



Vindløsninger droppet

Karnapper og facadeforskydninger skulle dæmpe vinden mellem de nye Capella-tårne på Islands Brygge Syd. Men flere af elementerne er nu droppet

SIDE 2

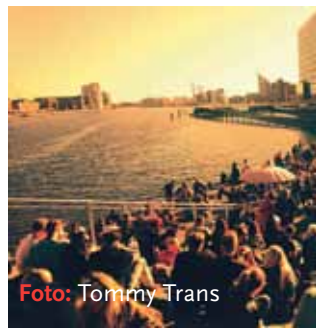


Foto: Tommy Trans

Flere fester på Bølgen

Politikerne har givet grønt lys til dobbelt så mange musikarrangementer på Kalvebod Bølge. På Bryggen frygter beboere flere støjgener hen over havnen.

SIDE 3



Slidt bolværk giver millionregning

Nedslidte bolværker i Havnestad skal repareres for millioner. Regningen havner hos beboerne, som allerede er varslet stigende fællesudgifter.

SIDE 8

BRYGGEBLADET

14. MAJ 2026
34. ÅRGANG

NR. 05

Havnestad hjemtager parkeringen

Grundejerforeningen Havnestad har besluttet at hjemtage kontrollen med parkeringen i området. Reglerne forbliver de samme som hidtil, men vil forventeligt blive håndhævet hyppigere og mere nidkært, end da Københavns Kommune løste opgaven

Tekst og foto: Andreas Kirkeskov
redaktion@bryggebladet.dk

Efter halvandet års arbejde hjemtager Grundejerforeningen Havnestad nu parkeringen i området mellem Sturlasgade og Drechselsgade. Hidtil har Københavns Kommune stået for parkeringskontrol i det private boligområde, men fra den 20. maj tager selskabet DinParkering over.

Parkeringsreglerne i området forbliver imidlertid de samme, og alle Havnestads beboere kan søge og få en p-licens og fortsat parkere gratis i området.

- Så hvis man overholder reglerne eller har søgt om p-licens eller har sat skiven og holder inden for stregerne, så får man ikke nogen bøder, forklarer medlem af bestyrelsen for G/F Havnestad, Mette Frobenius.

Dråben

Beslutningen om at hjemtage parkeringen blev vedtaget med stort flertal på grundejerforeningens generalforsamling sidste år

efter længere tids intern debat.

Ifølge bestyrelsesformand Thomas Kjellberg Christensen begyndte hele sagen, da Københavns Kommune ud af det blå gav såkaldte 'sommertilladelser' til at parkere i hele Havnestad til beboerne i Haveforeningen Bryggen på Artillerivej uden først at spørge grundejerforeningen.

- Vi så, hvordan Københavns Kommune begyndte at uddele p-tilladelser til vores private fællesveje til nogen, der bor uden for vores område, uden først at spørge grundejerforeningen, siger han og fortsætter:

- Det var den berømte dråbe, der fik os til at overveje at hjemtage parkeringen.

Det er økonomien

Et andet vigtigt element i beslutningen er økonomien. Når Københavns Kommune driver parkeringen, ryger indtægterne fra parkeringsafgifterne nemlig i kommunekassen. Men med den nye ordning bliver



pengene fordelt mellem parkeringsselskabet DinParkering og G/F Havnestad, der fremover kan beholde lidt mere end halvdelen af indtægterne fra parkeringsbøder. Penge som så kan bruges på drift og udvikling af området.

Hvor stort et beløb, der konkret bliver tale om, er

svært at gisne om på nuværende tidspunkt, fordi det ikke er muligt at skaffe en præcis opgørelse over, hvor mange parkeringsbøder, der årligt bliver udskrevet i området. Men bestyrelsen forventer, at det potentielt kan give adskillige hundrede tusinde kroner i grundejerforeningens kasse hvert

år fremover.

Samme regler, mere kontrol

Selvom parkeringen nu skal administreres privat, er det vigtigt for de to bestyrelsesmedlemmer at understrege, at reglerne i praksis forbliver stort set uændrede.

- Det bliver 1:1, som det var før, siger Mette Frobenius.

Det fremgår også af det informationsmateriale, som DinParkering har sendt rundt til beboere i området, at der fortsat vil være tre timers gratis parkering på hverdage kl. 8-19 og ulydover gratis parkering om natten og i weekenderne.

- Beboerne med p-licens kan parkere der hele tiden, forklarer Thomas Kjellberg Christensen.

Bestyrelsen erkender samtidig, at kontrollen sandsynligvis bliver skærpet, fordi det private parkeringsselskab jo primært er sat i verden for at inddrive parkeringsbøder.

- Så der vil nok være hyppigere kontrol, end folk har været vant til, siger Mette Frobenius.

Ingen pengemaskine

Beslutningen har allerede skabt debat blandt folk i området; ikke mindst på sociale medier.

fortsættes på side 8



tandlaegen.dk Islands Brygge - personlig service og nærvær

- Du får en fast behandler, som kender dig
- Vi byder altid velkommen med et smil
- Moderne klinik med afslappende atmosfære
- Centralt på Bryggen - tæt på metro og bus



tandlaegen.dk
Høgkurren 86, 1 sal, 1401 S
islandsbrygge@tandlaegen.dk
tandlaegen.dk/islandsbrygge

LOPPEMARKED I LEIFGÅRDEN

Søndag d. 31. maj 2026 kl. 10:00 åbner vi igen porten ud til **Halfdangsgade (nr. 18)** og byder bryggeboere m.fl. velkommen til Leifgårdens loppemarked. Loppemarkedet **slutter kl. 15.**

(I tilfælde af vedvarende regn på dagen og for få tilmeldinger, aflyses arrangementet)



SKAL DU SÆLGE DIN BOLIG
SÅ KONTAKT DE LOKALE
TLF. 53 51 15 55

LokalBolig

Effektiv træning

på 20 min.

- Øget forbrænding & mere energi
- Personlig træning - hver gang
- Skånsom genoptræning
- Dyb muskelaktivering

EMS
core

Egilsgade 34 - 2300 KBH S • www.emscore.dk • 52213698

Vindgreb droppet i nyt højhusbyggeri

Karnapper og altaner skulle forhindre vindproblemer omkring Capella-tårnene på det sydlige Islands Brygge. Men flere af de vind-dæmpende elementer er droppet i det byggeri, der nu er under opførelse



Tekst: Andreas Kirkeskov
Foto: Henning Larsen Architects
redaktion@bryggebladet.dk

Facadegreb, der ifølge planerne skulle dæmpe vinden mellem nye boligårne på Islands Brygge Syd, er ikke med i det byggeri, der nu opføres. Men ifølge bygherren har det ikke været nødvendigt at lave nye vindanalyser, selvom projektet er ændret undervejs.

Det bliver ellers fremhævet i designmanualen for byggeriet Havnebryg-

gen Capella, at det er nødvendigt at indarbejde forskydninger i facaden for at undgå acceleration af vind omkring bygningerne.

“De tidlige vindanalyser illustrerer, at der kan forekomme øgede vindhastigheder omkring tårnene. Mellem bygningerne på Parcel C vil der især ske en opstrømning og acceleration af vinden. Her arbejdes der konkret med at skabe en række forskydninger i facaden (altaner, fremspring mv.). Forskydninger i facaden

giver en række lommer og ‘ruhed’, som modvirker tunneleffekt for vindstrømningen fra vest / sydvest. Facadens ‘ruhed’ minimerer især acceleration omkring bygningshjørner, hvor der normalt ses den højeste acceleration af vinden. Dertil reduceres den generelle vindhastighed, hvilket positivt vil påvirke de omkringliggende bebyggelser”, lyder det i designmanualen.

Men i det byggeri, der aktuelt skyder i vejret, er karnapperne helt fraværen-

de, og facaderne fremstår overvejende plane.

Katalog med mulige løsninger

Men ifølge PensionDanmark, der er bygherre på Havnebryggen Capella, er der ingen grund til bekymring.

- Designmanualen er et katalog med mulige løsninger, som passer ind i det samlede udtryk for området. Elementerne i det færdige byggeri vil alle udspringe af denne,

Tidlige designplaner for Havnebryggen Capella lagde vægt på nødvendigheden af blandt andet karnapper og andre facadeforskydninger for at forhindre vindacceleration omkring tårnene. Men flere af disse elementer er fraværende i det byggeri, der nu er under opførelse.

og forudsætningerne for vindanalysen har ikke ændret sig undervejs, oplyser projektansvarlig Mikkel Melamie i en mail til Bryggebladet.

Er der foretaget nye eller opdaterede vindanalyser efter beslutningen om ikke at realisere karnapperne? Og hvis ikke, på hvilken måde vurderes det så, at de oprindelige forudsætninger fortsat er uændrede, når et greb, der i designmanualen beskrives som vind-dæmpende, er udgået?

- Analysen handler først og fremmest om den vindproblematik, der kan opstå i terrænet ved foden af tårnene. Efter vindanalysen blev foretaget, har vi placeret et fælleshus mellem tårnene, der bremser vind ved terrænet mellem de to tårne og tillige kommer fællesskabet mellem beboerne til gode, og vi har valgt franske altaner på facaderne og integrerede altaner på hjørnerne, som giver mindre vindpåvirkning i højden end med de frithængende altaner. Disse løsninger har ikke givet behov for nye vindanalyser.

Betonfacader

Flere beboere i området har henvendt sig til Bryg-

gebladet med undren over udformningen og materialevalgene på bygningernes facader. Heller ikke disse ser nemlig ud som på tidligere visualiseringer og beskrivelser, hvor der blandt andet fremgik mørke facadeelementer i alu/glas. Disse er erstattet af store felter af rå beton på det igangværende byggeri.

Selvom byggeriet er i fuld gang, har man dog fra PensionDanmarks side ikke lagt sig endeligt fast på, hvordan facaderne skal se ud.

- Det endelige udtryk på facaderne overvejes fortsat – herunder mulighederne for mørk maling – og vil dermed kunne ændre sig, frem til byggeriet er færdiggjort, oplyser Mikkel Melamie og uddyber:

- Det er os som bygherre, der ultimativt træffer beslutning om bygningens endelige udseende, men gennem hele processen har vi haft en tæt dialog med Henning Larsen, som står inde for de færdige bygningsarkitektur.

Bryggebladet har været i dialog med Henning Larsen Architects, der oplyser, at man fortsat mener, at projektet er i tråd med den designintention, der var i designmanualen, og at tegnestuen står fuldt ud ved designet og den arkitektoniske kvalitet i byggeriet samt de byrum og det samlede bymiljø, man har været med til at skabe.

BRYGGEBLADET

Beboerhjørnet
Leifsgade 7 · 2300 København S
Telefon: 20 68 11 62
redaktion@bryggebladet.dk · annoncer@bryggebladet.dk
facebook.com/bryggebladetavis · bryggebladet.dk

Udgiver: Bryggebladet

Redaktør: Andreas Kirkeskov (ansv)

Redaktion: Henrik Nørregaard Salling, Johnny Hedegaard, Mogens Wiederholt, Victoria Sandstad, Viktoria Semenova Fuglsang, Stephan Øhlers Brooker, Thomas Neumann, Jean Gauthier.

Fotos: Ricardo Ramirez og skribenterne i øvrigt

Webmaster: William Gauthier

Annoncer: 20 68 11 62

DTP: Andreas Kirkeskov

Korrektur: Karsten Poulsen

Administration: Karsten Poulsen

Tryk: Sjællandske Medier, Holbæk

Oplag: 8.000

Distribution: Asger Jeppesen

Bladet omdeles: Islands Brygge, Ørestad Nord, Havneholmen, Kalvebod Brygge, KUA og sydspidsen af Christianshavn samt til butikker, cafeer, hoteller og kontorer i områderne.

Næste nummer udkommer: 11. juni.

Deadline: 4. juni.

Amager kåret som årets distrikt i 365discount

Tekst: Andreas Kirkeskov
Foto: Viddy
redaktion@bryggebladet.dk

365discount på Njalsgade er blandt de 12 butikker på Amager, der har modtaget kædens interne pris som ‘årets distrikt’ for resultater og samarbejde

Distrikt Amager, som består af 12 365discount-butikker på Amager, heriblandt butikken på Njalsgade, er blevet kåret som ‘Årets distrikt’ ved kædens årlige medarbejderarrangement, Mission365.

Prisen gives til det distrikt, der samlet set har leveret de bedste resultater, og ifølge 365discount har Amager-distriktet afsluttet 2025 med den stærkeste bundlinje i kæden.

- At modtage prisen som Årets Distrikt betyder rigtig meget for mig. Det er en anerkendelse af det arbejde, vi har lagt i distriktet, og den rejse, vi har været på sammen, siger Nawid Reza Raziq, der er



salgschef hos 365discount og leder distriktet.

Ifølge kæden lægges der i kåringen både vægt på økonomiske resultater og samarbejdet i butikkerne. Prisen blev uddelt ved et arrangement i Odense

Congress Center den 24. marts.

Nawid Reza Raziq, nr 2 fra højre, modtager sammen med sine butikschefer prisen for årets distrikt

Grønt lys til dobbelt så mange musikarrangementer på Bølgen

Der skal være mere liv på Kalvebod Bølge. Det mener politikerne i Klima-, Teknik- og Miljøudvalget, der har givet grønt lys til, at der kan afholdes dobbelt så mange musikarrangementer som de foregående år. Foreningen Bryggen For Alle er skuffet og bekymret over udsigten til flere støjgener på tværs af havnen

Tekst: Andreas Kirkeskov
Foto: Tommy Trans
redaktion@bryggebladet.dk

Fremover kan der blive afholdt helt op til 20 musikarrangementer om året på Kalvebod Bølge med en støjgrænse på op til 70 dB. Det er en fordobling i forhold til i dag, hvor der maksimalt må afholdes 10 arrangementer årligt.

Liv langs Kalvebod Brygge

Ændringen sker som led i et politisk ønske om at skabe mere liv langs Kalvebod Brygge, der i mange år er blevet kritiseret for at være et dødt kontorområde uden nævneværdigt byliv. Fordi hele området er privatejet, er det begrænset, hvad kommunen kan gøre af egen drift.

Men Klima-, Teknik- og Miljøforvaltningen peger på, at netop Kalvebod Bølge, som er det bølgende træanlæg langs kajen, er et af de få steder, hvor der faktisk er mulighed for at skrue op for aktiviteterne.

Ti til tyve

I dag er der allerede mulighed for at afholde musikarrangementer på Bølgen i op til tre timer ad gangen med en støjgrænse på 70 dB målt ved nærmeste beboelse. Den grænse ændres ikke, men antallet af arrangementer hæves fra 10 til 20 om året.

Ifølge Teknik- og Miljøforvaltningen er støjgrænsen tilstrækkelig til at sikre et niveau, der både gør det muligt at holde musikarrangementer og samtidig tage hensyn til omgivelserne. I den forbindelse peger forvaltningen på, at der siden 2021 kun er registreret 15 klager over støj fra arrangementer på Bølgen.

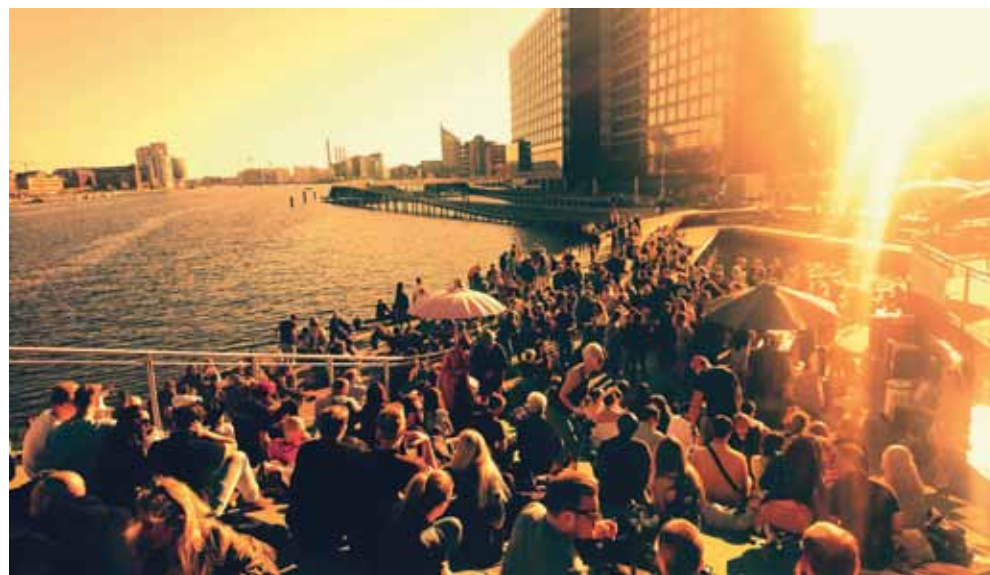
Bekymring fra Bryggen

På Islands Brygge vækker beslutningen dog bekymring.

