 30 00

Islands Brygge Vand og Varme ApS
Tlf.: 25 34 34 34
islandsbryggevvs@hotmail.com

Zoneterapi

sanselig.dk zoneterapi
Online booking
Gunløsgade 3, kld. Tv.
Tlf 40564201

OPSLAGSTAVLEN

Rengøringshjælp ønskes
Hver 14. dag, 3 timer, lejligheden ligger i
Weidekampsgade. Ugedag er underordnet,
men meget gerne om formiddagen.

Henvendelse til mail:
hp.hanne.pedersen@gmail.com

OPSLAGSTAVLEN til køb-salg-bytte og lykønskninger. Opslag på siden er gratis for private. Dog koster boligannoncer 30 kroner i frimærker, der sendes til Leifsgade 7. Skriv kort og præcist til redaktion@bryggebladet.dk. Redaktionen forbeholder sig ret til at redigere opslagene.

Test din viden om Islands Brygge

- Hvilken sportsklub er den ældste på Bryggen?
 - Amager Ro- og Kajakklub(ARK)
 - Boldklubben Hekla
 - Islands Brygge Badminton
- Hvor mange stemmeberettigede var der til kommunalvalg 2025 på Bryggen?
 - 10.754
 - 12.754
 - 14.754
- I det oprindelige forslag til gadenavneudvalget i 1905 skulle Bergthorassgade have fået et andet navn. Hvilket?
 - Erik den Rødes Gade
 - .Ingolfsgade
 - Heklagade
- I det oprindelige forslag til gadenavneudvalget i 1905 blev navnet Ny Tøjhusgade, langs militærområdet på Ny Tøjhus-grunden, forkastet. Hvilket navn valgte man i stedet for?
 - Thorshavnsgade
 - Artillerivej
 - Vestmannagade

(se svarene på side 22)

Gå dig glad gennem december

Når december rammer, mister mange rytmen. Træningen bliver svær at nå, mørket tager energien, og hyggen tager over. Men sandheden er, at du ikke behøver give slip på din sundhed for at nyde julen. En gåtur kan blive det, der holder dig rolig, aktiv og glad gennem årets hyggeligste måned

Tekst: Frida Kofod Bidstrup
Foto: Nicklas Vo Giver
redaktion@bryggebladet.dk

Vi kender det alle sammen. Man vågner i mørke, går hjem i mørke, og kalenderen bugner af aftaler. Den træning, man plejer at glæde sig til, begynder pludselig at føles som et pres. Hos os ser vi mange klienter, der får dårlig samvittighed, fordi de "falder lidt af på den" i december.

Men der er ingen grund til dårlig samvittighed. Når du giver dig selv lov til at tænke mindre "alt eller intet" og mere "lidt, men ofte", bliver det nemmere at holde rytmen - og her kan en gåtur være nok. Ikke fordi den forbrænder alt julesmåkage-overskuddet, men fordi den minder kroppen om, at du stadig passer på den.

Gåturen som din december-strategi

Vi har haft mange klienter, der i starten grinede lidt, når vi foreslog gåture. "Kan det virkelig gøre en forskel?" spørger de. Svaret er ja. Ikke fordi det er magi, men fordi det er realistisk. December handler nemlig ikke om at træne hårdt,

men om at holde sig i gang på en måde, der passer til livet, som det ser ud lige nu.

Forestil dig, at du tager jakken på, hiver luften ind og mærker kulden på kinderne. Du får lige 15 minutters frisk luft og lidt fred fra alt det, du skal nå. Når du kommer hjem, har du lidt mere overskud og energi, fordi du har fået vind i ansigtet og kroppen i gang.

Gåture kræver ingen plan, intet udstyr, ingen perfektion. Du skal bare gå - og derfor er det et rigtig godt redskab til at navigere gennem december. Og december er faktisk den perfekte måned til det: Bryggen - og byen generelt - lyser op, tempoet er lidt lavere, og du får mulighed for at koble af. Små tricks, der gør det nemmere at komme afsted.