- Det er bekymrende og skuffende, siger Susan Thorpe, der er formand for foreningen Bryggen For Alle, der har kæmpet for en bedre balance mellem naturo og fest og farver i Havneparken og nu altså også på Kalvebod Bølge.

Hun mener, at kommunen i for høj grad prioriterer ønsket om mere liv og kommercielle aktiviteter frem for hensynet til beboerne på den modsatte side af havnen.

- Lyd forplanter sig forbausende godt over vand, især



når vinden står i den forkerte retning. Og som bekendt er vinden jo uforudsigelig, siger hun.

Ifølge Susan Thorpe har Bryggen for Alle flere gange opfordret kommunen til at undersøge, hvordan lyden fra Bølgen rent faktisk påvirker boligerne på Islands Brygge.

- Jeg er ikke bekendt med, at der nogensinde er blevet foretaget de nødvendige lydprøver, siger hun.

35 større arrangementer

Hun påpeger også, at musik fra Bølgen ikke står alene. I Havneparken på Islands Brygge er det allerede tilladt at afholde op til 15 musikarrangementer om året. Tilmed med en højere støjgrænse på 75 dB.

- Samlet set kan beboerne nu potentielt blive udsat for 35 større arrangementer om året, siger Susan Thorpe og fremhæver, at mange af bygningerne på Bryggen er ældre og derfor ikke er særligt godt isoleret mod lyd.

- Nogle gange kan man ligefrem mærke bassen som vibrationer i gulvet. Det giver stress og frustration. Især fordi arrangementerne som regel foregår om sommeren, hvor folk gerne vil have vinduerne åbne.

'Bølgen' holder fast i fem

Selvom reglerne nu åbner for flere arrangementer, er det ikke sikkert, at antallet rent faktisk stiger. Det afhænger af, om der er arrangører, der griber chancen.

En af de aktører, der allerede afholder arrangementer på Bølgen, er sommerkonceptet 'Bølgen', som arrangerer DJ-events i sommermånederne.

Arrangør Karsten Thorshauge oplyser, at de fortsæt-

ter med samme niveau som hidtil.

- Vi har en aftale med forvaltningen om at lave i alt fem arrangementer i løbet af sommeren fra maj til og med august. Typisk bliver to af dem aflyst på grund af dårligt vejr. I tilfælde af aflysninger får vi to erstatningsdatoer, så vi ender på i alt fem arrangementer, hvis vi er heldige. Sådan var det i 2024 og 2025, fortæller han.

Ingen andre ansøgere

Klima-, Teknik- og Miljøforvaltningen oplyser, at der blev givet tilladelse til fem musikarrangementer og et yoga-arrangement med yogamusik i 2025 og til seks musikarrangementer i 2026, hvoraf ét blev aflyst, uden at der blev fundet en erstatningsdato.

Forvaltningen oplyser også, at der i disse to år kun har været én ansøger, der har søgt om tilladelse til at holde musikarrangementer på Kalvebod Bølge, og at der begge år har været tale om den samme privatperson.

De tilbagevendende sommerfester 'Bølgen' bliver også at finde på Kalvebod Bølge i år. Men der bliver ikke skruet op for kadencen trods ny mulighed for op til tyve musikarrangementer.

BRYGGENS OSTEOPATI

FÆRRE SMERTER
MERE BEVÆGELIGHED
STØRRE FYSISK FRIHED
BRYGGENS-OSTEOPATI.DK



HAIR by DAHL

Salonens åbningstider:

Tirsdag	7:30 - 17:30
Onsdag	8:00 - 17:30
Torsdag	7:30 - 17:30
Fredag	7:30 - 17:30
Lørdag	9:00 - 13:00

Islands Brygge 1 B · Tlf. 32 54 81 02 · hairbydahl.dk

DIN ANNONCE I

BRYGGEBLADET

20 68 11 62



REFORMER TRÆNING I SMÅ HOLD

KUN 3 DELTAGERE – PERSONLIG TRÆNING HVER GANG

En rolig og effektiv træningsform med fokus på kvalitet frem for kvantitet. Du får individuel vejledning og maksimal effekt af din træning.

REFORMERTILBUD

10 klip: 1500 kr. (1. lektion gratis – normalpris 1.675 kr.)



Se mere om holdtider og book på slowmotion.dk eller på 40556860

Vi glæder os til at se dig!

slowmotion

Klinik for sundhed og forebyggelse
www.slowmotion.dk

Amagers rammemand



Professionel indramning
på eget værksted

Alt glarmesterarbejde
udføres professionelt

- Indramning af malerier, litografier og plakater
- Alu- og trærammer på specielle mål samt standard mål



Grundlagt 1987
kjaerulff@kjaerulff-tietze.dk

Åbent: man-fre 08.00-17.00 · lør 10.00-14.00
Oliebladsgade 5 · 2300 S · 32 59 00 88

Bryggens Kajakpolo får ny ejer

Bryggens Kajakpolo er blevet overtaget af Frederik Svitzer, der efter mange år som "skibums" i Norge nu kaster sig ud i et nyt sommereventyr på flydeponterne ved Havneparken



Frederik Svitzer nyder sin plads i solen som ny ejer af Bryggens Kajakpolo.

eventyr, slog han til.

- Jeg har gået og ledt efter en sommerforretning i lang tid. Jeg har været omkring isbutik, jeg har kigget på en bar... jeg har overvejet mange forskellige ting. Og så så jeg pludselig, at det her var til salg.

Selvom han ikke har en egentlig baggrund inden for kajakpolo, så banker hans hjerte for friluftsliv. Han er uddannet friluftslivsleder og har beskæftiget sig med både kano, kajak og klatring gennem årene.

I dag driver han et rejsebureau, der sælger skirejser til Norge, så hvert år tilbringer han vintermånederne i Norge.

- Det har jeg gjort i 20 år og haft 20 sæsoner deroppe, fortæller han og tilføjer med et grin:

- Jeg bliver somme tider drillet med, at jeg har været skibums i 20 år.

Polterabender

Nu skal han så til at være

'kajakbums' og kommer til at tilbringe sommermånederne på havnefronten. Og han kommer til at have travlt allerede fra dag ét.

- Vi har vel et par hundrede mennesker igennem allerede på lørdag, siger han og fortsætter:

- Allesammen polterabender. Stort set alle vores bookinger er enten polterabender eller firmaarrangementer. De kommer bare på stribe fra morgen til aften. Særligt om lørdagen; det er vores højsæson.

I første omgang er planen at videreføre virksomheden nogenlunde, som den har kørt hidtil, men på sigt håber han at tiltrække flere udenlandske gæster.

- Jeg har fået en booking fra en gruppe fra Belgien, og der kommer også nogle tyskere. Jeg har også fået mails fra folk i Asien, der skriver, at det lyder sjovt. Så på sigt kunne jeg godt tænke mig at orientere os mere mod turister.

Men til at begynde med skal han lige finde sig tilrette i sin nye sommerforretning.

- Jeg er jo i virkeligheden selv på oplæring på lørdag, siger Frederik Svitzer med et grin.

Tekst og foto: Andreas Kirkeskov
redaktion@bryggebladet.dk

Solen står højt over Havneparken, og vandet ligger næsten blankt i havnen. På flydeponterne ud for Havneparken går Frederik Svitzer rundt og sysler med de sidste praktiske gøremål, inden han om få dage slår gitterporten op til sommersæsonen hos Bryggens Kajakpolo, som han netop har overtaget.

- Jeg er lige i gang med at få samlet broen færdig, så det hele spiller på lørdag, siger han og fortsætter grinende:

- Det bliver noget af en ild-dåb; det hele er jo helt nyt for mig. Jeg har siddet så sent som i går og holdt jobsamtaler og ladet som om, jeg kendte til det hele.

Det er første sæson med Frederik Svitzer ved roret, og selvom han endnu er ved at lære virksomheden at kende, glæder han sig tydeligvis til at komme i gang.

Frederik Svitzer er 48 og bor i dag på Christianshavn med sin hustru og to børn, men har tidligere boet i Njalsgade og føler sig stadig tæt knyttet til området omkring Bryggen.

- Jeg har allerede flere gange bare stået herude på broen og kigget rundt og nydt omgivelserne. Det er jo en drømmearbejdsplads.

Skibums

Bryggens Kajakpolo har været til salg siden 2024, og da Frederik Svitzer gik og var på udkig efter et nyt forretnings-



PARKERING

Kommandantens
Gaard i
Klaksvigsgade

Dagsparkering (hverdage 6.00-18.00) Kr. 809,21/md.
Døgnparkering (alle dage 0-24) Kr. 1.456,55 /md.

Depositum for adgangskort: kr. 625,-
Indskud: 3 mdr.s forudbetalt leje, der henstår til opsigelse.
De opgivne priser er inkl. moms og gælder fra 1.1.2023

Henvendelse: Aps Freden-Invest, c/o Ret&Råd
Ejendomsadministration, Carlsbergvej 32, 3400 Hillerød
tlf. 4820 7434, adm@ret-raad.dk

TAK FOR ET GODT EVENTSKAB 2026!



VEST LOKALUDVALG

AMAGER

LOKALE UNGE SKABTE EGNE PROJEKTER

Vi har igen i år afholdt EVENTSKAB (projektledelsesforløb for unge) i samarbejde med Akademiet for Fællesskabende Unge, og det var en stor succes! 25 unge i alderen 18-28 år deltog, og var super glade for både fællesskabet og de muligheder, der opstod undervejs.

Under forløbet lærte unge deltagere fra Amager at skabe deres egne projekter fra bunden, søge penge til dem i bydelspuljen samt at lave markedsføring for dem. Deltagerne blev også bekendte med lokaludvalgets arbejde og de lokale muligheder og aktiviteter, der ellers er i vores bydel.

Projektet har ført til en række spændende nye initiativer, som de unge selv står bag.

Glæd jer bl.a. til:

- Minifestival på Musiktorvet
- WILDWASH - Sobercurious-talk i lokalt vaskeri
- Mindfulness og yoga på Bryggen
- Emotional Authority Labs - workshop i musikproduktion
- FantasiVerden - byg din bydel af pap
- GlueStickGang - kreativt værksted
- Konsolcafé - spilkonsole-konkurrence på biblioteket

Hold øje med www.avlu.dk for konkrete datoer på projekterne!

Vi håber, at projektet kan inspirere endnu flere unge til at skabe deres egne initiativer, søge bydelspuljen og være med til at gøre bydelen levende og spændende for unge i fremtiden!



Rosé Festival på Bryggen

Fredag den 12. Juni mellem 15:00 - 18:00

Denne dag skruer vi op for hyggen på Bryggen,
når mere end 20 butikker byder på lækre Rosé vine

Du skal blot købe et officielt Rosé Festival glas for 100 kr
- som betales via MobilePay på nr. 98608
(husk at skrive dit NAVN + ROSÈ i beskedfeltet)

Du kan så afhente dit glas hos BRYGGEN 11 - is & kaffe
(samt hos et par andre butikker) fra Mandag den 1. Juni

Scan nedenstående QR-kode for at se alle de butikker
der deltager ved dette års ROSÈ FESTIVAL

Med glasset i hånden kan du så tage turen rundt på Bryggen,
hvor du kan smage på et bredt udvalg af lækre Rosé vine
- samt hilse på alle Os fra de forskellige deltagende butikker

Der vil være masser af god stemning og særlige tilbud
- samt Live Musik ved Islands Brygge Kulturhus

Vi glæder os til at se Dig - og dine Venner 😊

**STØT OG BEVAR
DIT LOKALE BUTIKSLIV**





Få din yndlingsret
leveret til døren
eller som takeaway

Levering 45 til 55 minutter
Afhentning 10 til 20 minutter

Bryggen's Pizzeria · Leifsgade 9 · 32 54 53 33
Man. til fre.: 11.00 - 21.00 · Alle andre dage 12.00 - 21.00
(Midl. udbringning 11 - 21 ved bestilling over 100 kroner)



Sexologiskolen flytter til Bornholm

Sexologiskolen i Gunløgsgade flytter hovedparten af sine aktiviteter til Bornholm efter 23 år på Bryggen

Tekst: Andreas Kirkeskov
Foto: Presse
redaktion@bryggebladet.dk

Efter mere end to årtier på Islands Brygge flytter Sexologiskolen og 'International Academy of Sexology & Relationship Therapy' størstedelen af sine aktiviteter til Bornholm. Det markerer et vemodigt farvel til Bryggen for skolens stifter og leder Yazmin Fox Eisen, men også et 'på gensyn', da der fortsat vil være masser af aktiviteter på Islands Brygge. Der vil blandt andet blive undervist moduler i lokaler hos Hotel Guldsmeden Bryggen, og så deltager skolen også i den årlige kulturnat.

Fra Bryggen til Bornholm

Sexologiskolen blev stiftet på Islands Brygge, og har i årevis haft base i lokalerne på hjørnet af Gunløgsgade og gaden Islands Brygge lige ud til havneparken. Ifølge Yazmin Fox Eisen er beslutningen om at rykke teltpløkkerne op et led i udviklingen af skolen, som i dag tiltrækker deltagere fra både Danmark og udlandet. Gennem årene har skolen udviklet sig fra et lokalt

initiativ til et internationalt akademi med elever fra mange lande.

Nu rykker hovedparten af aktiviteterne videre til nye rammer på Bornholm, hvor Yazmin Fox Eisen det sidste par år har arbejdet på at etablere et større uddannelses- og retreatsted ved Østermarie.

- Bryggen har været vores hjem i mere end to årtier. Her er idéer født, og mennesker har mødt hinanden. Derfor siger vi ikke farvel. Vi siger på gensyn, siger hun.

Selvom flytningen betyder et farvel til de faste rammer på Islands Brygge, er det ikke et endeligt brud. Skolen vil fortsat afholde udvalgte undervisningsforløb og arrangementer i bydelen. Blandt andet i forbindelse med Kulturnatten.

Flyttesalg

Inden afskeden inviterer Sexologiskolen venner, naboer og interesserede indenfor til et sidste arrangement i lokalerne på Gunløgsgade. Det sker søndag den 17. maj klokken 8:00-15:00, hvor der vil være flyttesalg af inventar med mere og mulighed for at kigge forbi og sige farvel.



Yazmin Fox Eisen er stifter og leder af Sexologiskolen, der i løbet af de seneste 23 år har uddannet mere end 1.000 terapeuter.

Efter to års ventetid: Nu starter nyt byggeri på Bryggens Bastion

Domis og JCN Bolig har fået byggetilladelse til første etape af de sidste fire byggefelter på Bryggens Bastion. Projektet skulle ellers oprindeligt være gået i gang for to år siden



Tekst: Andreas Kirkeskov
Illustration: Arkitema
redaktion@bryggebladet.dk

Nu går arbejdet i gang med det næste store boligbyggeri på Bryggens Bastion. Ejendomsudvikleren Domis og totalentreprenøren JCN Bolig har netop fået byggetilladelse til 'byggefelt C', som bliver første etape i udviklingen af de sidste fire byggefelter på Bryggens Bastion.

Projektet omfatter 176 udlejningsboliger fordelt på cirka 11.000 kvadratmeter samt kælder og fælles udearealer. Byggeriet opføres som en lukket karrébygelse i op

til otte etager, og de første beboere forventes at kunne flytte ind i foråret 2028.

To års ventetid

Hvis det hele lyder bekendt, er det fordi, det ikke er første gang, der er meldt byggestart ud for projektet.

Allerede i begyndelsen af 2024 kunne Bryggebladet fortælle om planerne for det samme byggefelt, hvor meldingen dengang var, at arbejdet skulle lige til at gå i gang. Men så gik processen i stå i to år. Ifølge direktør i Domis, Andreas Hommelhoff, skyldes det blandt andet en lang-

trukken byggesag.

- Vi ansøgte om byggetilladelsen i maj 2024 og havde dengang en forhåbning om en hurtig byggesagsbehandling. Det gik desværre ikke så hurtigt som forventet, og årsagen hertil er hverken enkel eller entydig, fortæller han og fortsætter:

- I de to år er der kun lavet marginale ændringer af projektet. Største ændring har været en areal-omfordeling, som har skyldtes en divergens i tolkningen af lokalplanens bestemmelser om skråhøjdegrænser imellem byggefelter.

Tog over fra Bach Gruppen

Projektet bliver udviklet af Domis, der overtog byggeretten til de sidste fire byggefelter på Bryggens Bastion i 2021 efter Bach Gruppens exit fra området. De fire byggefelter rummer samlet mulighed for cirka 52.000 kvadratmeter bolig og erhverv, herunder også det planlagte højhus på op til 99 meter.

Giv din vinterdyne en frisk afslutning på sæsonen. Vask, tør og klar til opbevaring ❤️



Brug vores 15 kg's vaskemaskine inkl. Neutral© sæbe til dine dynevask.



Isafjordsgade 12
Åben alle ugens dage
fra 7.00 til 21.00

Find os på:
Facebook og Instagram

The 9th COPENHAGEN DRAGON BOAT FESTIVAL 2026

Islands Brygge 22, 2300, Copenhagen

May 30-31



<https://dragonboat.dk> info@dragonboat.dk +45 53555988



Website



Facebook



Instagram



LinkedIn



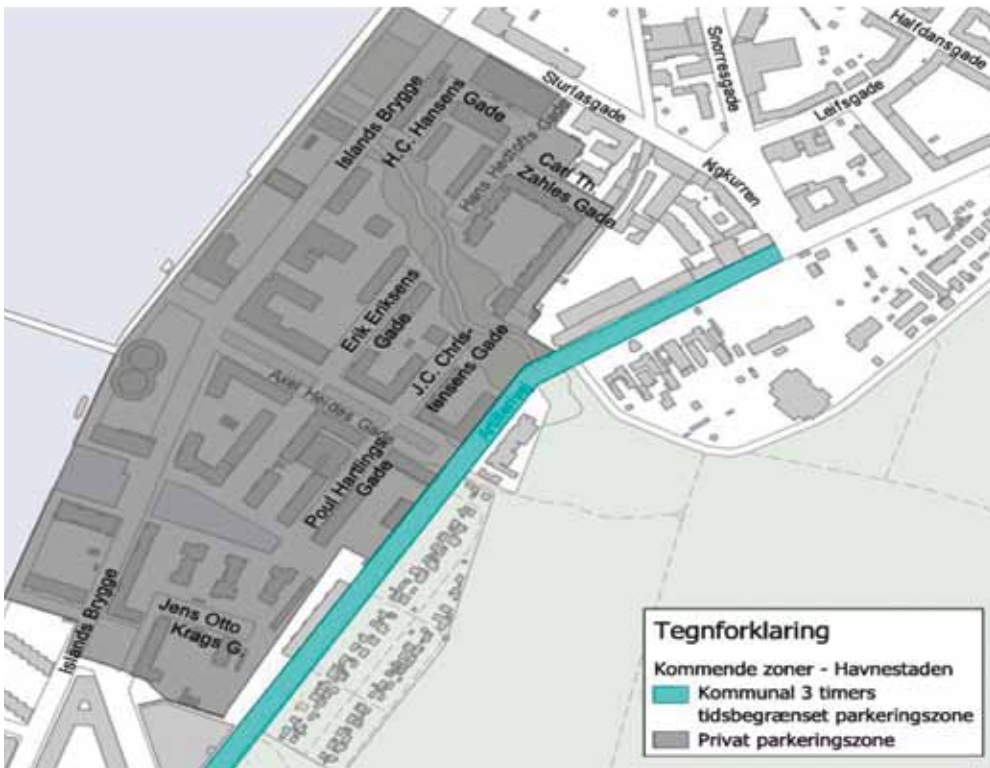
Tik Tok



Wechat



Xiaohongshu



fortsat fra forsiden

- Der er selvfølgelig nogen, der er imod, og der er mange, der frygter, at det bliver et parkeringshelvede med meget aggressiv parkeringskontrol, som man har hørt om andre steder, siger Mette Frobenius og fortsætter:

- Men nu må vi vente og se, og så evaluerer vi selvfølgelig løbende, hvordan vi synes, at det fungerer.

Hun afviser dog, at målet er at tjene penge på bebo-

erne.

- Den debat, som pågår nu på sociale medier, følger vi jo også. Der er folk, der udtrykker bekymring for, om beboerne nu selv kommer til at få mange flere bøder og dermed betale penge i egen kasse. Til det er det lidt hårde svar, at hvis man bare parkerer inden for linjerne, så får man jo ikke nogen bøder, fastslår Mette Frobenius igen, men forbedrer samtidig beboerne på, at reglerne nok vil blive håndhævet mere fast end

tidligere:

- Nogle af de her småting, hvis man eksempelvis holder lidt skævt eller på en hvid streg, der kan man godt nogle gange have på fornemmelsen, at Københavns Kommunes parkeringsvagter ser lidt gennem fingrene med det. Det kan godt være, at det bliver anderledes fremover.

Følg med

En anden kritik, som bestyrelsen i G/F Havnepark er

Fremover bliver parkeringen i hele Havnepark administreret af det private firma DinParkering. Der bliver dog ikke ændret på reglerne, og alle beboere har mulighed for at få en gratis p-tilladelse.

Illustration: DinParkering

blevet mødt med, handler ikke kun om parkering, men også om processen, der er gået forud. Nogle beboere har oplevet, at ændringen er kommet som et lyn fra en klar himmel og har kaldt beslutningen udemokratisk og sågar 'udansk'.

Men den kritik kan bestyrelsen kun ryste på hovedet af og peger på, at processen har været åben og offentlig i over et år.

- Beslutningen blev truffet med stort flertal på forrige generalforsamling for over et år siden. Sagen er blevet drøftet løbende i bestyrelsen i mellemtiden og blev præsenteret igen på den seneste generalforsamling i sidste måned, fortæller Thomas Kjellberg Christensen og tilføjer:

- Alle referater fra alle møder ligger offentligt tilgængeligt på grundejerforeningens hjemmeside. Så det her er altså ikke noget, der er foregået i hemmelighed.

I den forbindelse opfordrer Mette Frobenius beboerne i bydelen til at følge med i, hvad der bliver arbejdet på i området løbende.

- Jeg tror simpelthen, at

Nye parkeringsregler i Havnepark

De nye regler træder i kraft 20. maj 2026, hvor parkeringskontrollen i hele Havnepark overtages af DinParkering.

De nye regler gælder på fællesvejene i Havnepark.

Hverdage kl. 08-19 må man parkere i op til tre timer med korrekt indstillet p-skive.

Om natten, i weekender og på helligdage er parkering gratis uden p-skive eller licens, men kun i afmærkede båse.

Beboere med p-tilladelse og gæster med digital gæstelicens må parkere uden tidsbegrænsning i samme tidsrum.

Beboere kan få gratis digitale parkeringstilladelser til biler registreret på deres adresse i Havnepark. Det kan man gøre ved at tilmelde sig på ptilladelse.dinparkering.dk

Beboere med parkeringstilladelser kan udstede gratis gæstekort til gæster til GF Havnepark i appen DP Mobile Parking

Alle biler skal holde i afmærkede p-båse.

Kilde: DinParkering

informationsniveauet i nogle ejerforeninger er meget lavt. Det er ikke i alle ejerforeningerne, at dagsordenerne eller referaterne bliver læst, selvom det hele jo ligger tilgængeligt online. Alle formænd i samtlige ejerforeninger har også fået personlige breve, og der er sendt informationer ud til beboerne om hvilke ændringer, der sker, og hvordan man registrerer sin p-licens med mere, siger hun og fortsætter:

- Så dem, der sidder med skyklapper på og ser Netflix og siger: 'Jeg har intet hørt', det er jeg ikke helt sikker på, at jeg køber.

Hun opfordrer alle bilejere i området til at få fat i en p-licens, så de fortsat kan parkere gratis i hele zonen.

- Og så måske en sød opfordring til ejerforeningerne om i hvert fald lige at læse referaterne, når de kommer ud. For så ved man, hvad der er besluttet.

Nedslidt bolværk koster beboere millioner

Grundejerforeningen Havnepark er blevet pålagt at reparere bolværket langs foreningens område. Det koster fire millioner kroner på akutte reparationer, og regningen ender hos beboerne, som allerede er blevet varslet om stigende fællesudgifter

Tekst og foto: Andreas Kirkeskov
redaktion@bryggebladet.dk

Et stykke af bolværket langs Havnefronten i Havnepark er så slidt, at Grundejerforeningen Havnepark er blevet pålagt af By & Havn at sætte gang i omfattende reparationer. Arbejdet starter i år og skal udføres i flere etaper over de kommende år. Den samlede regning lyder foreløbig på omkring fire millioner kroner, som skal betales ud af grundejerforeningens - og dermed beboerne i Havneparks - lomme.

Den uendelige historie

- Vi har jo fået en gave af kommunen, siger formand for bestyrelsen i G/F Havnepark Thomas Kjellberg Christensen.

Han fortrækker ikke en mine, men man kan næsten høre anførselstegnene omkring ordet "gave" i hans stemme.

- Det er en gave, der bliver ved med at give. En 'never ending story', fortsætter han med henvisning til det forhold, at Havnepark er født med en lang række ansvar, forpligtelser og ikke mindst udgifter, som beboere i de fleste andre

bydele ikke har.

Da man udviklede området syd for Sturlasgade, det nuværende Havnepark, lavede man nemlig en smart konstruktion, hvor man tillod en højere bebyggelsesprocent, mod at man til gengæld 'skænkede' en række arealer i området til grundejerforeningen som fællesområder. Derfor ejer grundejerforeningen i dag blandt andet den sydlige del af havneparken, den grønne og den blå kile samt havnekajen og bolværket langs hele bydelen. Og med det ejerskab følger også drift, renholdning og vedligeholdelsesforpligtelse for arealerne.

Grundejerforeningen ejer også alle de private fællesveje i området og står derfor også for eksempelvis asfaltering eller snefykning af vejene.

Forstøbning

Men her og nu er det altså bolværket, den er gal med. Sidste forår fik G/F Havnepark nemlig besked fra By & Havn om, at det ikke er i en forsvarlig stand. For at undgå helt at skulle udskifte hele spunsen, skal der nu gennemføres en såkaldt 'forstøbning' af bolværket.

- Det vil sige, at den

spuns, der er tilbage, monterer man noget armeringsjern på. Og så putter man støbeplader foran, og støber beton udenpå for at holde på det, så det ikke skrider ud, forklarer Thomas Kjellberg Christensen.

Det omfattende arbejde bliver delt op i tre etaper. Både for at bide elefanten over, men også fordi bolværket ikke er lige medtaget alle steder.

Fire millioner

Projektet forventes at vare helt frem til 2030. Og det bliver dyrt. Den samlede pris for arbejdet forventes at lande på fire millioner kroner. Og det er ikke første gang, at grundejerforeningen må til lommen, fordi kajkanten er nedslidt. I 2020 skulle der rammes ny spuns langs kajen omkring Bryggebroen; et projekt der løb op i 9-10 millioner kroner.

Beboerne betaler

Nu som dengang ender regningen hos beboerne i Havnepark. Grundejerforeningen har allerede varslet en stigning i medlemsbidraget på syv procent, og der arbejdes løbende med langtidsbudgetter for kom-

mende reparationer.

- For det er næppe sidste gang, vi skal reparere på bolværket, og der er kun ét sted, pengene kan komme fra. Og det er fra os, der bor her, konstaterer bestyrelsesmedlem Mette Frobenius.

Absurd

De to bestyrelsesmedlemmer lægger ikke skjul på, at de finder hele konstruktionen med privatisering af fællesarealer grundlæggende uretfærdig.

- Et eller andet sted er det jo absurd, at det er private grundejere, der skal betale for et bolværk, der

har ligget der i 100 år, siger Mette Frobenius og påpeger, at det samme gør sig gældende i andre nye byområder i eksempelvis Nordhavn og Sydhavn.

- Det er en skidesmarte konstruktion, hvis man sidder på den rigtige side af bordet, tilføjer Thomas Kjellberg Christensen.



Store dele af bolværket langs Havnepark skal repareres. Millionregningen ender hos beboerne i området.

Nathan Sawaya

ART OF THE BRICK



FÅ 15% RABAT

MED KODEN

BRYGGEN

GÆLDER INDTIL 31 MAJ

**INFO &
BILLETTER**



100 år for sammenhængskraften

En af Bryggens bærende kulturinstitutioner, Boldklubben Hekla, fylder 100 år den 6. juni



Tekst: Mogens Wiederholt
Foto: Ricardo Ramirez og
Jean Gauthier
redaktion@bryggebladet.dk

Ofte omtales Islands Brygge som "landsbyen i byen". En organisme med sin egen rytme, sin egen selvforståelse, selvbevidsthed og atmosfære. En landsbygagtig nærhed båret af en række institutioner, som vi er fælles om, og som samler på tværs af alt det, der i øvrigt gør os forskellige. Daginstitutionerne, skolen, kirken, Bryggebladet. Og ikke mindst Boldklubben Hekla, der kan fejre sit 100-års jubilæum i næste måned.

13-dobling

Gennem et århundrede har voksne, unge, børn, mænd og kvinder; spillere, trænere, dommere, frivillige og forældre mødtes på fælles grund på Heklas efterhånden ret mange forskellige fysiske lokationer. Mange bryggeboer har en eller anden fjernere eller tættere relation til hinanden, fordi deres veje har krydset hinanden i Hekla. Men i klubbens første mange årtier nåede medlemstallet knap nok over 100. I dag har Hekla rundt medlem nummer 1300 og er en vigtig del af sammenhængskraften på et forandret, moderne og kraftigt udbygget Brygge.

Nogle gæve gutter

På et stiftende møde den 6. juni besluttede det, der i historieskrivningen kaldes "nogle gæve gutter" fra Islands Brygge, at stifte sportsforeningen Hekla. Hekla efter Islands største og mest kendte vulkan. Og sportsforening, fordi Hekla i starten ikke blot var en fodboldklub, men også en gymnastikforening, som holdt til på Sundholmsvejens Skole. Alle unge og voksne over 12 år kunne optages i foreningen; børn og unge dog kun til gymnastik. Som klubbens første formand valgtes Hans

Jensen.

Nomadeklub

De fleste bryggeboere i dag forbinder nok Hekla med Hekla Park, det ikoniske klubhus og baneanlægget på Artillerivej. Men forud for, at Hekla landede på de nuværende kunstgræsbaner, gik en lang nomadetid, hvor klubben gentagne gange skiftede lokalitet og hjemmebane; ofte langt fra Bryggen.

Tidlig crowdfunding

I starten spillede man på arealer stillet til rådighed af Artillerivejens Kaserne. Og allerede dengang handlede frivilligt foreningsarbejde om fundraising og en tidlig form for crowdfunding. I marts 1927 indrykkede klubben en annonce i Amager Posten, hvor man søgte garanter, der var villige til at garantere for minimum kr. 100 til køb af et areal på 35.000 alen² for 3.000 kr. som mod den nødvendige garanti kunne lånes i Amagerbanken. Arealet, som svarede til cirka to fodboldbaner, var venligst stillet til rådighed af Københavns Kommandant og lå på Artillerivej ved Faste Batteri. Stakkelv hjemløse Hekla

I årene, der fulgte, havde Hekla hjemmebane på en lang række forskellige lokationer, hvor der blev flyttet rundt i et sådant omfang, at man i august 1951 kunne læse i Aftenbladet om "Stakkelv Hjemløse Hekla", som på det tidspunkt trænede på en legeplads på Artillerivej. Nomadetilværelsen førte blandt andet Hekla til Sundby Idrætspark, Sundholmsvejens Skole, Havnevæsenets bane på Islands Brygge og Kløvermarken, inden Hekla i 2003 landede på det nuværende baneanlæg på Lossepladsvej 14, der senere blev omdøbt til Artillerivej 190.