Her er nogle af de metoder, vi bruger sammen med vores klienter, når gåturene skal være en fast del af december:

Gør det hyggeligt. Tag en ven, partner eller et familied medlem med. Lyt til musik, podcast - eller bare stilheden.

Tæl skridt, ikke kalorier. Det handler om at bevæge sig, ikke om at kompensere.

Hellere kort og ofte. Ti minutter her og der gør

underværker - du behøver ikke gå en time for at få effekt.

Når vi ser vores klienter få gåturene ind som en naturlig del af hverdagen, ændrer deres energi sig. De føler sig ikke "bagud", men i kontrol - og det giver selvtillid, som man kan bygge videre på, når januar begynder.

Det handler om mere end motion

Mange tror, at gåture handler om at holde vægten, men for os handler det lige så meget om det mentale. Vi hører ofte vores klienter sige, at de vender hjem fra en gåtur med et lettere hoved. Den følelse er guld værd i december, hvor tankerne nemt bliver tunge af stress, ønskelister og forpligtelser.

Så i stedet for at love dig selv, at du "går i gang igen i januar", så begynd med en gåtur i dag. Den koster ingenting, kræver ingenting, men giver dig alt det, du har brug for i december: ro, energi og glæde. God jul

Hver dag hjælper vi almindelige danskere med deres vægttab - eller fedttab, som er det vi i virkeligheden ønsker.



Nyt fra bryggenet

Foreningen Bryggenet · Leifsgade 7 · 2300 København S
www.bryggenet.dk · info@bryggenet.dk

Stadig mulighed for billigt mobilabonnement

Bryggenets aftale med Norlys om, at de tilbyder billige mobilabonnementer til Bryggenets brugere er tilgængelig for tilmelding.

Aftalen giver mulighed for et SMART50 mobilabonnement med fri tale og 50 GB data i Danmark, samt 17 GB data i EU. Det koster 99 kr./md. (og 0 kr. i oprettelse) og der er ingen binding.

Du kan se mere og evt. tilmelde dig på <https://shop.norlys.dk/mobil/abonnementer/forening/bryggenet/>

Gratis hjælp til optimering af dit trådløse netværk

De hyppigste problemer Bryggenets brugere oplever, er relateret til brugernes eget udstyr, specielt trådløse net (wifi). Bryggenet tilbyder derfor gratis hjælp fra en tekniker, som hjælper med at optimere din wifi-oplevelse.

Teknikeren vil først forsøge at afhjælpe udfordringen med dit trådløse net ved at guide dig igennem de mest almindelige løsninger og problemstillinger. Hvis dette ikke hjælper på hastigheden, så vil teknikeren vurdere om der er grundlag for et hjemmebesøg.

Ved et hjemmebesøg foretager teknikere en gennemgang af din nuværende wifi-løsning, med det formål at finde frem til årsagen for udfordringerne. Som en del af gennemgangen vil teknikeren også sikre, at din trådløse router er indstillet korrekt for at få den bedst mulige oplevelse.

Teknikeren vil som afslut-

ning på sit besøg komme med en anbefaling til, hvad der yderligere kan foretages for at få det bedste ud af din internetforbindelse. Her kunne mulige optimeringsforslag være en bedre placering af den trådløse router, udskiftning af den trådløse router eller udbygning af det nuværende signal.

Bryggenet dækker omkostningen til teknikerbesøget, og hvis du ønsker at tage imod et optimeringsforslag, så vil du få oplyst prisen for dette inden arbejdet startes.

For at få hjælp til dit trådløse net skal du blot ringe til Kundeservice på 33 2300 99, hvor Fiberby sidder klar til at hjælpe dig.

Kundeservice

Kundeservice kan hjælpe dig med tilmelding og framelding af tjenester, faktura og abonnementsvilkår. Det er også Kundeservice du skal kontakte, hvis du vil melde om fejl på de tjenester du modtager.