Næsten 50 år på Kløvermarken

Havnevæsenets bane benyttede man i 1940'erne,

hvor Kløvermarken var blevet overtaget af den tyske besættelsesmagt. Men i begyndelsen af 1950'erne rykkede Hekla tilbage til Kløvermarken, hvor klubben havde hjemmebane stort set frem til 2003, hvor Hekla Park blev taget i brug.

I de sidste tre år af 1990'erne, hvor Hekla havde fået sit første børnehold, spillede man dog på græsarealerne mellem Skolen på Islands Brygge og daginstitutionerne på Artillerivej. Omklædningen foregik i en skurvogn, som var opsat til formålet ved banen. Skurvognen levede i øvrigt videre i mange år som 'drikkeskur' og værested for brugere, der ikke passer ind i det moderne café- og boligmiljø, indtil der i 2022 blev etableret en ny og mere tidssvarende pavillon sideløbende med opførelsen af Børnehuset Fælleden og Skolehaven Islands Brygge

Klubhus i en kælder på Egilsgade

I den meget lange periode, hvor Hekla holdt til på Kløvermarken, havde man omklædning i 'omklædningsrum nr. 8'. Men i mange år havde man ikke noget klubhus. Man mødte bare op på banen og hang måske lidt ud efter træningen og kampene over en øl ved en af spillernes bil.

Først i begyndelsen af 1980'erne fik man klubhus i kælderen under Egilsgade 26. Ret langt fra banerne, men dog på Bryggen. Det lille kælderlokale var i mange år centrum for klubaktiviteterne og samlingssted for spillere og frivillige.

Pengeskab, spiritus og en værdifuld øloplukker

Kort tid før udflytningen til de nye klubfaciliteter på Hekla Park kunne man i september 2002 læse i Bryggebladet, at der havde været indbrud i klublokalet i Egilsgade. Tyvene var sluppet afsted med blandt andet et 100 kilo tungt pengeskab, kontanter stjålet fra de op-

Boldklubben Hekla kan fejre sit 100-års jubilæum 6. juni i år.

brækkede spilleautomater, 50 flasker spiritus og ikke mindst et værdifuldt klubklenodie: en øloplukker, som havde fulgt klubben fra dens start. Listen over tyvekoster siger muligvis et og andet om essensen i klublivet på det tidspunkt?

Børne- og ungdomsfodbolden kommer til

Igenom 1980'erne og '90'erne var Hekla stort set kun en fodboldklub for mandlige seniorer. Der blev i 1978 gjort et forsøg med kvindefodbold, men det blev ved forsøget. Men i 1997 fik klubben sit første børnehold. Klubledende Alex Andreassen og Roger Mahlobo tog initiativ til et mikropouthold for 18 drenge i alderen 7-10 år.

I slutningen af 1990'erne var der kun 13 ungdomsmedlemmer i klubben, men meget hurtigt, og hjulpet på vej af det nye baneanlæg Hekla Park, voksede antallet af børne- og ungdomsspillere. Allerede i 2004 var over halvdelen af klubbens medlemmer ungdomsmedlemmer under 18 år, heraf 40 piger. I 2025 udgør børne- og ungdomsmedlemmerne mindst 65%, og der er venteliste til primært børne- og ungdomsafdelingen.

Hjem til Bryggen for bestandsigt

Som nævnt blev der 9. august 2003 sat endeligt punktum for Heklas nomadetid. En ny æra som fuldskala, professionelt men stadig frivilligt dreven boldklub, med både børne-, ungdoms- og seniorafdeling for såvel mænd som kvinder, tog sin begyndelse. Her indviedes nemlig et spritnyt baneanlæg Hekla Park på vestsiden af Artillerivej, som siden da har været fast hjemmebane for Hekla. En bevilling fra Borgerrepræsentationen på 4,1 millioner kroner, sikrede i første omgang to 11-mands baner og et klubhus med både omklædningsfaciliteter, administration og et stort fællesområde til sociale aktiviteter.

Et baneanlæg, som gradvis er blevet udbygget med blandt andet kunstgræsbaner og andre helårsfaciliteter. Så sent som i oktober 2025 kunne den nuværende klubformand Claus Frederiksen og borgmester for miljø og teknik i Københavns Kommune Line Barfod indvie de nyeste kunstgræsbaner syd for klubhuset. Moderne kunstgræsbaner med korkinfill i stedet for den forkætrede og miljøbelastende gummi-infill og med et meget avanceret lysanlæg, som kan tilpasses forskel-

lige behov og sikrer, at der kan trænes og spilles kamp på alle tidspunkter året rundt.

Noget større

"En del af noget større", er overskriften for DBU's vision for fodboldens samfundsansvar. Den vision er Hekla i dag en stolt eksponent for. Det er ikke primært for de sportslige resultater, Hekla shiner. Klubbens førstehold for mænd har ad nogle omgang været i Serie 1 som bedste placering, mens flere af Heklas ungdomshold, både drenge og piger, har deltaget i de bedste rækker i DBU-turneringer. I 2020 vandt pigerne på U13-holdet DBU Sjælland og Københavns officielle pokalturnering.

De sportslige placeringer upåtaget, så har klubben fra sin spæde start i 1926 - med sine nu ca. 1300 medlemmer: kvinder, mænd, drenge og piger, et hav af engagerede forældre, et stort antal frivillige: trænere, børne- og ungdoms-

formænd, bestyrelsesmedlemmer osv. - udviklet sig til en bærende institution for sammenhængskraften på Bryggen. Brobygger mellem det nye og det gamle Bryggen, et fællesskab på tværs af alder, køn, mennesker med særlige behov og etnicitet.

Kilder:

Artiklen er skrevet på baggrund af informationer fra DBU Københavns hjemmeside, andre internetkilder, artikler i Bryggebladet og samtaler med tidligere formænd i klubben: Axel Andersen, Niels Anker Ring og Jan Sørensen.



Hekla var vidt omkring inden klubben indtog den nuværende Hekla Park. I en periode boede boldklubben på græsplænen på Artillerivej hvor skolehaven ligger i dag.



Inden Hekla fik eget 'rigtige' klubhus foregik 3. halvleg i en kælder i Egilsgade.



Café Haraldsborg var Heklas første sponsor.

Det moderne Hekla

Kunstgræs, kvindefodbold, kids og Corona

Tekst: Mogens Wiederholt
Foto: Ricardo Ramirez
redaktion@bryggebladet.dk

Jan Sørensen stod i spidsen for BK Hekla i 15 år.

Jan Sørensen er født og opvokset på Bryggen, aktiv spiller i Hekla i 1980'erne, medlem af bestyrelsen fra 1992, for så at blive formand for det hele i perioden fra 2007 til 2022. En periode, hvor Hekla for alvor transformeres til en full-blown moderne fodboldklub med varer på alle hylder. Fra at være en klub for dem, der spiller, til at være et meget bredt samlingspunkt for store dele af Bryggen.

- Da jeg var knægt, var der virkelig ikke mange tilbud til børn og unge på Bryggen. Efter skole gik vi hen i fritidsklubben i de gule barakker nede på Artillerivej. Men det kunne man jo ikke blive ved med. Heldigvis var der nogle af de voksne i fritidsklubben, der spillede i Hekla. Og da jeg var de dér 16-17 år, kan jeg huske, at der blev arrangeret en kamp mellem os fra fritidsklubben og Hekla. Så var jeg leveret, fortæller Jan Sørensen om sin debut med Hekla og fortsætter:

- I de første mange år spillede vi på Kløvermarken. Hekla fik godt nok klubfaciliteter i et kælderlokale på Egilsgade engang i 1983-84 vil jeg tro. Klublivet for os spillere bestod mest af en øl ved en af spillernes bil på Hejredalsvej efter kampen. Men med tiden kom jeg mere og mere i klublokalet i Egilsgade og kom efterhånden til at kende mange af de gamle kræfter.

Fra spiller til foreningsmenneske

Jan blev medlem af Heklas bestyrelse i 1992. I første omgang som del af et generationsskifte, hvor formålet primært var at få sat lidt mere skub i klubben og forbedre vilkårene for den ret store gruppe af unge spillere, som Jan selv var en del af.

- Det er først senere, at klubbens tarv – det at udvikle klubben, få den til at vokse og blive en rigtig klub – bliver vigtigt. Sammen med min gode kammerat Tommy Pedersen, som også har været formand for klubben, blev vi mere og mere optaget af den forskel, vi kunne gøre i bestyrelsen, fortæller Jan.

Børnefodbold – det store spring frem

- Helt frem til 1997-98 var Hekla en ren seniorklub for voksne mænd. Og det udviklede sig i realiteten ikke ret meget i de år. Men så skete der noget. Måske hænger det lidt sammen med, at vi selv begyndte at få børn i de år? Men det hænger i hvert tilfælde uløseligt sammen med en meget aktiv far – Alex Andreassen - der opbyggede klubben, beretter Jan.

Han og to trænere havde være på rundtur til adskillige klubber på Amager, men

ikke fundet nogen, der ville det samme, som Alex ville omkring børnefodbold. Så nu kom de til Hekla.

- Vi satte et møde op, og kemien var god. Vi kunne bestemt se, at der var potentiale i børnefodbold. De havde 9 drenge, mange fra Bryggen, som gerne ville spille fodbold, og de havde også sponsorer med, så vi aftalte, at vi skulle finde ud af, hvad vi havde af muligheder, fortæller Jan Sørensen.

Hekla mini-park

- Vi kunne jo godt se, at banerne på Kløvermarken ikke var ideelle for 7-8-årige børn, der primært boede på Bryggen. Men Alex Andreassen, som stadig holder til på Bryggen, havde virkelig gode kontakter. Så det lykkedes os faktisk at lave en aftale, så børnene kunne spille på det store græsareal på Artillerivej tæt på skolen og daginstitutionerne ved klatretårnet. Sådan startede børnefodbolden i Hekla, og banerne på legepladsen blev til Hekla Minipark. Der blev opstillet en skurvogn til omklædning, og vi brugte faktisk Hekla Minipark til børnefodbold i mange år; selv efter at vi havde fået Hekla Park længere ude af Artillerivej, fortæller Jan.

Allerede i 1999 havde Hekla omkring 100 medlemmer, som var børn. I 2003-4 var det tal vokset til 250-300 børn, heraf nu også en stor gruppe piger med egne hold. I dag udgør børn omkring 65% af Heklas medlemmer.

Frivillighed

- Fra min allerførste dag i formandsstolen har frivillighed været en ledetråd i mit arbejde. Klubben stod nok lidt i stampe der i 2006-7-stykker, hvor jeg overtog formandsposten. Men vi fik sammensat en ny bestyrelse, hvor vi fik ny formand, ny næstformand og en ny kasserer. Så dårlige vaner med, at frivillige skulle have "betaling" – med penge eller naturalier - for deres arbejde, fik vi gjort op med, fortæller Jan Sørensen og fortsætter:

- En klub som Hekla er jo et sted, hvor man skal komme for fællesskabet, levere frivilligt arbejde, fordi man tror på vigtigheden af det fællesskab, og fordi man er overbevist om, at det fællesskab kan bygge bro mellem mennesker og hen over alt det, vi i øvrigt ser forskelligt på.

- Vi rakte ud efter nye frivillige både internt i klubben og gennem Bryggebladet. Det var jo i samme periode, hvor udviklingen af



Bryggen for alvor tog fart

Nyt Bryggen, nye typer medlemmer

Fra et historisk lavpunkt i 1990'erne, hvor indbyggertallet på Bryggen lå på omkring 6-7.000 indbyggere, tog befolkningstallet for alvor til i midten af 00'erne og voksede til de nuværende 13-14.000 indbyggere.

- Forældrene til de første nye børnemedlemmer, vi fik fra det 'nye Bryggen', havde måske lidt den attitude, at vi bare skulle passe deres børn. De afleverede børnene til træning og hentede dem igen, når træningen var slut. De var ikke foreningsmennesker. Og hvis højere kontingent var det, der skulle til, så kunne vi bare sige, hvad prisen skulle være. Det var andre mennesker end dem, vi var vant til i klubben, siger Jan og fortsætter.

- Der er heldigvis sket virkelig meget siden da. Vi er blevet bedre til at forstå den nye målgruppe. Vi har ikke længere kun øl i cafeen. Nu har vi også kold rosé og hvidvin. Det betyder faktisk, at mange forældre bliver til træningen og ser deres børn træne. Og i dag må vi sige, at uden de meget engagerede og ressourcerstærke forældre, klubben har fra det nye Bryggen, så ville Hekla være en helt anden klub.

Kunstgræsbaner

Der er mange overskrifter at sætte på Jans formandsperiode og tiden fra midt-00'erne til start-20'erne. Men spørger man Jan selv, så er der ét tema, der står bøjet i neon: Kunstgræsbanerne. For uden kunstgræs ingen vintertræning.

Da man i sin tid anlagde Hekla Park og tog den i brug i 2003, var alle baner græs-

baner. Ingen kunstgræs. Og med en politik i Københavns Kommune, der hedder ingen fodbold på kommunens græsbaner i perioden fra 1. november til 1. april, så er det ikke svært at regne ud, hvilke udfordringer det gav uden kunstgræs. Det var stort set umuligt at holde vinterliv i en klub, hvor man blot havde nogle få vintertræningstimer på lånt kunstgræs i Kløvermarken, i DR-byen og Sundby Idrætspark.

Boldlobbyist

- Det blev min mærkesag som formand at sikre klubben egne kunstgræsbaner, så vi også kan træne og drive klub om vinteren. Det bed jeg mig virkelig fast i. Men der gik vel alligevel 7-8 år, inden det lykkedes at få bare én 11-mandsbane med kunstgræs, fortæller Jan.

- Jeg havde aldrig forestillet mig, at jeg skulle gå til møder med politikere på rådhusets bonede gulve eller skrive breve og ansøgninger i millionklassen. Jeg var jo bare Jan fra Bryggen, som faktisk ikke havde klaret sig alt for overbevisende i skolen. Trods alt lykkedes det faktisk ret hurtigt at få bevillingen. Men forening på den gamle lossepladsgrund fordyrede og forsinkede projektet, sukker Jan.

- Jeg er stolt over, at det lykkedes at få den kunstgræsbane. Men jeg vil også sige, at det aldrig var lykkedes, hvis det ikke var for virkelig gode og engagerede kollegaer i klubben og gode kontakter på rådhuset. Ikke mindst borgerrepræsentant Finn Rudai-zky (DF) har i årtier været en kontinuerlig og varm fortaler for Hekla. Og så lykkedes det klubben at skabe en tradition for en årlig venskabskamp mellem medlemmer af BR og Hekla. Det har givet utroligt gode relationer; ikke mindst

til indflydelsesrige politikere på rådhuset.

Men én kunstgræsbane var langt fra nok til at dække klubbens behov. Kampen for kunstgræs stoppede ikke med Jan Sørensen. Den kamp gik i arv til efterfølgende formænd. Og som de fleste på Bryggen ved, så er kampen lykkedes. I oktober 2025 kunne Hekla indvie sidste skud på kunstgræsstammen. Et stort, nyt kunstgræs-anlæg syd for klubhuset. Så nu er alle baner i Hekla Park kunstgræsbaner med det mere miljøvenlige kork-infill.

Corona

Jan Sørensen stoppede som formand for Hekla på generalforsamlingen i marts 2022, hvor han blev afløst af den nuværende formand Claus Lolk Frederiksen. Jan nåede dermed lige akkurat at have vagten under den svære corona-tid.

Hvordan var det at være formand for en fodboldklub i den periode?

- Det var en ny tid, kan man vist roligt sige. I den første tid, hvor alt var lukket, var det sådan set enkelt nok. Derefter blev det sværere. Men vi gjorde det så godt, vi kunne, og forsøgte at overholde reglerne efter bedste evne; også når reglerne var svære at begribe. Som for eksempel kravet om, at vi skulle vaske alle boldene i en særlig sæbe efter brug. Det virkede skørt, og der var mange skøre regler i den periode. Men vi overholdt reglerne, fordi der ikke var andet at gøre i den situation. Vi måtte bare stole på myndighedernes anbefalinger, konstaterer Jan.

- Da der lidt senere blev åbnet lidt op, blev det sådan set sværere. Klubhuset var stort set lukket. Vi lavede et særligt corona-beredskab, hvor vi på skift havde vagt og overvågede, at reglerne blev over-

holdt. Men også det landede jo på de sædvanlige Torden-skjolds soldater. Det var slid-somt, men vi klarede det. Og resultatet var, at der stort set var fodbold hver dag inden for rammerne af de regler, myndighederne nu engang havde udstukket. Det handlede jo om, at vi skulle have nogen ud at spille noget fodbold, ikke?, siger Jan.

Adspurgt om det kostede medlemmer og var svært at få spillere og frivillige tilbage på banen efter corona, svarer Jan Sørensen:

- Overhovedet ikke. Vi var i den heldige situation, at vi ikke mistede et eneste medlem på grund af corona. Jeg ved godt, at det var der mange andre foreninger og sportsklubber, der gjorde. Måske i virkeligheden mest indendørs idrætsgrene. Vi var jo i den heldige situation, at vi havde vores kunststofbane, så vi var aldrig totalt lukket. Heller ikke om vinteren. Der var altid lidt aktivitet. Det gjorde det nok lettere at komme i gang igen efter nedlukningen.

En rigtig fodboldklub

Jan Sørensen var formand for Hekla i en af klubbens vel nok mest udviklings-intense perioder. Fra nogle få hundrede medlemmer, som udelukkende var voksne mænd, til en moderne fuldstkald fodboldforening med 1.000 medlemmer og varer på alle hylder. Lad os slutte af med, hvad Jan Sørensen er refereret for at have sagt til sin afslutning, da han stoppede som formand i marts 2022:

- Jeg vil strække mig så langt som til at sige, at Hekla er blevet en rigtig fodboldklub. Det var egentlig det, vi gik efter fra starten for rigtig mange år siden.

Hekla i 70'erne: Ny spilledragt og nyt logo

Bryggebladet har sat tidligere formænd i BK Hekla, Axel Andersen, der var formand fra 1974 til 1979, og Niels Anker Ring, som tog over på formandsposten i 1979 frem til 1982, stævne til en snak om klubben i 1970'erne

Tekst og foto: Mogens Wiederholt
redaktion@bryggebladet.dk

Både Axel Andersen og Niels Anker Ring var aktive spillere i Hekla, før de gik ind i foreningsarbejdet og siden stillede op og lod sig vælge som formænd. Axel er uddannet landinspektør og Niels Anker jurist, så de var "the odd ones out", fordi de med deres akademikerbaggrund stak ud fra en spillertrup, der i øvrigt for en stor dels vedkommende bestod af arbejdere fra B&W. Hekla var en arbejderklub.

Klubhus på bagsmækken

- Men det oplevede vi simpelthen aldrig som et problem. Vi har altid følt os velkommen og som en del af det enestående fællesskab, der var omkring klubben, vores træning og kampene, fortæller Niels Anker Ring og fortsætter:

- Der var ikke noget klubhus, så efter træningen og kampene hang vi typisk ud ved en af dem, der havde bil og måske en kasse øl i bagagerummet. Der var ikke noget, der hed fælles transport til kampene. Med

undtagelse af de meget få, der havde en bil, så cyklede vi rundt til kampene, der jo også alle lå ret lokalt. Amager, Frederiksberg, Østerbro, Brønshøj.

Skandalekampen mod Türkspor

Nok var fællesskabet vigtigt og stemningen som oftest fredsommelig. Men én mindre behagelig begivenhed husker Axel Andersen dog meget tydeligt fra sin formandsperiode. Skandalekampen mod Türkspor.

- Det var en ærgerlig historie, som også ramte landsdækkende medier. "Dommer slået ned – politiet tilkaldt", skrev de efterfølgende med store typer på forsiden af Politikens sportssektion, fortæller han og uddyber:

- En spiller fra Türkspor slog simpelthen dommeren ned. Hekla havde fået tilkendt et straffespark, som vi godt nok brændte. Men stemningen var ond, og tilskuerne råbte ukvemsord efter dommeren. Da dommeren så kort tid efter domte et frispark til Hekla, som efter lidt tumult endte med et rødt kort til Türksports centerforward, blev det for meget for en af de andre

Türkspor-spillere. Han pandede simpelthen dommeren i græsset. Kampen blev selvfølgelig afbrudt, og politiet tilkaldt. Vores træner Arne Nyman og jeg vidnede efterfølgende i retten, og det endte med, at spilleren blev idømt 14 dages hæfte.

50-års jubilæum for 50 år siden

Adspurgt, hvad der i dag står tilbage som overskriften over formandstiden, siger Axel Andersen:

- 50-årsjubilæet i '76 og oprykning samme år til A-rækken samt fordoblingen af antal hold fra to til fire var selvfølgelig markante begivenheder. Men for mig personligt og som noget af det, der måske har sat sit mest blivende aftryk på Hekla, er den nye spilledragt og designet af et nyt logo, som begge stadig benyttes af Hekla.

Cafe Haraldsborg bliver første sponsor

- I efteråret '74 fik vi for første gang en sponsor: Cafe Haraldsborg. Daværende ejer Bjarne Larsen forærede os som sponsorat to sæt trøjer og nogle bolde. Jeg designede selv reklame-



trykket på trøjerne. Og ved samme lejlighed skiftede vi klubfarve fra blå til den nuværende orange bluse med blå bukser. Alle klubber spillede i blå. Med de orange trøjer behøvede vi kun to sæt, fordi vi aldrig var nødt til at skifte til en anden farve udebanetrøje. Og så var farvevalget også

lidt inspireret af Holland, som var ret gode på det her tidspunkt. I 1977 var værts- huset Ritas Kælder sponsor for en kort periode, hvorefter SPAR-købmanden i Njalsgade tog over i 1978. Her fik vi, udover nye trøjer, også træningsdragter med vores nye logo trykt på forsiden af trøjen, mens SPAR's

Tidligere Hekla-formænd

Axel Andersen (tv.) og Niels Anker Ring var med til at præge BK Hekla i 1970'erne og begyndelsen af 1980'erne – blandt andet med nye klubfarver, nyt logo og klubbens første sponsorer

reklame var på ryggen, fortæller Axel storsmilende.

Nyt logo

Det var ikke kun farven på spilledragten, der blev fornyet. Klubben fik også sit nuværende logo: Hekla-navnet, der perspektivisk peger ind i logoet og som en støvle rammer en klassisk 18 panelers læderbold lige i røven.

- Logoet designede jeg sammen med en kollega fra Matrikelstyrelsen. Efter godkendelse på en generalforsamling blev det lavet som et stoftryk, man kunne sy på sin træningsdragt. Og så brugte vi det over den faste rubrik om Hekla i Bryggebladet. Vi havde netop lavet en fast aftale om nyt fra Hekla i hvert Bryggeblad, som dengang kom en gang om ugen. Det var Niels Anker Ring, der var fast skribent til bladet, fortæller Axel Andersen.

Frisøren med den røde Ferrari og kanariefugle

Den nye herrefrisør i Leifsgade med to frisørstole og tilhørende spejle, barbermaskiner, sakse og diverse hårprodukter ligner andre frisører i landet. Men hos Mr. Happy er der en snert af det mellemøstlige og gæstfrihed. De to frisører, Hussain og Mohannad, fortæller gerne deres historier om at komme fra et krigshærgat land til fredelige Danmark.

Tekst og foto: Jean Gauthier
redaktion@bryggebladet.dk

Mr. Happy åbnede dørene den 12. januar med en stor fest med guldfarvede balloner, der prydede facaden. I salonen er der en lille rød Ferrari-frisørstol til de små drenge; iøjnefaldende.

- Drengene elsker at blive klippet i bilen, fortæller Hussain indledningsvis.

Vi sidder i en sofagrupsmodsat frisørafdelingen. Mellemøstlig musik spiller i baggrunden. Sofagrupperne bruges ofte af kunder, der kommer fra gaden og venter på at blive klippet.

- Men vi har online booking på vores hjemmeside og tager gerne imod tidsbestilling på telefonen.

Asyl

Det er Hussain, der står bag Mr. Happy og har stået for indretningen. Han har været frisør de sidste fem år efter uddannelse fra frisørskolen.

- Men jeg har altid klippet familie og venner i Syrien, siden jeg var ung.

Hussain har været i Danmark i 12 år; de første 18 måneder som asylansøger.

- Jeg var 19, da jeg kom her. Jeg var alene, siger han og fortsætter:

- De første to år i Danmark

var svære. To år uden at tale engelsk og dansk var hårdt. Jeg var tæt på at rejse tilbage.

Løndumpet

Da han fik opholdstilladelse, var han tre måneder i praktik i nedrivningsbranchen. Efter endt praktik blev han fastansat i firmaet og arbejdede næsten to år med det. Han var tilfreds med jobbet og glad for at få løn. Men han blev utroligt skuffet, da han opdagede, at hans danske kollegaer fik mere i løn, end han gjorde. Han sagde op.

Derefter blev det til tre år som ufaglært medarbejder i forskellige fag, hvor ingen af jobbene var lykkelige.

- Rengøring – nej, transport – nej, supermarked – nej, restaurant – nej..., opremser han.

Til sidst besluttede han sig for at blive frisør.

Vender aldrig hjem

I hans landsby i det nordlige Syrien, i den kurdiske region, er der omtrent 45-50 huse, og de fleste beboere kommer fra fire større familier. Men Hussain har ingen planer om at flytte tilbage:

-Jeg kommer aldrig tilbage til Syrien, der er ikke noget dér for mig mere.

Hans kone kommer også



Den røde Ferrari er trækplaster nummer ét hos de små.

fra det nordlige Syrien, men er født i en større by en halv snes kilometer fra hans landsby. Sammen har de en datter på otte som går i 1. klasse og en dreng på tre i børnehaven.

Afslag

Mohannad er fra Damaskus og flygtede fra Syrien som ung teenager med sin familie i 2015: Mor og papfar samt broderen på ni år og søsteren

på syv.

- Min mor, mine søskende og jeg fik opholdstilladelse efter to år, men min papfar fik afslag på sin asylsag. Så i år, efter 11 års ventetid, besluttede familien at tage tilbage til Syrien. De bor nu i Damaskus, mens jeg blev i Danmark.

Mohannad fortæller om sin tid, efter han fik opholdstilladelse. Historien lyder lidt som Hussains historie, hvor begge tvivlede på en fremtid

i Danmark.

- Da jeg fyldte 15, fik jeg et job i en restaurant i Mimersgade på Nørrebro som opvasker. Jeg fik 50 kroner i timen. De penge skulle bruges til at få ting til at løbe rundt i familien, forklarer Mohannad og fortsætter:

- Jeg fik lovning på, at jeg kunne få 128 kroner i timen, når jeg fyldte 18. Men det blev ikke til noget.

Derefter fik han job i Netto i kassen. Han arbejdede dér i to år, og til sidst havde han ansvar for lukkerunden inklusive rengøring af supermarkedet.

- Men de stillede altid krav om at lave mere, så jeg stoppede til sidst.

Han fik job hos Lidl med det samme, mens han passede skolen ved siden af.

Til sidst besluttede Mohannad at tage en uddannelse som frisør på Københavns Frisørskole på Fasanvej. Han brugte sin opsparing på tyve tusinde kroner på det.

Kender man lidt til Syrien, er det overraskende, at en kurder og en araber kan arbejde sammen og har det godt med hinanden.

- Der er mange generationer i Syrien, der er vokset op med den idé, at kurdere og arabere er fjender. Det var en del af regimets tankegang. Men vi er opvokset i Dan-

mark og tænker på en anden måde, siger Mohannad.

Venskab og partnerskab

- De fleste kunder er her fra Islands Brygge, men der er også mange, der arbejder her på Bryggen, som kommer i salonen siger Mohannad.

- Og en del kommer fra fitnesscenter Pure Gym i Leifsgade. Dér har jeg trænet de sidste fire år, tilføjer Hussain.

- Jeg var med til indvielsen, da Hussain åbnede frisørsalonen den 12. januar, siger Mohannad og fortsætter:

- Jeg kendte Hussain fra en anden frisør, hvor han var fastansat. Jeg var i praktik dér, og Hussain lærte mig meget. Jeg havde fået job i Kastrup den 1. januar i år og havde en måneds opsigelse, så jeg startede her den 1. marts.

200 kanariefugle

I baglokalet er der et stort bur med to kanariefugle. En han med en lidt punket frisure og en hun med et mere afdæmpet udseende. Hunnen ruger æg i reden, og der ventes spændt på, om der kommer unger. Hussein havde op til 200 kanariefugle i en voliere i Syrien og elsker dem.

MAJ/JUNI Kultur- program

FRE 15.5

GEYSER BY THE SEA:
FYRAFTENSKONCERTER VED VANDKANTEN

SØN 17.5

LOPPEMARKED PÅ BRYGGEN

SØN 17.5

WITCH MARKET

TIR 19.5

BRODERISALON

FRE 22.5

GEYSER BY THE SEA:
FYRAFTENSKONCERTER VED VANDKANTEN

ONS 27.5

FÆLLESSANG PÅ BRYGGEN

TOR 28.5

QUIZAFTEN M. HENRIK MILLING

FRE 29.5

KONCERT

THE WHO HELL CARES

FRE 29.5

GEYSER BY THE SEA:

FRE 29.5

BIBLIOTEK ORIGINARLY LIVE
FRA VINYL TIL ET LIVE SETUP
OBS: FOREGÅR I BRYGGEKÆLDEREN

LØR 30.5

KONCERT

A RUSH OF COLDPLAY

SØN 31.5

TØJBYTTEMARKED & SYSALON

ONS 3.6

FÆLLESMIDDAG PÅ BRYGGEN

ONS 3.6 + 4.6

TEATER

CPH Stage:
SPILLET OM H2O

TOR 4.6

QUIZ

PANDORAS BOX
A QUIZ TO REMEMBER

SØN 7.6

BØRN

KLASSISKE MINIKONCERTER
FOR SMÅ LYTTERE

SØN 7.6

LOPPEMARKED PÅ BRYGGEN

Drømme i skyggen af Sundholm

I den gamle maskinhal på Sundholm smelter nycirkus, lydkunst og kærlighedsdrama sammen i en ambitiøs forestilling, der imponerer teknisk, men aldrig kommer helt ind til kernen af stedets tunge historie

Tekst: Viktoria Semenova
Fuglsang
Foto: Jonas Perrson
redaktion@bryggebladet.dk

Et vindue står åbent, og høj rapmusik strømmer ud i den kølige forårsluft. En kvinde i sort hoodie og lange lyserøde plastiknegle træder ud ad en knirkende dør og tænder en cigaret ved siden af en skraldespand til brugte kanyler. Et sted bag en mur råber en mand uforståeligt. Vi er på Sundholm.

Et sted, de fleste københavnere kender af navn, men færre kender historien bag. Engang en tvangsanstalt for "uønskede" borgere som tiggere, hjemløse og "kvinder uden for samfundets normer". Senere et forsøg på resocialisering gennem arbejde og disciplin. I dag er det Danmarks største herbergcenter for psykiske syge og mennesker med misbrug. Centret er åbent døgnet rundt.

Midt i hjertet af Sundholm finder man den gamle maskinhal, som hele maj danner ramme om scenekunstgruppen GLIMT AMAGERS forestilling 'Sundholms Drøm'.

Sundholm åbner sig

Inde i den gamle maskinhal åbner fortiden sig; et højt, ornamenteret træloft bærer spor af en svunden æstetik, mens moderne designlamper hænger som fremmede objekter i rummet og kaster et køligt, næsten ufo-agtigt lys. En scene er afskærmet af lange halvgennemsigtige plasticbaner, som leder tanker hen på hospitaler og giver en følelse af midlertidighed.