Kundeservice leveres af de firmaer, der står for vore tjenester, så der er forskel-

lige kontaktpunkter og åbningstider for hhv. internet og tv.

Internet

Kundeservice leveres af Fiberby. På telefonen (33 2300 99) ydes der personlig betjening

Mandag til torsdag

kl. 9 - 18

Fredag kl. 9 - 16

Lørdag kl. 10 - 14

Du kan også sende en

e-mail til

support@fiberby.dk.

TV og mobil

Kundeservice leveres af Norlys. På telefonen (7011 4040) ydes der personlig betjening:

Hverdage kl. 08:00-21:00

Weekender og helligdage kl. 09:00-17:00

Du kan også sende en

e-mail til:

kontakt.digital@norlys.dk

Bryggenets priser

Internet

1000/1000 Mbit/s: 75 kr./md.

Tv

Lille pakke: 254 kr./md.

Mellem pakke: 536 kr./md.

Stor pakke: 798 kr./md.

VælgSelv 10 inkl. lille

pakke: 462 kr./md.

VælgSelv 20 inkl. lille

pakke: 553 kr./md.

VælgSelv 30 inkl. lille

pakke: 625 kr./md.

Mobil

SMART50: 99 kr./md.

1000/1000
Mbit/s
75 kr./md.

Læs mere på
bryggenet.dk



Grøn jul

Julen behøver ikke at koste på klimakontoen. Miljøpunkt Amager giver konkrete råd til, hvordan du kan tænke grønt i alt fra mad og gaver til juletræ, lys og pynt



MILJØPUNKT
AMAGER



Tekst: centerleder i
Miljøpunkt Amager Dorte
Grastrup-Hansen
Foto: Naja Le Wennerfeldt
redaktion@bryggebladet.dk

De fleste drømmer nok om en hvid jul, men i Miljøpunkt Amager ønsker vi os en grøn jul. Og du kan sagtens have en dejlig jul samtidig med, at du handler med omtanke for miljøet.

I hele december guider vi dig til en grøn jul med vores adventskalender på Instagram og Facebook. Hver torsdag kan du få et tip til, hvordan du kan få en grønnere jul, og samtidig har du mulighed for at vinde flotte

præmier. Det er meget enkelt at deltage, du skal blot følge Miljøpunkt Amager, synes godt om opslaget og kommentere med en emoji. Om mandagen trækker vi en heldig vinder blandt deltagerne, og du 'dyster' om et gavekort til en grøn butik på Amager. Men her får du lige lidt grønne tips til at komme godt fra start.

Mad til en milliard

Julehøjtiden er en af de tider på året, hvor vores madspild i hjemmet er på sit højeste. Det er estimeret, at den danske befolkning samlet set smider

mad ud til en værdi af 1,1 milliard kroner i december. Der kan sagtens skabes en følelse af forkælelse og kærlighed til måltidet og gæsterne, uden at vi overdriver mængderne. Derudover giver det også mening at fokusere på, hvad der er i sæson, samt økologi.

Alle mad- og drikkevarer til julen kan fås økologisk, og det gavner biodiversiteten at vælge de varer, som er dyrket på økologisk landbrug, samtidig med, at du skåner dig selv for at indtage pesticidrester.

Sæt mærke på julen

Kig efter miljømærkerne, når

Miljøpunkt Amager guider til, hvordan juleforberedelserne kan gøres grønnere og mere bæredygtige.

du forbereder julen. Er du i tvivl om, hvad de forskellige mærker betyder? Så kan du finde information om dem på ecolabel.dk. Køb eksempelvis altid CE-mærket legetøj for at sikre, at det overholder EU-lovgivningen i forhold til sundheds- og miljøskadelige stoffer, og undgå legetøj af PVC-plast. Kig også efter miljømærkerne Svanen og EU Ecolabel, når du køber plejeprodukter og tekstiler.