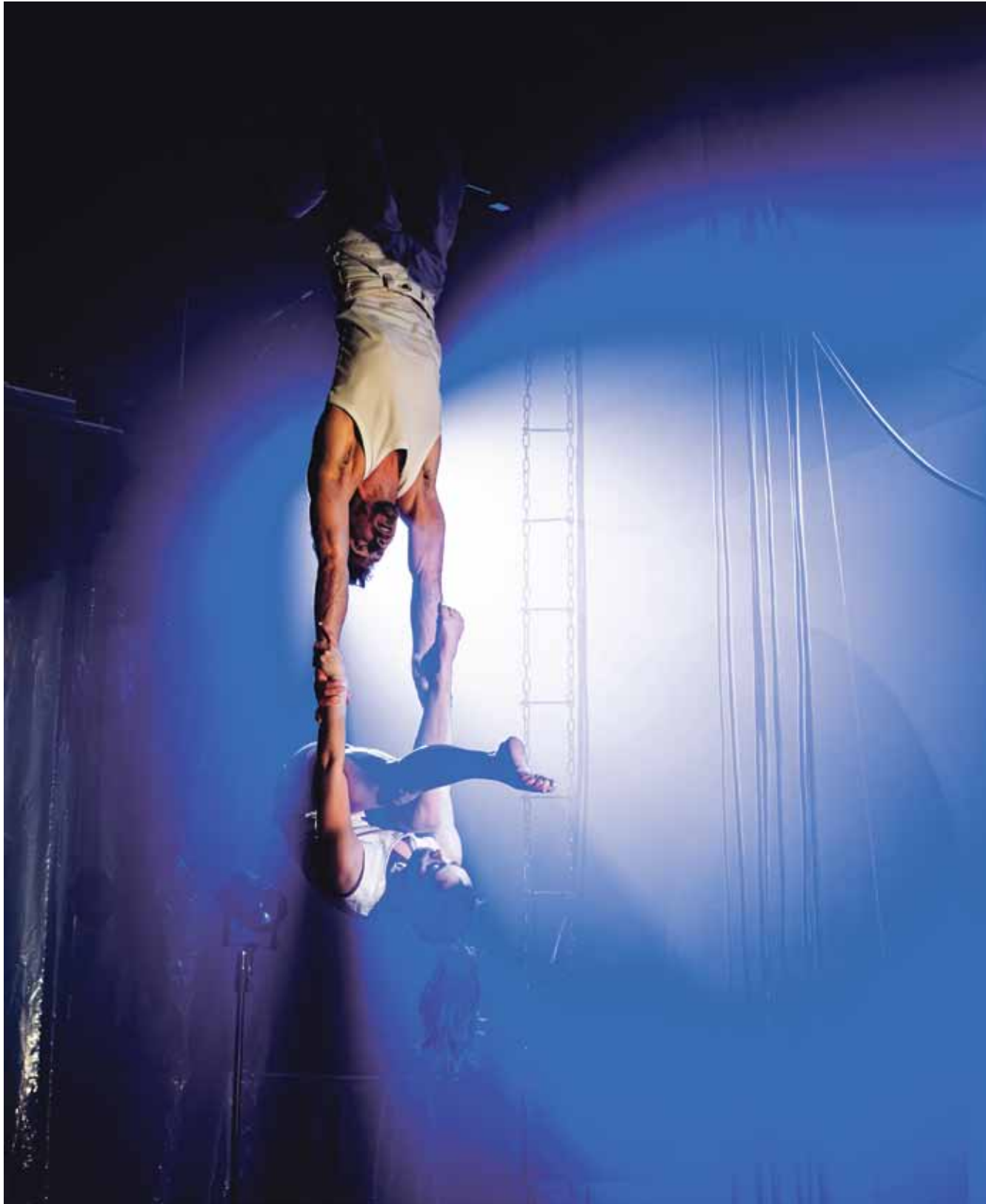
Tidsmaskinen

Publikum får udleveret høretelefoner. Og med dem begynder rejsen tilbage i tiden gennem et vellykket lyddesign, hvor stemmer hvisker i ens øre, og rum åbner og lukker sig i lydbilledet.

Det er sanseligt og teknisk meget imponerende. Publikum bliver på scenen guidet af cirkuskunstner, performer og grundlægger af scenekunstkompaniet GLIMT, Lars Lindegaard Gregersen, med hjælp fra cirkusperformeren og i selve forestillingen den Frankenstein-agtige Albert Ivarsson.

Præmissen for forestillingen bliver hurtigt præsenteret: De to herrer har opfundet en tidsmaskine, der giver dem mulighed for at se tilbage i Sundholms historie, og gennem "opfangede lydbidder fra fortiden" kan publikum lytte med.

I blandingen af lydkunst, fysisk teater og nycirkus opfanger tidsmaskinen samtaler mellem Ole og



Trods stort teknisk og kunstnerisk overskud kommer forestillingen 'Sundholms drøm' aldrig helt ind til kernen af stedets mørke historie.

Gerda. En kærlighedshistorie fra 1960'erne. Han er maskinmester. Hun er en ung kvinde lukket inde på Sundholm, hvis fortid hun ikke ønsker at komme ind på. Der berøres temaer som abort, kønsroller og social kontrol. Lydfortællingen er enormt godt eksekveret, og alle i publikum sidder koncentreret og lytter med, hver gang vi via tidsmaskinen har fået adgang til intime samtaler mellem de to elskende, som vi ikke ser på scenen, men kun kan høre. Det er rørende og fængende.

Artisteriet skygger

Men på et tidspunkt begynder forestillingen også at vakle en smule. For selvom formen er helstøbt og ambitiøs, føles det, som om der mangler

en masse i indholdet og fortællingen.

Jeg havde troet, at jeg skulle ind og høre om Sundholms tunge historie; både om stedets historie som tvangsanstalt og dets nutid som herberg. Men disse ting forbliver i baggrunden og får aldrig helt lov at træde frem. Kærlighedshistorien, der ender ulykkeligt, står centralt, men stedet, som burde være en medfortæller, bliver mere en overflødig kulisser.

Som den 70-årige bryggebo Leif Lønsmann formulerer det efter at have set forestillingen:

- Tvangsanbringelser er et stort kapitel i historien, som det er vigtigt, at vi ikke glemmer. Her kan kulturen spille en rolle. Desværre synes jeg ikke rigtig, det lykkes her i forestillingen Sundholms Drøm. Det er,

som om artisteriet skygger for historien.

Sakral kropslighed

Men selvom man kan mene, at artisteriet skygger for historien i forestillingen Sundholms Drøm, så sker der også noget spændende, når forestillingen for alvor slipper ordene og lader kroppen tale.

Især i afslutningen. Her løfter to veltrænede luftakrobater, som personificerer de to elskende, Gerda og Ole fra fortiden, sig op i rummet, krop mod krop, i en stille, ordløs fortælling om kærlighed, håb og brudte løfter. Det er smukt. Rørende. Næsten sakralt. Et billede på kærlighed, når et menneske tillidsfuldt løfter et andet menneske flere meter over et stengulv og svæver rundt akroba-

tisk. Det er her, forestillingen rammer sit stærke punkt.

For pludselig er det ikke længere nødvendigt med forklaringer. Kroppene taler. Bevægelsen bærer betydningen. Og det, vi som publikum kun har hørt gennem stemmer i vores ører, får nu fysisk form foran os. Det er en form for melankolsk og smuk forløsning.

Efterklang

Man går fra forestillingen med en mærkelig dobbelthet.

På den ene side en dyb respekt for det kunstneriske niveau. For modet til at arbejde tværestetisk. For det tekniske overskud i lyd og scenografi. Og ikke mindst for de performere, der med præcision og tillid

kaster sig ud i krævende akrobatiske sekvenser. På den anden side en følelse af, at noget mangler. At Sundholm – dette historietunge sted – kunne have fået meget mere plads.

Sundholms Drøm er en forestilling, der vil meget og også lykkes med en del. Men som måske også lover mere, end den kan holde, og efterlader én med en fornemmelse af, at den kunne være gået dybere ind i det sted, den er placeret i, og i de historier, der stadig præger området i dag.

For Sundholm er ikke bare en tilfældig lokation. Det er et sted ladet med fortællinger. Også i dag. Reportager har de senere år vist et miljø præget af hårde livsvilkår, vold, voldtægter og menneskelige tragedier. Når man sidder i salen med den viden, føles det som en forpasset mulighed, at forestillingen ikke går dybere ind i Sundholms historier.

► Forestillingen 'Sundholms Drøm' kan opleves i Maskinhallen på Sundholmsvej 28a fra 23. april til 13. maj: tirsdag og onsdag kl. 13.00 samt torsdag til lørdag kl. 19.30. Fra 14. maj til 30. maj: tirsdag til lørdag kl. 19.30. Billetter koster 95-165 kroner og kan købes på teaterbilletter.dk

Sundholm

Sundholm på Amager blev etableret i 1908 som Københavns kommunale arbejdsanstalt. Formålet var at samle byens fattigforsorg uden for de centrale kvarterer og skabe et kontrolleret miljø for arbejdsløse og socialt udsatte borgere.

Anstalten husede blandt andet hjemløse, tiggere, personer uden fast arbejde samt kvinder, der blev anset for at leve uden for samtidens sociale normer. Ophold på Sundholm var ofte kombineret med tvangsarbejde.

I løbet af det 20. århundrede ændrede stedet gradvist funktion og blev en del af den moderne sociale indsats i København. Fokus skiftede fra straf og kontrol til omsorg, støtte og rehabilitering.

I dag fungerer Sundholm som et socialt tilbudsområde under Københavns Kommune og rummer herberger, botilbud og behandlingsindsatser for hjemløse, misbrugere og mennesker med psykiske lidelser. Flere af de oprindelige bygninger fra begyndelsen af 1900-tallet er fortsat i brug.

Nej tak til Nokkens private ferieparadis ved havnefronten



Af: Astrid Skotte

Beboere på Nokken er massive modstandere af, at kommunen anlægger en sti langs havnefronten på

Nokken, så alle kan nyde en tur langs vandet. Ifølge Bryggebladet den 16. april har Lokaludvalget spurgt Nokke-beboerne om deres syn på etablering af den nye sti, og den vil de altså

ikke have. I dag er det sådan, at syv kolonihavehuse bag plankeværk og ståltrådshegn har indrettet et privat ferieparadis med et væld af private bådebroer og søterrasser. Selvfølgelig

vil de gerne beholde dette unikke, men asociale privilegium. Det er ikke nogen overraskelse. Var det ikke mere relevant at spørge de mange københavnere, som i fritiden går tur omkring

havnen, hvad de mener om en sti?

Ifølge dansk lovgivning, Danmarks Naturbeskyttelseslov, skal vi danskere have fri adgang til strandbredder og åbne kyster. Der kan være undtagelser – for eksempel ved militære formål. Men her er der jo ene og alene afspærret, fordi nogle beboerne ikke vil dele deres paradis med resten af befolkningen.

"Det vil være uhyre dyrt i erstatning – og ikke særlig venligt – at rive husene ned", skriver Bryggebladet. HOLD NU OP! Husene skal da for pokker ikke rives ned, bare fordi der for enden af deres have nede ved vandet er en sti. Der er rigelig plads til både husene, deres private haver og en sti langs vandet.

Ifølge Bryggebladet mener beboerne, at en sti vil "fjerne netop de kvaliteter, der gør Nokken unik". Er det deres klondike af private

bådebroer med mere ude i vandet, der er unikke? Betaler de i øvrigt leje af det betydelige vandareal, de optager med deres mangearterede trækonstruktioner? Og hvorfor kan vi andre ikke få del i disse "unikke" goder? Er de unikke, fordi de er private? Og hvorfor er de private? Alle huse på Nokken ligger på lejede grunde, ejet af København Kommune – dvs. af os københavnere. Men vi må åbenbart ikke have bare en smal sti på vores egen grund!

Nu er det på tide, vi får lidt glæde af vores ejerskab: Slip havnefronten fri. Den er for alle!

DEBAT



BRYGGEMAD
MED BROOKER

Smagen af sommer

Maj måned er i lystfiskerkredse en måned, som de fleste ser frem til. Her plejer hornfisken at melde sin ankomst. Og en måned inde i foråret begynder der også at være skub i naturens cyklus, hvor flere og flere frugter og grøntsager finder dagens lys. Det kulinariske og gastronomiske slaraffenland begynder at tage form

Tekst: Stephan Øhlers
Brooker
redaktion@bryggebladet.dk

I forårsmånederne søger store stimer af hornfisk ind i vores indre farvande for at gyde. Horder af lange glinsende "disco-ål" valfarter til lavere vand fyldt med ålegræs for at sikre den næste generation.

Tommelfingerreglen for lystfiskere er, at når rapsmarkerne blomstrer, er hornfiskene derude. For de fleste er det en kærtkommen lejlighed til at begynde fiskesæsonen, medmindre man er den vedholdende type, som fisker gennem vinteren. For andre er hornfisken et forstyrrende element, som gør jagten efter havørreder mere besværlig.

Børnevenlig

Det gode ved hornfisk er, at det ikke kræver de store færdigheder at fange dem, og de er yderst børnevenlige at fiske. Der skal blot spinnes hurtigt ind, de er derude i overflod, og de hugger på det meste.

Hornfisken er for mig en yderst delikat spise, også her er den børnevenlig med sine tydelige grønne ben, som er nemme at undgå. Fisken smager godt, hvis den bliver paneret og stegt, eventuelt serveret med nye kartofler og smør eller persillesovs. Men for mig er den allerbedst, hvis

den bliver saltet og røget.

Kongespise

Fiskens fedme gør den velegnet til netop dette; nyroget hornfisk på et stykke rugbrød med en æggeblomme og lidt purløg fra altankassen er en kongespise!

Og hvis man vil gøre den endnu mere blæret, kan man komme lidt rygeost-creme og lidt syltet rødløg på. Så kan bornholmerne få lidt konkurrence med "Sol over Amager"!

Syrlig kærlighed

Et andet højdepunkt på denne årstid er, at rabarberne begynder at titte frem fra deres vinterskjul. Fine lange rød-grønne stængler med deres fantastiske syrlighed er uden tvivl en personlig favorit. De kunne også gøre sig som tilbehør til den stegte hornfisk - en rabarberkompot som man kender fra retten "Kylling Danoise".

Rabarberen har helt sikkert sin største styrke i det søde køkken. Når man tilsætter noget sukker, bliver samspillet mellem syrligheden og sødmen helt fantastisk.

Mange kender en "Rabarber-crumble", en blanding af rabarber, nødder, vanilje og sukker, som bliver bagt i ovnen og serveret med en fedmefyldt creme fraiche.

Mormor-køkkenet

Rabarberne repræsenterer

også en masse gode barndoms minder fra mine bedsteforældres have, som gør, at jeg har et helt særligt forhold til rabarber.

Det var uden tvivl her, at kimen til mormor-køkkenet blev lagt for mig. En livslang kærlighedshistorie,

hvis største styrke er, at den helst ikke skal forny sig.

Men rabarberen symboliserer også fornyelse. Nu er vinteren for alvor overstået, og vi skal ikke længere blot spise rodfrugter og andet, som har overvintret i forråds kamre og i store lager-

haller. Nu kommer der frisk frugt og grøntsager, som er spændstige, ranke, sprøde, og hvor man nu igen kan spise skrællen uden at blive betragtet som doven, fordi man ikke har gidet fjerne den.

Den kulinariske overgang

til sommeren er nu i fuld flor, og herfra bliver det kun bedre - nyd cyklussen og de gaver, som den medfører.



RABABERTRIFLI

Denne dessert er for mig smagen af sommer - rabarber, vanilje, fløde og knas. Den smager himmelsk, og man kan variere smagene, som man lyster. Andre frugter eller bær, og man kan lave sit eget knas, eller man kan købe makroner og så knuse dem - mulighederne er mange.

- 500 g rabarber
- 100 g sukker
- Korn fra ½ vaniljestang

- 100 g havregryn
- 50 g nødder
- 40 g sukker
- 40 g smør

- 2 pasteuriserede æggeblommer
- Korn fra ½ vaniljestang
- 40 g sukker
- 1 dl piskefløde

Rabarberkompotten laves ved at komme rabarber, sukker og vanilje i en gryde og koge det til grød.

Havregryn og hakkede nødder ristes på en pande og vendes sammen med sukker og smør, til det smelter og bliver gyldent - køl det af.

Æggeblommer, sukker og vanilje piskes sammen til en æggesnaps. I en ren skål piskes fløden til let skum. Det blandes sammen til en råcreme.

Anret i glas med lag af kompot, knas og creme - velbekomme.

Advokat

FÜRST advokatfirma
Islands Brygge 26
2300 København S
21 92 41 97 · www.furst.dk

Alexanderteknik

Alexanderteknik, Kigkurren 6-8
Bevidst Bevægelse og Dans
51 22 33 97 - holdehelivet.dk

Apoteker

Islands Brygges Apotek
Thorshavnsgade 28 · 32 95 63 61
Mandag-fredag: kl. 9.00 – 18.00
Lørdag: kl. 10.00 – 14.00

Begravelse

Begravelsesforretningen Islands Brygge
Leifsgade 6
32 95 75 75 · www.info-bedemand.dk

Bryggens Begravelsesforretning
Amagerbrogade 155
Islands Brygge 13
32 55 55 55

Blomster

Blomstercirklen
Leifsgade 5
53 79 19 10
www.blomstercirklen.dk

Isblomsten
Isafjordsgade 2
32 57 73 15

Børneaktiviteter

Cphdans
Kulturhuset, Islands Brygge 18
50 15 60 00
www.cphdans.dk · info@cphdans.dk

Tigertræning
Leg, kamp og bevægelse.
Egilsgade 34 kld.
www.tigertraening.dk

Dans

World Dance Academy
Kulturhuset, Islands Brygge 18
www.worlddance.academy

Ejendomsservice

EMS-Ejendomsservice
www.ems.dk · Tlf: 36 95 94 02
E-mail: info@ems.dk

Elektrikere

P. Kilding A/S
Egilsgade 40-42
32 54 56 91

Fodterapi

Klinik for fodterapi
Egilsgade 28, kld. tv
32 54 16 66

Foreninger

Bryggen For Alle (BFA)
www.bryggenforalle.dk

Islands Brygge Badminton
www.ibbadminton.dk

bryggensfjerbold@gmail.com

Fotografer

Fotograf Ricardo Ramirez
ricardo-ramirez.com
info@ricardo-ramirez.com

Fotohandlere

Njal Foto
Njalsgade 22
32 54 55 90 · www.njalfoto.dk

Frisører

Hair by Dahl
Islands Brygge 18
32 54 81 02
Online-bestilling: www.hairbydahl.dk

Fysioterapeuter

Havnstadsklinikkens Fysioterapi
Speciale i ryg, nakke, skuldre, fertilitet
og genoptræning efter fødsel
41 40 10 94 · www.amj-fysio.dk

Genbrug

Genbryggen
Reykjaviksgade 2, kld.
Mandag & onsdag kl. 15-18
Lørdag kl. 11-14

Historiefortælling

Historiedamen Mariane Josefsen
32 57 31 46
www.historiedamen.dk

Hundeklip

Dittes Hundeklip
Islands Brygge
info@ditteshundeklip.dk
www.ditteshundeklip.dk

Lokalråd

Islands Brygge Lokalråd/
Bryggens Borgerforening
Beboerhjørnet – Leifsgade 7
www.islandsbryggeslokalraad.dk

Læger

Lægerne på Bryggen
Louise Engell, Britta Forslund, Lina Nyqvist
og Susan Rosenberg von Scholten
Kigkurren 8M, 4.
www.laegernepaebryggen.dk
32 96 77 76

Malerfirmaer

Kasper Hougaard
Hilversumvej 17, 2791 Dragør
21 67 51 95

Murere

BSA Byg v/ Toni Bergenhammer
Egilsgade 45, kld.
40 14 74 13
bsabyg@mail.dk

Politiske partier

SF – Socialistisk Folkeparti på Bryggen
Kontaktperson: Klaus Mygind,
Erik Eriksensgade 9, 6. th., 2300 S
24 69 28 45
klaus_mygind@br.kk.dk

Psykologer

ACT Klinikken v. Ole Taggaard Nielsen
Weidekampsgade 49, st. tv.
www.actklinikken.dk

Rosenmetoden

Karen Vinding
Gunløgsgade 43, kld. tv.
26 25 49 40 · www.karenvinding.info

Skoler & institutioner

Fritidscenter Islands Brygge
Artilerivej 71 C
Tlf 32546388
www.fcib.dk e-mail: fcib@fcib.dk

Smørrebrød

T.S. Smørrebrød
Islands Brygge 7
32 57 20 05 · www.tssmørrebrød.dk

Systuer

Shhhy vi sy'r
– også efter mål
Thorshavnsgade 22
53 86 35 36 · www.shhhy-vi-syr.dk

Tandlæger

TANDLÆGEN.DK
v/ Søren Nielsen
Kigkurren 8G, 1.sal
Tlf 32 57 75 44
Islandsbrygge@tandlaegen.dk
www.tandlaegen.dk/koebenhavn-s/
islandsbrygge/

Tryllekunstnere

Michael Frederiksen
magi@trylle-michael.dk
www.trylle-michael.dk
20 92 70 03

VVS

Dan Rasmussen VVS ApS
Gunløgsgade 21
Tlf 36 72 30 00

Islands Brygge Vand og Varme ApS
Tlf.: 25 34 34 34
islandsbryggevvs@hotmail.com

Zoneterapi

sanselig.dk zoneterapi
Online booking
Gunløgsgade 3, kld. Tv.
Tlf 40564201

Optagelse i Fagregisteret:
Send mail til fagregister@bryggebladet.dk
Pris: 420 kr. for 10 udgivelser med tre tekstlinjer (maks. 35 anslag
inkl. mellem-rum per linje). Ekstra linjer: 80 kr. per linje.
Priser eksklusiv moms
Fagregisteret kan også ses på www.bryggebladet.dk

OPSLAGSTAVLEN

Scooter eller knallert købes.
Skal fungere - starte - køre - bremse og lys.
Bor og kan afhente på Amar.
Steen tlf. 60651163. - steen142@hotmail.com.

OPSLAGSTAVLEN til køb-salg-bytte og lykønskninger. Opslag på siden er gratis for private. Dog koster boligannoncer 30 kroner i frimærker, der sendes til Leifsgade 7. Skriv kort og præcist til redaktion@bryggebladet.dk. Redaktionen forbeholder sig ret til at redigere opslagene.

Test din viden om Islands Brygge

- Vandreruten Amager Fælled Rundt betragtes som en let vandretur på én til halvanden time på alltrails.com. Men hvor lang er ruten?
 - 4,8 kilometer
 - 7,8 kilometer
 - 10,8 kilometer
- Hvad betyder udtrykket "Amager Fælled rundt på knæled"?
 - Så gør man, hvad der bliver sagt
 - Det samme som "Amager halshug": At man taler sandt eller holder et løfte
 - Bruges som en spøgeful, overdreven beskrivelse af en meget lang eller besværlig tur
- For 40 år siden, i 1986, åbnede den første café på Islands Brygge 9. Hvilket navn?
 - Kul og koks
 - Café Liberation
 - Café Mokken
- Bryggen fik sit første bibliotek i 1928, men hvornår flyttede det til sin nuværende placering i Njalsgade 15?
 - 1946 – for 80 år siden
 - 1966 – for 60 år siden
 - 1986 – for 40 år siden

(se svarene på side 18)

Grønlandsk og færøsk pop-op udstilling i Sturlasgade

Et tidligere rammeværksted i Sturlasgade omdannes fire dage i maj til galleri. Et forsøg, der gentages fremover



Tekst: Jean Gauthier
Foto: Thordals Gallery
redaktion@bryggebladet.dk

Thordals Galleri kommer til Islands Brygge med et udpluk af færøsk og grønlandsk kunst.

- 'Vejle kommer til Bryggen' kunne være overskriften for udstillingen, siger Sophie Schou, der er indehaver af det tidligere rammeværksted i Sturlasgade, hvor pop-up udstillingen finder sted.

Thordals Galleri ligger nemlig i Vejle, men tager i denne måned en lille afstikker til København til rammeværkstedet i Sturlasgade. Lokalerne bruges i dag

mest som kontor og som udleveringssted for de københavnske kunder, mens selve rammeværkstedet er flyttet til Præstø. Her producerer Sophie Schou håndbyggede rammer til museer, gallerier, kunstnere og private kunstsamlere.

Hun er ikke at finde på kontoret hver dag; mandag er fast kontordag. Så resten af ugen kan lokalerne kunne godt bruges til små events og udstillinger. Den første af disse er samarbejdet med Thordals Galleri.

Kunst fra Nordatlanten

Thordals specialiserer sig i dansk, færøsk og grøn-

landsk kunst med særlig fokus på de færøske og grønlandske værker. Til pop-op udstillingen i Sturlasgade vises en håndplukket samling af grønlandsk og færøsk kunst. Der udstilles blandt andet nye værker af Aka Høegh og Tróndur Patursson, veletablerede navne i nordisk kunst.

På den sidste dag, fredag den 22. maj, kan man møde Aka Høegh selv, når hun gæster udstillingen.

Tørfisk

Indehaveren af Thordals Galleri, Frederik Thordal, skriver i sit opslag til udstillingen på Bryggen: "Vi serverer blandt andet tørfisk og vores speciallavede arktiske gin med grønlandske urter til de nysgerrige!"

➤ Rammeværkstedet findes i Sturlasgade 14B på 1. sal ved den rustrøde jerntrappe. Udstillingens åbningstider: 14. maj 12-18; 15. & 16. maj 10-15; 22. maj 12-16.

Designfestival kommer til Bryggen

Designfestivalen 3daysofdesign kommer til Islands Brygge i juni. Over tre dage udstiller både lokale og internationale kunstnere og kunsthåndværkere deres kram i showrooms, værksteder og udstillingslokaler i Sturlasgade, Snorresgade og Njalsgade

Tekst: Andreas Kirkeskov
Foto: Valerie Clarysse
redaktion@bryggebladet.dk

Islands Brygge er officielt 'designdistrikt', når designfestivalen 3daysofdesign løber af stablen 10.-12. juni.

Festivalen begyndte i 2013 som et mindre branchearrangement i Nordhavn, men er siden vokset til en international designbegivenhed med hundredvis af udstillere og titusindvis af besøgende fordelt over hele København. I dag breder festivalen sig over otte forskellige distrikter i byen; heriblandt Islands Brygge.

Kig på Kigkurren

På Bryggen er størstedelen af aktiviteterne samlet omkring Kigkurren i de gamle industribygninger i en baggård i Sturlasgade, hvor en række danske og internationale designere og studios åbner fælles udstillinger og showrooms.

Her kan man blandt andet



opleve japanske designere som Tomomi Yokoyama Design og BEFORE VINTAGE FURNITURE, der arbejder med henholdsvis foldeteknikker, belysning og møbler i massivt træ. Også danske og københavnske aktører som lysdesigner Vibeke Fønnesberg Schmidt, keramiske studios og mindre designvirksomheder bliver en del af festivalmiljøet i området.

Krukker og køkkengrej

På den anden side af Kigkurren lægger Vipp lokaler til en ny installation udviklet sammen med den

Barcelona-baserede tegnestue Mesura. Installationen tager udgangspunkt i idéen om et gæstehus, der under festivalen forvandles til et mere åbent og socialt rum.

Samtidig medvirker belgiske Atelier Vierkant hos Vipp med nye keramiske værker.

På Njalsgade åbner Rosti desuden dørene til sit showroom i FDB's gamle pakhus, hvor virksomheden udstiller sit farverige og funktionelle køkkengrej.

➤ 3daysofdesign finder sted 10.-12. juni over hele byen. Læs mere på 3daysofdesign.dk

Nyt fra bryggenet

Foreningen Bryggenet · Leifsgade 7 · 2300 København S
www.bryggenet.dk · info@bryggenet.dk

Husk repræsentantskabsmøde 26. maj

Materialet til årets ordinære repræsentantskabsmøde er udsendt til Bryggenets medlemmer og deres repræsentanter og lagt på Bryggenets hjemmeside.

Hvis du har spørgsmål, forslag eller holdninger til Bryggenet, som bør bringes op på mødet, så kontakt din boligforenings repræsentant, så de kan tage det med på mødet.

Repræsentantskabsmødet afholdes tirsdag d. 26. maj, og stemmeret forudsætter, at man er udpeget som repræsentant for sin boligforening mindst tre dage inden møde, altså senest lørdag d. 23. maj.

Gratis hjælp til optimering af dit trådløse netværk

De hyppigste problemer Bryggenets brugere oplever, er relateret til brugernes eget udstyr, specielt trådløse net (wifi). Bryggenet tilbyder derfor gratis hjælp fra en tekniker, som hjælper med at optimere din wifi-oplevelse.

Teknikeren vil først forsøge at afhjælpe udfordringen med dit trådløse net ved at guide dig igennem de mest almindelige løsninger og problemstillinger. Hvis dette ikke hjælper på hastigheden, så vil teknikeren vurdere om der er grundlag for et hjemmebesøg.

Ved et hjemmebesøg foretager teknikere en gennemgang af din nuværende wifi-løsning, med det formål at finde frem til årsagen for udfordringerne. Som en del af gennemgangen vil teknikeren også sikre, at din trådløse router er indstillet korrekt for at få den bedst mulige oplevelse.

Teknikeren vil som afslutning på sit besøg komme med en anbefaling til, hvad der yderligere kan foretages for at få det bedste ud af din internetforbindelse. Her kunne mulige optimeringsforslag være en bedre

placering af den trådløse router, udskiftning af den trådløse router eller udbygning af det nuværende signal.

Bryggenet dækker omkostningen til teknikerbesøget, og hvis du ønsker at tage imod et optimeringsforslag, så vil du få oplyst prisen for dette inden arbejdet startes.

For at få hjælp til dit trådløse net skal du blot ringe til Kundeservice på 33 2300 99, hvor Fiberby sidder klar til at hjælpe dig.

Kundeservice

Kundeservice kan hjælpe dig med tilmelding og framelding af tjenester, faktura og abonnementsvilkår. Det er også Kundeservice du skal kontakte, hvis du vil melde om fejl på de tjenester du modtager.

Kundeservice leveres af de firmaer, der står for vore tjenester, så der er forskellige kontaktpunkter og åbningstider for hhv. internet og tv.

Internet

Kundeservice leveres af Fiberby.
På telefonen (33 2300 99) ydes der personlig betjening

Mandag til torsdag kl. 9 - 18

Fredag kl. 9 - 16

Lørdag kl. 10 - 14

Du kan også sende en e-mail til support@fiberby.dk.

TV og mobil

Kundeservice leveres af Norlys. På telefonen (7011 4040) ydes der personlig betjening:
Hverdage kl. 08:00-21:00
Weekender og helligdage kl. 09:00-17:00

Du kan også sende en e-mail til:

kontakt.digital@norlys.dk

Bryggenets priser

Internet

1000/1000 Mbit/s: 75 kr./md.

Tv

Lille pakke: 270 kr./md.
Mellem pakke: 560 kr./md.

Stor pakke: 836 kr./md.

VælgSelv 10 inkl. lille pakke: 496 kr./md.

VælgSelv 20 inkl. lille pakke: 590 kr./md.

VælgSelv 30 inkl. lille pakke: 666 kr./md.

Mobil

SMART50: 99 kr./md.

1000/1000
Mbit/s
75 kr./md.

Læs mere på
bryggenet.dk

Samlingspunkt på Bryggen: Flemming Lyngse er død

Af: Adam Hvidt
Foto: Kira Lyngse

Filmmanden og bryggeboen Flemming Lyngse er død, 63 år. Han sov stille ind i sin arbejdsstol. Samme morgen nåede han at færdiggøre dokumentarfilmen "Jagerpilots sidste mission", der vil blive vist på DR senere på året.