Og hvad skal du så lige gøre med julegaveræset? Gå på loppemarkeder, i genbrugsbutikker eller i Byttecetralen på Vermlandsgade Genbrugsstation og find en personlig genbrugsskat. Et miljøvenligt alternativ til julegaven kan også være en god oplevelse, som en invitation til en koncert, overnatning på svanemærket hotel eller en middag på restaurant med det økologiske spisemærke. Du kan finde en liste på Fødevarestyrelses hjemmeside.

På GoGreen Danmarks hjemmeside kan du desuden finde en liste med butikker, som gør en særlig indsats i forhold til bæredygtighed. Du kan også downloade appen 'GoGreen Guide'.

Juletræet med sin pynt

Med hensyn til juletræet er økologimærket også det bedste at navigere efter. Danske juletræsproducenter høster hvert år cirka 12 millioner juletræer, men over 80% bliver dyrket på landbrugsjord, og der bliver anvendt langt mere kemi end i de øvrige dele af skovbruget.

Alternativt kan du købe et rødgranstræ, da disse gror naturligt i nord, og der er et mindre forbrug af kemikalier under væksten. Hvis du har en have, så køb juletræet i potte, så du kan sætte det ud og bruge det igen næste år.

Mange af os forbinder levende lys med ægte julehygge. Almindelige lys og fyrtædslys er dog typisk fremstillet af paraffin, som er et olieprodukt og en ikke-fornybar ressource. Lys af ren stearin eller bivoks samt svanemærkede lys belaster miljøet mindre, men udfordringen med levende lys er dog, at de skaber et dårligt indeklima grundet partikelforurening. Hvis du bruger levende lys, så husk derfor at lufte grundigt ud efterfølgende. For din sundhed er det bedste valg LED lys og evt. med timer, så de ikke lyser døgnet rundt og bruger unødvendig strøm om natten.

Kogler, tørret frugt og halm

Den smukkeste julepynt er sjældent den, der kommer

ud af en ny plastbakke. Det er tingene med historie: Farmors glasfugl, loppemarkedsfundet, julehjerter klippet af gamle magasiner. Det skaber ikke bare en mere personlig atmosfære, men giver den også en historie.

Juletræet kan pyntes med naturens egne materialer: Kogler, tørret frugt eller pynt af flettet halm. Hvis du vil have farvestrålende glaskugler eller lignende, så er det mest miljøvenligt at købe dem i en kvalitet, der kan holde år efter år. Du kan også selv lave julepynt af genbrugsmaterialer såsom stofrester eller pap med mere. Du kan også fremtrylle smukke 'snefnug' af toilet- eller køkkenruller.

Har du brug for lidt ekstra inspiration, så holder Miljøpunkt Amager hele to juleworkshops lørdag den 6. december med fokus på natur og genbrug. Til Fields' Julemarked kan du møde miljøpunktet sammen med Anna Taws klokken 11.30-13 til en workshop, hvor vi kreerer julepynt af ting fra naturen. Det er gratis at deltage, og alle kan være med. I Amager Centret kan du komme og lave julekugler af aflagte jeans sammen med miljøpunktet og Re:Wair klokken 11-14. Det koster 50 kroner, og du kan købe billet via Billetto.

Glædelig grøn jul!

FACEBLADET

Find Bryggebladet på Facebook og bliv venner med os dér! Her kan du følge med i vores opdateringer og give os tip om vores lokalområde.



Test din viden - svar

1. (b). Boldklubben Hekla(stiftede 1926). ARK(1931). Islands Brygge Badminton(2012)
2. (b). 12.754. (Der var 9.138 afgivne stemmer - deltagelsesprocent: 71,6%).
3. (b). Ingolfsgade.
4. (a). Thorshavnsgade – efter Færøernes største by.