For os på Bryggen efterlader han et tomrum, der rækker ud over filmene. Flemming var en af kvartets samlende skikkelser. Flemming flyttede sidst i 1980'erne til Islands Brygge sammen med Mia Fryland og deres datter Kira. De flyttede til en bydel i forandring. De sidste tog kørte stadig over Langebros togbro forbi Gimle. Industrien var der endnu, men sang på sidste vers, og de første spadestik til Havneparken var allerede taget af lokale aktivister. Han slog rødder på Bryggen fra første dag.

Selv kendte jeg Flemming fra vores arbejde i beboerforeningen Haraldsborg, og vi var begge stamgæster på kaffebaren i Vestmannagade. Flere gange ugentligt kunne man her om morgenen møde Flemming med en kop kaffe foran sig og i samtale med en, han måske kendte, måske ikke. Hans humor var ligefrem og afvæbnende. Flemming var god til at bringe mennesker sammen, også omkring et bord, hvor venner, familie og omgangskreds jævnlige mødtes.

Da Flemmings daværende stamkaffebar i Vestmannagade skulle lukke, var han en af de drivende kræfter sammen med en kreds af lokale stamgæster, der besluttede selv at købe den og drive den videre under navnet Kaffi.

Kaffebaren var dengang et lokalt samlingspunkt for



mange – og er det stadig i dag, nu som Roast, med ny ejer.

Engagementet som ak-

tivist og samlingspunkt havde rødder. Som ung var Flemming aktiv i Kulørte Klat – en kreativ, ikke-

voldelig aktivistgruppe udsprunget fra Ungdomshuset, hvor humor og fantasi var vigtigere end konfronta-

tion med magthavere. Denne tilgang fulgte ham gennem livet: Troen på, at det nytter at organisere sig, og at alle kan og bør bidrage.

Som formand for Beboerforeningen Haraldsborg gennem flere årtier stod han i spidsen for en langvarig kamp om lejerne tilbudspligt i forbindelse med salget af den såkaldte "Six-pack" af ejendomme ejet af Carlsbergfondet.

Sagen handlede om en salgskonstruktion, som Carlsbergfondet valgte, og som efter beboernes opfattelse omgik den lovsikrede tilbudspligt – lejerne ret til selv at byde på ejendommen, når den skifter hænder. En ret, som har haft stor betydning for Bryggens særlige karakter med mange andelsforeninger. Men den kom ikke til at gælde for Haraldsborg, som i dag tilhører to store pensionskasser.

Sagen gik helt til Højesteret og blev tabt 4-1. Selvom sagen blev tabt i Højesteret, medførte den en styrkelse og samling af fællesskabet i Haraldsborg og de øvrige ejendomme samt blandt Bryggens lejere – et for Flemming vigtigt udfald. Det var den form for vedholdende aktivisme, han var drevet af.

Flemming var også en del af Bryggebladets bestyrelse. Når noget krævede indsats til gavn for fællesskabet uden synlig belønning, var Flemming der. Folk satte pris på hans naturlige autoritet og instinkt for gode ideer.

Flemming havde blik for dem, der ikke passede ind. Han mødte mennesker, hvor de var, ikke hvor de burde være. Han kunne derfor tale med alle, se alle, fra dem på samfundets kant til militærfolk og diplomater. Folk åbnede sig naturligt

for ham.

Den tillid tog han med sig i arbejdet som dokumentarinstruktør.

Som instruktør efterlader Flemming sig et omfattende værk: Fra afgangsfilm fra Den Danske Filmskole om Bøssernes Befrielsesfront over portrætterne af Mogens Glistrup og Mogens Rukov til de senere års tv-serier om Forsvaret: Jagerpiloterne, Frømandskorpset, Arktisk Kommando og Jagerpilots sidste mission.

Han var med til at udvikle "én mand, ét kamera"-formatet og underviste sammen med Mia Fryland igennem årene dokumentarister i både ind- og udland. Flemming blev bisat fra en fuld Frederiksberg Kirke. Efterfølgende samledes mange på hans stamsted, Roast, for at fejre Flemmings liv og minde.

Flemming beskrev sig selv som en "gadedreng fra Hvidovre". Men på Bryggen er det også den standhaftige, videbegærlige og samlende Flemming, der vil blive savnet.

Test din viden - svar

1. (a). 4,8 kilometer
2. (c). Bruges som en spøgeful, overdreven beskrivelse af en meget lang eller besværlig tur. "Ama'r Fælled rundt på knæled" er et ældre københavnsk udtryk, der ofte følges af "...og med en fedtemad under armen"
3. (b). Café Liberation. Caféen blev startet af den Manifest-Kommunistiske Arbejdsgruppe, senere kendt som "Blekingegadegruppen" opkaldt efter gruppens dæklejlighed ved Amagercentret. Kul og Koks og Café Mokken kom senere hende på samme adresse. Nu Hatoba.
4. (b). 1966 – for 60 år siden.

Begravelse



Bisættelse

Alle aftaler træffes gerne hjemme hos Dem

**Bryggens
Begravelsesforretning**

Amagerbrogade 155 · Islands Brygge 13

tlf. 32 55 55 55 · døgnvagt

TAK FOR STØTTEN




BEGRAVELSESFORRETNINGEN
ISLANDS BRYGGE
DØGNVAGT 32 95 75 75

En smuk og værdig afsked
Aftale træffes gerne i Deres hjem

Leifsgade 6 - 2300 København S
www.info-bedemand.dk

Email: bedemand@info-bedemand.dk



Allan Nielsen

DIN ANNONCE I

BRYGGEBLADET

20 68 11 62



Burchhardts Begravelsesforretninger

Amager & Sundby Ligkistemagasin
Italiensvej 16, 2300 Kbh. S, Tlf. 32 55 20 09

Christianshavns Ligkistemagasin
Prinsessegade 21, 1422 Kbh. K, Tlf. 32 54 01 44

Tårnby Begravelsesforretning
Amager Landevej 49,
2770 Kastrup, Tlf. 32 52 77 87

Træffes alle dage.

Aftaler træffes
også gerne
i jeres hjem.



www.burchhardt.dk





HANS TAUSENS KIRKE

islandsbryggessogn.dk

ULVETIME – PINSE, ÅND OG SOLSKIN

ONSDAG DEN 20. MAJ KL. 17.00



Hvad handler pinsen om? Og er det rigtigt, at den kan få solen til at danse? Vi skal i hvert fald danse og synge, og så skal vi ud og lede efter ånden.

Bagefter griller vi hotdogs i kirkens have og rister skumfiduser over bålet. Tilmelding på vores hjemmeside.

Pris 30 kr. for voksne, børn spiser gratis.

ONSDAGSCAFÉ MED FÆLLESSANG

ONSDAG DEN 27. MAJ KL. 13.00 &
ONSDAG DEN 10. JUNI KL. 13.00

Vi inviterer alle til at deltage i vores hyggelige onsdagscafé, hvor fællessang fra Højskolesangbogen står på programmet. Kom og syng med og lad os sammen få en dejlig eftermiddag, mens vi nyder en god kop kaffe og spiser kage.

Tilmelding er ikke nødvendig, så du kan bare møde op og være en del af det gode selskab.

AFTENSANG – BÅLHYGGE & FÆLLESSANG I KIRKEHAVEN

TORSDAG DEN 28. MAJ KL. 19.30



Vi byder velkommen til en afslappende aften i kirkehaven, hvor vi samles omkring bålet under åben himmel og sammen synger til tonerne af guitar og klaver. Efter sangen tilbereder vi pandekager over bålet, mens vi hygger os i godt selskab.

Alle er meget velkommen! Arrangementet er gratis, og du behøver ikke at tilmelde dig. Vi vil glæde os til at se rigtig mange af jer.

OBS: Hvis det er regnvejr eller uegnet bålvejr, bliver arrangementet aflyst.

KONCERT – NY MUSIK AF OG MED KOMPONIST- STUDERENDE FRA DKDM

FREDAG DEN 29. MAJ KL. 19.30



Oplev splinternye, dansk musik af komponiststuderende ved Det Kongelige Danske Musikkonservatorium, Jens Rønsholdt og Gustav Ertbølle Madsen.

Koncerten med to uropførelser finder sted i kirkens klangrige rum på blandt andet flygel og cello.

KAMMERKORET MUSICAS JUBILÆUMSKONCERT – STEMMER UDEN RAMMER

ONSDAG DEN 3. JUNI KL. 19.30



Denne koncert samler nogle af korlitteraturens mest markante værker på tværs af epoker: Fra Bachs dybt strukturerede Jesu, meine Freude og Stravinskys rene, næsten ikon-agtige bønner til Nørgårds poetiske Wie ein Kind. Vi skal lytte til Brahms intense refleksioner og Bent Sørensens svævende Tid og Rum.

Derudover opføres et helt nyt værk, skrevet til lejligheden af Musicas dirigent, Filipe Carvalheiro.

Oplev smuk musik med dybde, præcision og følelsesmæssig kompleksitet, når vi byder inden for til en koncert, hvor værkerne får lov at tale for sig selv.

MORGENSANG

TORSDAG DEN 4. JUNI KL. 9.00

Syng morgensang i Hans Tausens Kirke – en fantastisk måde at starte dagen på.

Til morgensangen samles vi for at synge salmer og sange fra Højskolesangbogen. Efterfølgende vil der blive serveret kaffe, te og friske croissanter, med mulighed for kaffe/te "To Go".

GUDSTJENESTER

Kristi Himmelfart
den 14. maj kl. 11
Højmesse ved sognepræst
Ghita Katz Olsen

Søndag den 17. maj kl. 11
Højmesse ved sognepræst
Ghita Katz Olsen

Pinsedag den 24. maj kl. 11
Højmesse ved sognepræst
Lars Ahlmann Olesen

2. pinsedag den 25. maj kl. 11
Højmesse ved sognepræst
Camilla Aggersbjerg

Søndag den 31. maj kl. 11
Højmesse ved sognepræst
Jeanette Sauerberg

Søndag den 7. juni kl. 11
Højmesse ved sognepræst
Ghita Katz Olsen

Søndag den 14. juni kl. 11
Højmesse ved sognepræst
Lars Ahlmann Olesen

Søndag den 21. juni kl. 11
Højmesse ved sognepræst
Jeanette Sauerberg

Søndag den 28. juni kl. 11
Højmesse ved sognepræst
Lars Ahlmann Olesen

Der er efterfølgende kaffe og te,
hvor alle er velkommen.



Ghita Katz Olsen (Kbf.)
Sognepræst
Tlf. 32 54 03 94 – mail: gho@km.dk
Mandag er fridag

Jeanette Sauerberg
Sognepræst
Tlf. 40 48 77 88 – mail: jesa@km.dk
Mandag er fridag

Inger Lundager
Sogne- og studentpræst
Tlf. 40 14 64 26 – mail: ilk@km.dk
Mandag er fridag

Jon-Joe Charles Reed
Organist
Mail: jonjoe.reed@gmail.com
Mandag er fridag

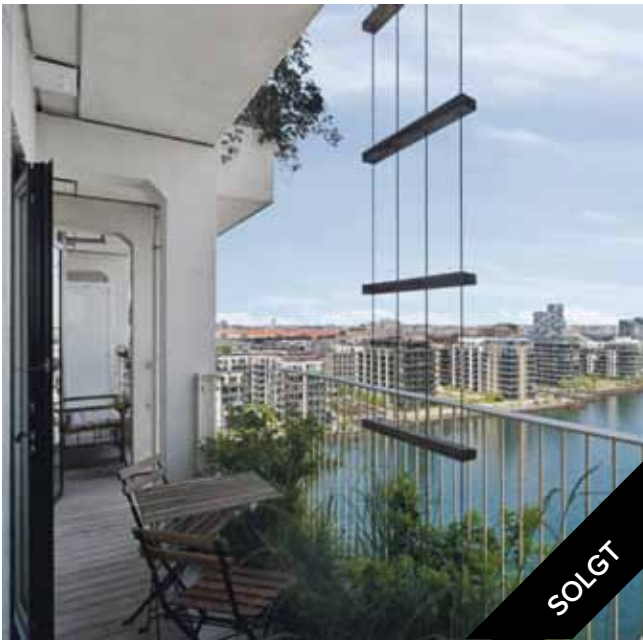
Lars Ahlmann Olesen
Sognepræst
Tlf. 29 12 84 14 – mail: lao@km.dk
Mandag er fridag

Camilla Aggersbjerg
Student- og sognepræst
Tlf.: 51 41 10 50 – mail: caag@km.dk
Mandag er fridag

Loïc Destremau
Organist
Mail: organist@loicdestremau.com
Mandag er fridag

Følg os på
Facebook og Instagram

Kirkens kontor
Kigkurren 8A 2. th.,
2300 Kbh. S.
Tlf. 32 57 41 96.
islandsbrygges.sogn@km.dk
Hverdage kl. 10-13,
tirsdag tillige kl. 16-18.



SOLGT

ISLANDS BRYGGE 92, 11. 2. • 2300 KØBENHAVN S

Smuk udsigtslejlighed i Sirius !

I forbindelse med salget af denne skønne bolig var vi i dialog med flere købere. Specielt 2 hold gik forgæves, hvorfor vi med stor sikkerhed har et salg til jer, skulle I overveje at sælge jeres bolig. Ring til Jesper på 4189 0732 for mere info.

KONTANT: –

Månedlige ejerudgifter: –



SOLGT

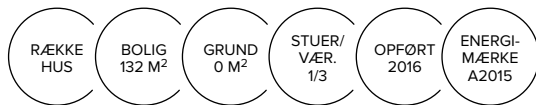
J.H. DEUNTZERS GADE 11 • 2300 KØBENHAVN S

Moderne rækkehus fik nye ejere

Dette skønne rækkehus blev solgt en sød familie og dermed kommer der nye gode naboer i kvarteret. Vi havde i forbindelse med salget høj aktivitet, og mødte mange nye købeklare kunder. Måske har vi køberen til jeres hus - Ring for vurdering !

KONTANT: –

Månedlige ejerudgifter: –



SOLGT

JENS OTTO KRAGS GADE 13, 6. 3. • 2300 KØBENHAVN S

Flot lejlighed i Sekstanten

Boligen blev solgt og endnu en gang fik LokalBolig en tilfreds kunde i butikken. Boligens mange muligheder var medvirkende årsag til det gode salg, ligesom sælger havde passet godt på boligen, så den fremstod salgsklar og flot.

KONTANT: –

Månedlige ejerudgifter: –



NYHED

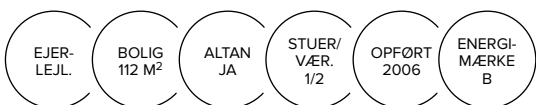
KLAKSVIGSGADE 8, 2. TH. • 2300 KØBENHAVN S

Velholdt lejlighed i Nicolineparken !

Denne gennemførte lejlighed forener moderne stil og fleksible indretningsmuligheder. Køkken og opholdsrum flyder sammen i ét lyst rum, der danner hjemmets hjerte, mens de store vinduespartier sikrer gennemstrømning af dagslys fra morgen til aften.

KONTANT: 8.895.000,-

Månedlige ejerudgifter: 6.140,-



NYHED

ERIK ERIKSENS GADE 6, 1. TV. • 2300 KØBENHAVN S

Bolig med to solrige altaner

Boligen byder på hele 130 kvadratmeter med to altaner og tre franske altaner, hvilket bringer masser af dagslys indenfor. Den megen plads er fordelt på et stort køkken-almrum og tre soveværelser, og der er potentiale for at etablere endnu et værelse, hvis ønsket.

KONTANT: 9.995.000,-

Månedlige ejerudgifter: 7.283,-



NYHED

HILMAR BAUNSGAARDS BOULEVARD 15 • 2300 KØBENHAVN S

Fantastisk ejendom med skøn have !

På Islands Brygge finder I dette moderne rækkehus, der forener en smuk arkitektur med en gennemtænkt og funktionel indretning over flere plan. Boligen er skabt til den krasne familie, der ønsker luft, lys og mange kvadratmeter tæt på byens puls og havnen samtidig.

KONTANT: 12.995.000,-

Månedlige ejerudgifter: 7.038,-