Begravelse



Bisættelse

Alle aftaler træffes gerne hjemme hos Dem

Bryggens Begravelsesforretning

Amagerbrogade 155 · Islands Brygge 13

tlf. 32 55 55 55 · døgnvagt

BEGRAVELSESFORRETNINGEN
ISLANDS BRYGGE
DØGNVAGT 32 95 75 75

En smuk og værdig afsked
Aftale træffes gerne i Deres hjem

Leifsgade 6 - 2300 København S
www.info-bedemand.dk
Email : bedemand@info-bedemand.dk



Allan Nielsen

DIN ANNONCE I

BRYGGEBLADET

20 68 11 62



Burchhardts Begravelsesforretninger

Amager & Sundby Ligkistemagasin
Italiensvej 16, 2300 Kbh. S, Tlf. 32 55 20 09

Christianshavns Ligkistemagasin
Prinsessevej 21, 1422 Kbh. K, Tlf. 32 54 01 44

Tårnby Begravelsesforretning
Amager Landevej 49,
2770 Kastrup, Tlf. 32 52 77 87

Træffes alle dage.
Aftaler træffes
også gerne
i jeres hjem.



www.burchhardt.dk





HANS TAUSENS KIRKE

islandsbryggessogn.dk

INDSAMLING VED GUDSTJENESTER I HANS TAUSENS KIRKE I DECEMBER

Vi samler ind til Menighedsplejen, som blandt andet hjælper økonomisk trængte beboere på Islands Brygge med julehjælp. Vi samler også ind til Børnesagens Fællesråd, som er Danmarks ældste uafhængige børnerettighedsorganisation. De arbejder for at skabe trygge rammer for børn, så de ikke overlades alene med ansvaret for at skabe en god barndom og tryk opvækst.

BABYSALMESANGSGUDSTJENESTE

LØRDAG DEN 6. DECEMBER KL. 10.00



Gudstjeneste for kirkens babysalmesangshold, og hvor alle andre babyer og deres forældre også er velkommen til at opdag, hvad babysalmesang går ud på.

Gudstjenesten varer en halv times tid, og vi slutter af med saft, lidt sødt, frisk frugt og en kop kaffe/te.

JULEQUIZ - MED TANJA ZAPOLSKI & ISABELLA HÜBENER

SØNDAG DEN 7. DECEMBER KL. 16.00



Julekoncerten er inspireret af Den Klassiske Musikquiz på DR2 under ledelse af Philip Faber, hvor de to forrygende musikere ofte deltager.

Pianisten Tanja Zapolski og fløjtenisten Isabella Hübener vil tage os med på en hæsblæsende rejse gennem musikhistoriens kendte og ukendte komponister. Vi skal opleve både professorrunden og baglænsrunden og selvfølgelig selv quizze med – alt sammen med vid og bid og et glimt i øjet.

ONSDAGSCAFÉ MED FÆLLESSANG

ONSDAG DEN 10. DECEMBER KL. 13.00

Vi inviterer alle til at deltage i vores hyggelige onsdagscafé, hvor fællessang fra Højskolesangbogen står på programmet.

Hyg dig sammen med andre, mens du nyder en god kop kaffe og en lækker kage.

JULEKONCERT MED MUKO DE MUSIKSTUDERENDES KOR

FREDAG DEN 12. DECEMBER KL. 17.00



Den årligt tilbagevendende julekoncert med MUKO under ledelse af deres meget afholdte dirigent Nenia Zenana er et tilløbsstykke på Bryggen. Kom og mærk julestemningen og syng med på nogle af sangene.

FAMILIEGUDSTJENESTE MED JULETRÆSFEST FOR HELE FAMILIEN

SØNDAG DEN 14. DECEMBER KL. 11.00



Kom til juletræsfest for hele familien. Vi starter med en festlig gudstjeneste, hvor Maria og Josef tager os med på rejsen til Betlehem.

Bagefter byder vi på pølser, kakao/kaffe og julegodter i salen. Vi synger julesange og danser om juletræet, og så skal vi se, om vi kan finde julemanden. Er vi heldige, kan det være, han har godter i sækken. Tilmelding via formularen på vores hjemmeside er nødvendig.

GUDSTJENESTER

Søndag den 7. december kl. 11
Højmesse ved sognepræst
Lars Ahlmann Olesen

Søndag den 14. december kl. 11
Familiegudstjeneste &
juletræsfest ved sognepræst
Jeanette Sauerberg

Søndag den 21. december kl. 11
Højmesse ved sognepræst
Ghita Katz Olsen

Onsdag den 24. december
kl. 13.00
Juleaftensgudstjeneste ved
sognepræst
Camilla Aggersbjerg

Onsdag den 24. december
kl. 14.30
Juleaftensgudstjeneste ved
sognepræst
Lars Ahlmann Olesen

Onsdag den 24. december
kl. 16.00
Juleaftensgudstjeneste ved
sognepræst
Ghita Katz Olsen

Torsdag den 25. december kl. 11
Juledag, højmesse ved
sognepræst
Inger Lundager

Fredag den 26. december kl. 11
2. juledag, højmesse ved
sognepræst
Jeanette Sauerberg

Søndag den 28. december kl. 11
Højmesse ved sognepræst
Lars Ahlmann Olesen

Torsdag den 1. januar
kl. 16.00
Nytårsdag, højmesse ved
sognepræst
Ghita Katz Olsen

Søndag den 4. januar kl. 11
Højmesse ved sognepræst
Ghita Katz Olsen

Der er efterfølgende kaffe og te,
hvor alle er velkommen.



Ghita Katz Olsen (Kbf.)
Sognepræst
Tlf. 32 54 03 94 – mail: gho@km.dk
Mandag er fridag

Jeanette Sauerberg
Sognepræst
Tlf. 40 48 77 88 – mail: jesa@km.dk
Mandag er fridag

Inger Lundager
Sogne- og studenterpræst
Tlf. 40 14 64 26 – mail: ilk@km.dk
Mandag er fridag

Jon-Joe Charles Reed
Organist
Mail: jonjoe.reed@gmail.com
Mandag er fridag

Lars Ahlmann Olesen
Sognepræst
Tlf. 29 12 84 14 – mail: lao@km.dk
Mandag er fridag

Camilla Aggersbjerg
Studenter- og sognepræst
Tlf.: 51 41 10 50 – mail: caag@km.dk
Mandag er fridag

Loïc Destremau
Organist
Mail: organist@loicdestremau.com
Mandag er fridag

Følg os på
Facebook og Instagram

Kirkens kontor
Kigkurren 8A 2. th.,
2300 Kbh. S.
Tlf. 32 57 41 96.
islandsbrygges.sogn@km.dk
Hverdage kl. 10-13,
tirsdag tillige kl. 16-18.

NYHED



Luksuslejlighed på Thorshavnsgade

Feinsmecker-lejlighed med attraktiv adresse på Islands Brygge.

Lejligheden fremstår som en komplet gennemrenoveret bolig, med gennemgående løsninger og materialer af aller højeste kvalitet. Stort køkken-alrum med udgang til havelignende terrasse, 3 soveværelser, stue samt to badeværelser. Der er gulvvarme i hele boligen under den massive egetræsparket. Mulighed for tilkøb af parkeringsplads.

EJER-
LEJL.

BOLIG
127 M²

HAVE/
ALTAN

STUE/
VÆR. 1/3

KONTANT: 12.495.000,-

Kontakt os for information eller fremvisning.

+45 53 51 15 55

Vi kender alt til vores lokalområde!



LokalBolig

LokalBolig Islands Brygge
Islands Brygge 78, 2300 København S

www.lokalbolig.dk

Jesper Warburg Larsen,
Partner

jwl@lokalbolig.dk

Hanne Fabricius,
Cand. Jur. / Salg

haf@lokalbolig.dk